



# 夏耘：大學社會責任 的推動與實踐

教育部 指導

教育部大學社會責任推動中心 出版



# 目次

部長序 期許大學耀亮社會與躍望世界	6
潘文忠／教育部部長	
總論 夏耘：大學社會責任的推動與實踐	9
陳培殷／USR 推動中心總主持人、國立成功大學特聘教授	
<b>實務議題專文</b>	<b>16</b>
1. 在地關懷	18
以專業協助在地，因在地轉化專業／林肇豐、蘇祐磊	
2. 健康促進與食品安全	26
實踐專業締造社會良好健康與福祉／黃淑怡	
3. 永續環境	37
USR 攜手城鄉共創環境永續願景／許朝祺	
4. 文化永續	45
文化共融與行動美學／鍾碧芬	
5. 產業鏈結與經濟永續	52
USR 計畫連結產業，締造經濟永續之良善循環／鄭錦英	
6. 其他社會實踐	59
從參與地方慶典活動談大學實踐社會責任之角色與學生學習之再定義 ／丁后儀	

## 共培活動專文 66

1. 國立中山大學：目標與關鍵成果（OKRs） 68
2. 國立中央大學：大學社會責任年報 77
3. 國立成功大學：後疫情時代大學的社會責任實踐與國際連結 84
4. 國立政治大學：聯合國永續發展目標（SDGs） 92
5. 東海大學：大學社會實踐的中長期評估 100

## 專題報導—— 2020 Online EXPO 108

大學之所在，就是希望之所在

2020 USR Online EXPO 大學社會實踐線上博覽會／耀在地·躍國際

## 2020 Online EXPO 特定主題專文 116

1. 優質教育
  - 國立東華大學：比鄰共好——在地韌性之永續培力行動計畫 118
  - 樹德科技大學：橫山 USR 綠色內涵整體實踐行動計畫 125
2. 產業創新
  - 南開科技大學：南投百香果資源永續之煉銀網平臺 132
  - 國立虎尾科技大學：永續環境——傳續師徒精神，承續農業區域優勢 139
3. 健康福祉
  - 東海大學：社區高齡服務支持系統的實踐與共作 146
  - 南臺科技大學：青銀共創攜手在地共築智慧高齡友善社區 153

4. 永續城鄉	
國立中興大學：浪愛齊步走：流浪動物減量與福祉實踐	160
國立屏東科技大學：從共森到創生之路——里山林下經濟網絡推動計畫	167
5. 國際連結	
長榮大學：綠色社區根與芽行動計畫——從在地到國際	173
南華大學：以慢城意涵推動宜居城鎮生活	180
國立中正大學：竹光發熱綠金計畫——臺灣竹業展風華	186
國立臺灣科技大學：行動工程師培育計畫	193
<b>2020 線上常設展／扛壩子 X 的獻聲   The Core Character of X</b>	
子題一「萌芽的螺絲   Novice」／李昱婷、李亞勳、趙德蘭、李侖芳	202
國立體育大學／李唯琪	
國立臺北科技大學／劉冠岑	
靜宜大學／曾泰源	
子題二「轉動齒輪   Intermediate」／李昱婷、李亞勳、趙德蘭、李侖芳	211
長榮大學／Barnaba Buhombe	
國立虎尾科技大學／戴裕峰	
國立嘉義大學／蔡雨樺	
子題三「關鍵鑰匙   Advanced」／李昱婷、李亞勳、趙德蘭、李侖芳	220
吳鳳科技大學／羅秀美	
國立政治大學／蕭羣諭	
國立臺灣海洋大學／李昀修	

部長序

# 期許大學耀亮社會與躍望世界

潘文忠／教育部部長

潘文忠

大學作為匯聚廣大公共資源及專業菁英的知識社群，不僅引領專門學科領域研究，更肩負著培育未來產業及社會所需人才的使命。近年來因社會各界對高等教育的期望及關注提高，普遍期待大學師生在運用社會資源時，能夠更關心公共議題，並善用專業反饋社會；鼓勵學界實際對焦社會議題及產業發展需求，更是大學教育亟需面對的課題。

本部為引導大學以人為本，從在地需求出發，結合人文關懷與科技導入，協助解決區域問題，自 2018 年起推動大學社會責任（University Social Responsibility, USR）的實踐，第一期（2018-2019 年）大學社會責任計畫（下簡稱 USR 計畫），已累積相當豐碩的經驗及成果。

2020 年啟動第二期（2020-2022 年）USR 計畫，持續鼓勵各大學落實 USR 之政策目標，並引導大學將「大學社會責任」融入校務治理架構，接軌聯合國推動永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs），協助在地永續發展，促進社會創新。

## 核心願景

本部提倡大學社會責任的核心願景，除了期待大學成為社會希望之所在以外，並能更進一步耀亮社會及躍望世界。USR 計畫的推動，期待引導



教育部部長潘文忠出席推動中心2020 USR Online EXPO博覽會。

與大學跳出傳統教學研究的框架，讓大學能成為永續發展的積極參與者及貢獻者，在三個面向上進行創新與突破。

其一是「在地連結」，因應各學校面臨之城鄉課題，從在地需求出發，解決區域問題，引導大學提升與地方社會的互動與連結。實踐將大學之智慧資產，投入地方社經發展問題的解決與地方創新發展生態體系的建構，達成跨界對話，以期能促進在地社會的創新創生與永續發展。

其二是「人才培育」，將「善盡社會責任」納入校務發展的核心目標，依據各校自身的條件與資源尋求適當的實踐議題與實作策略。營造學校的發展特色，引導學校規劃校務內部治理架構，對善盡社會責任提出具體承諾，內部建構具有持續性的支持機制。

期許大學採取更多元的教育方式，透過課程與教學研究的調整，展開於場域實作的具體實踐，藉以增進學生主動進行社會實踐之行動力。進而，促使學校能開展跨系科、跨領域、跨團隊、跨校的合作，藉此讓學生得以親身感受地方社會的需要，培養與激發學生對地方社會問題的關懷，提高

其畢業後投入在地就業或創新創業的意願。

其三是「國際連結」，培養具國際視野及移動力之人才，接軌全球永續發展議題，期許各大專校院在 SDGs 中尋找自己的定位，並能連結更多元的永續指標。除強化地方的關係，更重要的是「擴散」與「串聯」，以及往國際邁進的「創新」與「合作」。各大學鏈結自身所處地方關注領域所耕耘成果，追求在國際層次之擴散，透過投入國際場域實踐，進行驗證與精進，以創造實踐典範及加深社會影響、更進一步提高國際能見度及影響力。

## 期許

本部委託國立成功大學成立「大學社會責任推動中心（下簡稱推動中心）」，作為全國各校 USR 計畫的推動平臺與支持機制，協助各大學將投入計畫之執行能量發揮出最大效益。同時，推動中心也承擔 USR 計畫執行經驗蒐集、生成實踐知識與促進典範擴散的任務。

本書的內容，即由推動中心對各校計畫團隊的實踐經驗及重要成果進行系統性的彙整與梳理。藉由文章的撰寫、議題的延伸及專書出版形式將理念聚焦，並且對成果進行有效的發散。此外，推動中心也藉由各項活動之辦理，扮演各校 USR 計畫之交流平臺，持續促進大學社會責任的理念傳播與實踐知識的累積，提供 USR 計畫團隊在各階段發展時之參考經驗，給予啟迪與借鑑。

本書命名為《夏耘：大學社會責任的推動與實踐》，以春芽萌發後繼續耕耘為意念，代表大學投入社會責任工作已有階段性的收穫，也期待在社會各界支持下，大學的社會影響力能持續地發展，相信未來的推動與實踐將有更豐碩的成果。

總論

# 夏耘：大學社會責任的推動與實踐

陳培殷／USR 推動中心總主持人、國立成功大學特聘教授

強化大學社會責任（University Social Responsibility, USR）已是目前全球發展趨勢，教育部也順應國際潮流，自 107 年起推行第一期「大學社會責任實踐計畫」。立基於第一期計畫的豐碩成果，教育部進一步在 109 年啟動第二期大學社會責任實踐計畫，持續引導大學投入社會責任的落實與反饋。

第二期計畫共計集結了 97 所大專院校、217 件計畫，深入全臺各地協助進行產業創新、弱勢關懷、長期照護與環境文化永續等工作。計畫類型可區分為「大學特色類」及「國際連結類」兩大類，再分別包含萌芽及深耕型計畫。第二期 USR 計畫除了連結聯合國永續發展目標（SDGs）擴大執行層面，更將實踐場域延伸至國際，希望藉此鼓勵各大專院校與世界大學對接，擴大國際合作視野。

## 中心年度計畫：持續推廣傳播 USR 的宗旨與理念

USR 第一期計畫已產出階段性成果並將之轉譯出版為專書——《春

芽》（包含上、下冊兩本），而 109 年度出版之《夏耘》一書，將擔任第二期 USR 計畫執行成果擴散與知識轉譯之任務，持續推廣傳播 USR 的宗旨與理念。本專書一共 7 大篇章，除了序言與總論，其內容包含推動中心今年度：



首先呈現的篇章係針對本期計畫執行的六大重點議題進行梳理與分析之專文。六大重點議題分別為在地關懷、永續環境、產業鏈結與經濟永續、健康促進與食品安全、文化永續、其他社會實踐，其相關內容於「實務議題專文」篇章中分別進行闡述，藉由專業人士分享實務經驗，給正在執行中或是尚待發展的計畫參考與借鏡。

提供執行計畫團隊諮詢與輔導是 USR 推動中心的重要任務之一，藉由廣邀來自學界與業界、具有豐富實踐經驗與跨界視野的資深專家們，組成北北基金馬、桃竹苗宜花、中彰投、雲嘉南、高屏澎東等 5 個區域輔導團，配搭推動中心各區分派的博士後研究員與專任人員，長期且持續為執行計畫團隊投入陪伴、輔導、培力與支持工作。



計畫總主持人、國立成功大學特聘教授陳培殷。

透過長期且穩定的參與觀察，輔導團成員一方面瞭解計畫的執行狀況、產出成果與所遇到的困難瓶頸，另一方面也為計畫團隊提出改善建言或引進外部資源。同時，各區輔導團成員也透過定期的交流機制，持續研商輔導諮詢工作的精進策略，並探討如何將各校執行經驗、重要成果與觀察所得，轉化為可以積累與擴散的實踐知識。

共同培力活動與 Special Interest Group（下簡稱 SIG）活動的用意主要在於鼓勵計畫學校發揚 USR 精神，並透過辦理與 USR 精神高度契合之主題活動，促進各計畫團隊間的交流與經驗分享。推動中心所規劃之共同培力活動，以全國 USR 團隊為對象，提供一個能促進跨校經驗交流、現實議題探討、共學社群建構的平臺，協助各計畫團隊夥伴透過共學活動了解彼此、互相學習、精益求精。

109 年度因應嚴峻的 COVID-19 疫情，活動皆改採線上直播方式進行，慶幸地也造就了更多學校與計畫端共同參與的盛況。今年度活動主題分別

為目標與績效關鍵指標、大學社會責任年報、國際連結、後疫情時代大學的社會責任實踐與國際連結、聯合國永續發展目標 SDGs、大學社會實踐的中長期評估等。為分享各校執行計畫的經驗並達到典範擴散的效益，在《夏耘》中收錄了 109 年度 5 場共同培力活動之精彩專文。

### USR EXPO 展現「耀在地·躍國際」精神

大學社會責任博覽會（USR EXPO）則是希望藉由各項計畫成果展示及交流活動，促成大學、企業、社會團體、民眾與國際團體之間的對話，以達成跨界交流、國際連結與價值共聚等願景。109 年度同樣在 COVID-19 疫情的影響下，博覽會改採線上辦理，並將展示時間延長為兩周，相信透過辦理形式的改變與活動時間的延長，將更能擴大活動效益，並將在地觸角延伸至國際舞臺。

此次 2020 USR Online EXPO 活動命名為「耀在地·躍國際」，目的即希望透過多元化的計畫執行成果線上展示，推廣 USR 核心觀念、傳播 USR 計畫典範、提供國際連結相關資訊與合作方向，並深化 USR 計畫相關國內外單位、利害關係人與社群團體間之連結，進而促進國內外社會對話，廣泛擴散 USR 計畫效益。

2020 USR Online EXPO 包含成果文章、計畫影片與專題演講等活動。成果文章乃是邀請各執行計畫端撰寫專文呈現計畫執行成果，達到經驗分享與相互學習的目標；「微·USR 社影館」電影專區則由執行計畫端拍攝該計畫的亮點成果，主動投稿後再由推動中心遴選出具特色的影片進行展示，其中影片徵選主題期能緊扣社會責任之精神，針對國際連結、人物紀實、場域踏勘及產業視野等方面展現計畫成果。此外，Online EXPO 也邀請名人以及社群團體，針對相關領域以專題演講方式與民眾互動，闡述 USR 相關社會議題、推廣 USR 精神。



各校舉辦線上共培活動並與國際學界交流。圖為大學社會責任推動中心協同主持人、屏科大資訊管理系特聘教授龔旭陽。

為配合第二期計畫的重要策略——推動各校接軌聯合國永續發展目標 SDGs，2020 USR Online EXPO 也針對「永續城鄉、優質教育、健康福祉、產業創新、國際連結」等五大主題，規劃特定主題影片的拍攝及專文的撰寫。藉由兩階段審核評選出 12 支計畫，並委由專業攝影團隊以故事性手法進行影片拍攝。影片內容由計畫場域中之相關關係人，包含計畫師生、合作居民等，談述計畫執行時的心得感想及場域在計畫執行後所產生的轉變與效益，例如：問題如何被發掘與解決、帶來何種改變與收穫；場域居民與執行計畫團隊間的溝通協調、合作、相互成長心得，以及在執行歷程中感動人心之事物。12 支計畫影片將於專書中提供連結，計畫團隊亦透過各別專文的撰寫，闡述該計畫執行過程的特色成果，以及對應此次符合 SDGs 的五大主題之執行特色與經驗分享。



2020 Online EXPO 活動圓滿成功，來賓與媒體出席踴躍。

### USR 常設展：展現學生是計畫執行要角

最後一個篇章則呈現推動中心今年度舉辦之線上常設展。由於大學社會責任目標是透過計畫，將大學內的人才、資源與社區進行串連結合並促進共生發展，過程中除了協助解決各類在地城鄉發展問題外，亦能促使大學在投入高深研究、培養專精人才的同時，不僅學以致用，也更加強高等教育對社會的影響力。

對 USR 計畫而言，學生，是計畫實踐的靈魂人物，他們除了是 USR 計畫的扛壩子，亦是支持 USR 計畫的要角。2020 線上常設展即是以學生為主角，設計「扛壩子 X 的獻聲」主題，真實展現學生在執行計畫過程中的心得與收穫。

扛壩子的三個階段子題分別是「萌芽的螺絲」，代表著剛接觸 USR 之學生；「轉動齒輪」，必須具備課堂基礎及實際場域執行之經驗；「關鍵鑰匙」，則為具備實際場域執行兩年以上之經驗、可嘗試帶領團隊亦有開創及結合 USR 能力之學生。經過投稿與評審的過程後，共挑選出 9 位學生，透過專訪報導呈現學生在 USR 計畫中的立體樣貌。

### 打破框架、激發更多元的創意

109 年度成果轉譯專書《夏耘：大學社會責任的推動與實踐》，針對 USR 各項重要發展議題，透過結構化的多元呈現，系統性的歸納、分析與論述，將累積的實作經驗轉譯為實踐知識。期許透過本書，持續推動大學社會責任的理念傳播與實踐知識的累積，能為 USR 計畫團隊在各階段執行時提供參考、啟發與借鏡，提升各團隊投入社會實踐的視野與能力。

最終，希望能提高社會各界對 USR 的理解及認同，讓大學得以打破框架、激發更多元的創意，透過產官學研聯手為國家社會帶來更多正面的影響與改變，讓社會責任實踐浸透、落實到每個角落。



# 實務議題專文

6 大議題 X

USR 計畫團隊

## 1. 在地關懷

以專業協助在地，因在地轉化專業 / 林肇豐、蘇祐磊

## 2. 健康促進與食品安全

實踐專業締造社會良好健康與福祉 / 黃淑怡

## 3. 永續環境

USR 攜手城鄉共創環境永續願景 / 許朝祺

## 4. 文化永續

文化共融與行動美學 / 鍾碧芬

## 5. 產業鏈結與經濟永續

USR 計畫連結產業，締造經濟永續之良善循環 / 鄭錦英

## 6. 其他社會實踐

從參與地方慶典活動談大學實踐社會責任之角色與學生學習之再定義 / 丁后儀

# 以專業協助在地，因在地轉化專業

林肇豐／USR 推動中心博士後研究員

蘇祐磊／USR 推動中心專員

## 「在地關懷」的內涵與變動

教育部積極鼓勵大專院校實踐大學社會責任（University Social Responsibility, USR），推動 USR 計畫，以「在地連結」與「人才培育」為核心，從在地需求出發，結合人文關懷與科技導入，協助解決區域問題，善盡社會責任。自 2017 年 8 月起，歷經試辦期、第一期（2018-2019），目前 USR 計畫的執行已邁入第二期（2020-2012）。

在計畫推動之初，即已規劃「重點議題」，給予學校擇定實踐社會責任之方向。第一期訂有五大議題，分

別為：在地關懷、產業鏈結、永續環境、食品安全與長期照護、其他社會實踐。

## 在第二期 USR 計畫中比重仍高

在第二期時，為配合社會發展需求，將之調整成六大議題，分別為：在地關懷、永續環境、產業鏈結與經濟永續、健康促進與食品安全、文化永續、其他社會實踐。很明顯的，在第二期的議題設定中，「永續」成為鮮明的存在，並且被分別對應到聯合國推動永續發展目標（SDGs）的 17 個項目，顯示 USR 在推動上接軌 SDGs 之趨勢，以及協助在地永續發



臺師大「深耕偏鄉教育計畫」團隊以PASSION教學模組為基礎，培養有志從事偏鄉教育的大學生，於暑期前進花蓮協助偏鄉學子進行課程輔導。（圖片提供／臺師大團隊）

展的決心。

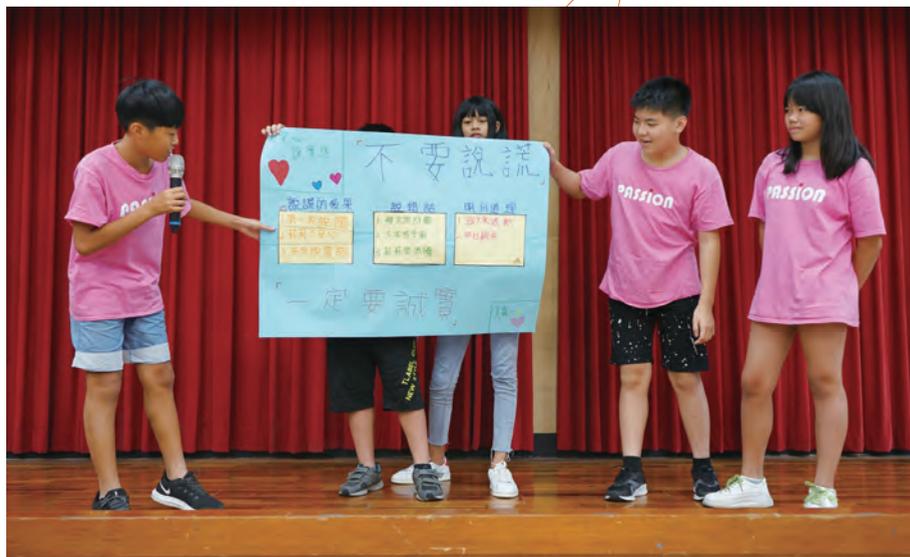
而根據統計，諸多議題中「在地關懷」的比重始終甚高。第一期共有220件計畫申請通過，其中有超過半數（約五成二）的115件「在地關懷」計畫；第二期雖調整為六項議題，在217件計畫中也有74件「在地關懷」計畫，占比約三成四，數量仍高。

究其原因，應還是與USR強調「在地連結」和「場域經營」的特質有關，由於每一計畫皆須設定實踐場域，無論該場域是鄰近大學的社區、或是遙遠的鄉鎮，當大學計畫團隊願意投身其間，其經常便是「在地關

懷」了；再者，其他議題面向如產業鏈結、健康促進、文化永續等，若置諸場域執行，亦不啻為對於在地的關懷，此應也是使其難以區分而數量偏高的原因。

「在地關懷」深具地方創生色彩

事實上，在107年計畫徵件之附件中，曾針對各重點議題的內涵有所闡述，其中「在地關懷」係為「探討各地區域的人文發展與跨域治理所面臨的困境」，以「學校作為與政府、產業和地方社區發展單位之整合溝通平臺」，從而「對於區域或城鄉的發



臺師大「深耕偏鄉教育計畫」團隊培養有志從事偏鄉教育的大學生，於暑期前進花蓮協助偏鄉學子進行課程輔導，圖為6校聯合成果展活動照片。（圖片提供／臺師大團隊）



臺師大「深耕偏鄉教育計畫」團隊於暑期前進花蓮協助偏鄉學子進行課程輔導，圖為富北國中的上課情形。（圖片提供／臺師大團隊）

展，運用產業創新、文化創意、產業和政府資源，做為城鄉再生的新動能」，同時也要「結合城鄉與產業發展願景，提出人文關懷、特色產業、鄉村再造、青年返鄉、文化創意、社會企業及社區發展等」，而「重塑鄉村人文與經濟動能，解決與減少在地城鄉區域發展困境和差距」。由此說明來看，USR 推動之初的所謂「在地關懷」，其實具有濃重的地方創生色彩，也與產業鏈結或現下諸多「地方學」的建構有所關聯。

但在計畫的申請與後續執行上，可以發現「關懷」二字的意義逐漸發酵；到了第二期徵件，關懷弱勢群體（如高齡者、障礙者、貧窮、城鄉落差、教育不均、醫療不足、原住民、新住民……等）的特質即被凸顯出來，涵蓋範圍轉為弱勢照顧、優質教育、數位學伴、非營利幼兒園等，對應的 SDGs 項目則為「消除貧窮」、「優質教育」、「減少不平等」。可見由 2017 年迄今，「在地關懷」的內涵指涉其實已悄然轉變。

## 北北基金馬區本期第一階段的相關案例

雖然關懷的對象或議題有變，但 USR 計畫投入在地的行動仍是不變。在北北基金馬分區第二期計畫的首年執行中，若干「在地關懷」案例值得一提。他們皆以大學本身的專業投入場域，協助解決在地問題；但同時團隊也必須因應場域的實際特性或在地需求，於執行上有所轉化，方能運轉有成。

### 國立臺灣師範大學：深耕偏鄉教育

國立臺灣師範大學的「深耕偏鄉教育：加廣、加深、無縫」計畫為延續型計畫，多年關注偏鄉離島教育人力與配套資源不足的問題。其中「PASSION 深耕偏鄉」子計畫的實踐場域在花蓮縣，與當地多所國中合作，導入臺師大心測中心所研發的 PASSION 扎根教學模組，包括適性診斷、篩選分流並進行全方位教學培育；在暑假期間以現場教學、學期間則以遠距教學的方式，不間斷提供偏鄉學生穩定且專業的學習資源。

依數據成果而言，合作學校在會考成績上確實有明顯的進步。就質性回饋來說，在地學生表示「閱讀時更容易找重點」、「有勇氣算數學」，在地合作學校也表示「有落實到去了解孩子的問題在哪裡」、「達到適性教學」；而修習學分學程的臺師大學生，則意識到「教育只有熱情是不夠的，還需要具備專業知識以及很久的堅持」。

由於 PASSION 扎根教學目前的主力在國英數三科，共同主持人胡翠君博士表示，團隊投入場域後也發現，部分孩子在學科學習動機上確實較為低落，而更喜愛「動手做」的相關課程。故計畫進入第二期的執行，亦配合 108 課綱，除國英數三科外也提供 STEM 實作課程（或稱作 STEAM），例如在暑期實習期間便導入電動車的實作。其中包括了電動車運作的物理原理、歷史發展並涉及美術、創意等，藉由跨領域操作給予場域學生不同的學習模式，並讓他們能將所學運用於真實環境。

此外，胡博士也指出只有親身投入場域與實際運轉之後，才發現其實

遠距視訊比起現場面對面教學，其成本和配套不見得會比較輕省，計畫團隊本期希望能夠更加完善遠距教學的系統及運作模式，以期達到更優質有效的無縫接軌教學。而為了讓支援資源能夠在偏鄉永續，計畫團隊也認知培力「在地接手單位」的重要性，故除了教育場域學生，計畫同時也「教老師怎麼教」，透過觀課、議課、增能研習等長期支持系統，使在地教師透過這套可複製的教學模組，能夠「有路可循」面對低學習成就的孩子；而計畫也培力花蓮在地的慈濟大學、東華大學，期待兩所大學在本期執行的中後期，能夠開始為在地偏鄉學校提供永續支援。

#### 致理科技大學：銀髮就醫陪伴服務

致理科技大學的「全通路在地關懷銀髮就醫陪伴媒合服務心價值推動計畫」，係有鑑於臺灣自 2018 年起邁入高齡社會，扶養比逐步攀升，子女對於父母的照護負擔加重，長者自身的安養照護也勢必成為社會隱憂。而計畫以「線上線下（Online to Offline）全通路」，鏈結學校、鄰里、



致理科大「銀髮就醫陪伴媒合服務」計畫，辦理銀髮就醫陪伴服務培訓營，受到師生、鄰里社區居民與醫院的熱烈支持。（圖片拍攝／林肇豐）

醫院、社會志工等資源，希冀打造完善的銀髮就醫陪伴服務之生態系統。

致理科大近年來頗關注橘色（銀髮）產業，而本計畫的企業管理系成員具有創新商業模式之專業，再結合資訊管理系成員處理線上媒合 APP 的技術，以及場域周邊醫院的實務專業等，由「就醫陪伴服務員招募與培訓」、「全通路就醫媒合服務平臺建置」、「銀髮就醫陪伴服務機制推廣」、「就醫陪伴服務媒合執行」四分項執行計畫。

計畫共同主持人楊雅棠副教授指出，培訓人員「陪伴長者就醫」看似頗為單純，但實際執行上卻有繁多細節，例如在交通方面，便須與車隊簽

訂合作協議，配合就醫時間、車資有所折扣等；也需要向律師諮詢，打造媒合平臺規約、陪伴員須知、受陪伴者須知等，以避免陪伴就醫過程中產生糾紛，或有助於未來之責任釐清。

更重要的是，計畫團隊多人皆表示親身投入場域才發現，此媒合機制的成敗關鍵是在「信任」二字，亦即原本由子女陪伴年長的父母就醫，如今要轉為「陌生人」陪同，如何能夠安心放手？而這時場域中的各區里長便扮演重要角色。首次使用此媒合服務者，經常會與陪伴員相約於里長辦公室碰面，由里長介紹／見證之後，才展開就醫陪伴的流程，故目前除了線上 APP、線下到校申請外，里長也



致理科大校園內成立榕園咖啡「銀髮交流服務站」開幕活動。（圖片提供／致理科大團隊）

成為媒合案件的重要來源之一；而學校周邊不少里長，也都親自參與銀髮就醫陪伴的培訓。

此外，就醫陪伴服務原本並不包括進入醫院以後，但醫院端仍提出需求，希望陪伴員能夠了解各醫院同中有異的就醫流程，因此後來在培訓課程中也加入各醫院的流程及注意事項介紹，期使整體陪伴就醫服務更加妥善安全。這些都是計畫團隊投入場域實踐後，因應在地特性和需求所做出的調整。

## 互為主體的夥伴關係

以上茲舉兩例，說明「在地關懷」計畫經常會觸碰到的場域關係課題，事實上在台北基金馬區與全臺所有USR計畫中，能夠「以專業協助在地，因在地轉化專業」者仍有許多，值得再去細索其間所謂專業、轉化和執行上的諸多「眉角」。

誠如暨大社工系梁鎧麟助理教授所言：「大學團隊參與USR計畫，進入場域進行實作的過程中，必須先摒除大學原本的专业本位主義，需要與



透過榕園咖啡「銀髮交流服務站」，招募「高年級實習生」，促進青銀共創，並推廣銀髮就醫陪伴媒合服務。（攝影／林肇豐）

在地合作組織共同優先理解與詮釋場域中的各項議題，並評估場域中可連結資源程度，進行場域議題的順序定位，爾後再與相關利害關係人進行服務方案的發展。」（梁鎧麟，2020）換句話說，大學團隊當然是帶著其自身（學術）專業進入場域，但它也必須認知其目的在於社會參與或協助在地解決問題，而不僅僅是「執行計畫」而已；同時，在地的脈絡與現實的掌握亦不失為一種實務「專業」，

唯有計畫與場域相互尊重、坦誠溝通，了解彼此並非是施受關係，而是互為主體的夥伴關係，才可能達到真正的「在地關懷」。

### 參考資料

- 1、吳明錡：〈大學社會責任之實踐〉，《國土及公共治理季刊》6卷1期（2018年3月1日），頁62-67。
- 2、教育部：〈107年教育部推動大學社會責任實踐計畫一般大學徵件須知〉（2017年）。
- 3、教育部：〈107年教育部推動大學社會責任實踐計畫技專校院徵件須知〉（2017年）。
- 4、教育部：〈教育部推動第二期（109-111年）大學社會責任實踐計畫徵件須知〉（2019年）。
- 5、梁鎧麟：〈大學睦鄰運動：大學社會責任計畫的場域議題探索與課程設計〉，《臺灣教育評論月刊》9卷2期（2020年），頁38-43。
- 6、葉欣誠、黃雅鴻、蘇祐磊：〈什麼樣的場域與誰的夥伴關係——大學社會責任的經營與實踐〉，《春芽：大學社會參與的萌發與茁壯——實作與積累》（2019年12月），頁17-37。
- 7、聯合國SDGs官網：<https://www.un.org/sustainabledevelopment/>（檢索日期：2020年11月10日）。

# 實踐專業締造社會良好健康與福祉

黃淑怡／USR 推動中心博士後研究員

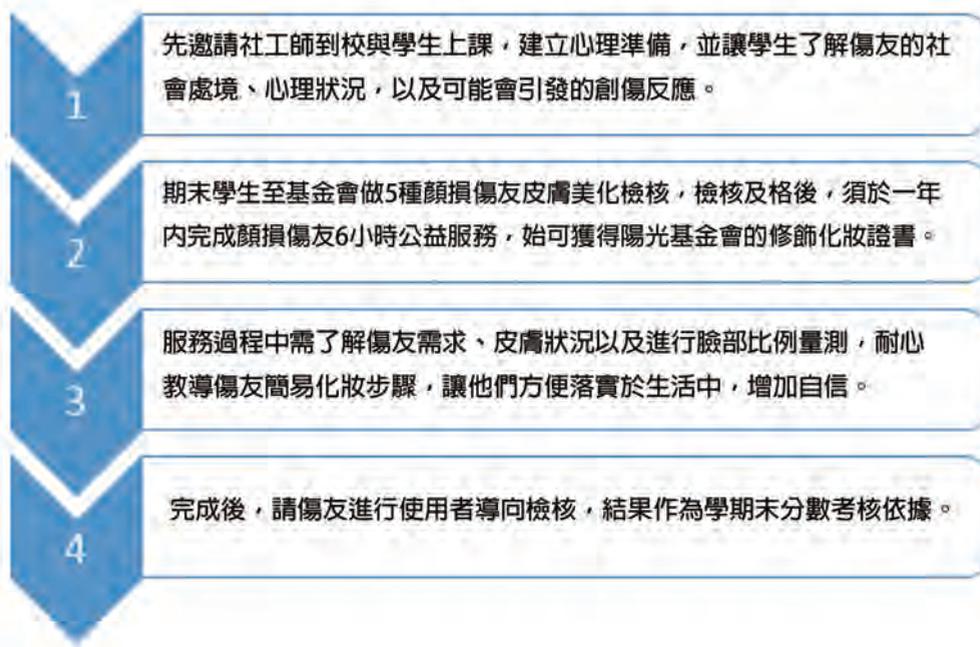
大學社會實踐貴於秉持人文精神，落實在地關懷，將高等教育的專業知識，藉由帶領學生進入真實社會實作，走出象牙塔的高牆，進行跨域創新、培養年輕人在地問題意識，進而蓄積在地實踐能量。今年桃宜花區有兩個萌芽型亮點計畫，以中小型計畫規模，投入社會弱勢健康促進議題，計畫團隊以社會關懷精神為本，實踐專業，編起一張知識網，承接臺灣社會的真實需求。

## 長庚科技大學：破繭而出的形象曙光計畫

對於因燒燙傷、工殤或因重症被

截肢的人們，乃至於因嚴重意外、久病過世大體殘缺者；大學教師能否利用個人專業，帶領學生，將人體形象重建的專業技術，與對於在地弱勢關懷、人性照顧、悲傷輔導，以及提升學生自我專業訓練，甚至能發展成未來臺灣新興產業一併實踐於USR計畫中呢？桃園長庚科技大學，化妝品應用系陳姿吟副教授所主持的「破繭而出的形象曙光計畫」，提供社會一個很好的典範。

主流的化妝訓練，在於培養學生將人體美按照場合需要發揮到極致。但，社會上有一群因許多不可抗力因素，在人生道路上，身體形象受到傷害，肢體的完整性被破壞者。化妝



的專業可否貼近他們特別且真實的需求？陳姿吟老師專長為矯正化妝、遺體美容與遺體修復，與陽光基金會的合作已長達 12 年。

在還沒有 USR 的經費挹注時，陳老師便開設國內首創「遮瑕修容實務」課程，針對顏面損傷與先天瑕疵皮膚做皮膚美化的彩妝技術，為的就是喚醒化妝品應用系的學生用實際的技術服務，看見社會非主流的化妝需求。陳老師與陽光基金會的合作，不僅要學生精進技術，更重視培養學生看見當事人真實社會處境、理解當事

人真正需要。

#### 助傷殘者形象重建的半永久化妝術

在韓國，半永久紋繡技術已廣泛用於顏面傷殘傷者的形象重建，業界俗稱的「tattoo medical」。

所謂「半永久化妝術」是皮膚科學的一種，係使用手工技法或專業儀器將色素植入皮表層基底層（表皮之基底層）的化妝技術，介於整形美容與普通美容化妝術的美容技能之間。

由於半永久紋繡比傳統永久紋繡術來得自然，對肌膚的傷害較小。



眉型紋繡培訓。



顏損傷友遮瑕修飾化妝教學。

為了帶給臺灣傷友更自然的化妝術，陳老師與團隊核心成員許孟娟助理教授，便於 2020 年暑假，帶著學生親自向社團法人中華時尚美容協會總監周苡臻老師拜師學藝，兩位老師與學生一起，從基本功開始扎扎實實學習紋繡定妝術。

Tattoo medical 為一門結合紋繡技術與醫療行為，以紋繡技術修飾

偽裝遮蓋疤痕，導入整形手術後，在形體容貌重建的康復療程中，讓傷友的身心創傷，經由外部容貌形象重建獲得紓解，以達療癒效果。然而對於顏面傷殘，特別是因高溫或化學灼傷所造成的永久性皮膚損傷，因傷友的皮膚特殊，須以手工或儀器操作須兩種並用，特別是疤痕、皺褶與攣縮處，必須靠紋繡師的手工進行精細的



仿真義耳、義鼻、指套專題製作成品。  
(以上圖片提供／長庚科技大學)

測量與力道的調整；因此必須不斷練習扎實的基本功與針片的使用技巧，累積實力。特別是眉型的設計，務必要和傷友溝通，不可以操作者個人主觀判斷與個人對美的定義強加之。

### 不只重建，更要仿真

人體形象重建不僅是講究精密技術紋繡而已，陳老師長期關注肢體修

復需求，看到臺灣仿真膺復輔具的製作上並沒有量產。目前市面上的手臂和手指，多半是只取手模型，送件至美國或中國，以銅模為底，做完後再送回臺灣。或是用傳統的義肢，按身型提供固定版型，但缺點是不能完全符合人體、膚色不對、活動不靈活、容易鬆脫；不僅造價昂貴、外觀仍能一眼辨認為假，也無法長時間穿戴。

為研發低成本與擬真度高的膺復輔具，2019年暑假，兩位老師親自至中國大陸深圳工廠蹲點，央求幫美國代工膺復輔具的大陸工廠師傅教導兩人矽膠翻模的方式。回來後便積極與榮民總醫院身障重建中心取得聯繫，目前專題所使用的膺復輔具採用美國進口的醫療級鉑金矽膠，製作無毒環保，可將色素粒子植入。和傳統方式比起來，無論在成本、時間、部位與應用上都大大提升，目前已先應用在長庚醫院整形外科異體移植研究的大體修復上。

兩位老師也希望提攜後進，協助參與該USR計畫的學生，未來畢業後可以微型創業。除了課程與榮民總醫院身障重建中心團隊合作，近期也

仿真指套專題製作過程。(圖片提供／長庚科技大學)



已和瑟鎂科技股份有限公司簽訂「以3D 列印及醫學影像重建技術協助燒燙傷及肢障人士進行損傷部位膺復與妝容修補」產學合作備忘錄，並鏈結台塑生醫挹注全系列保養品、髮品落實公益服務所需之推廣。

此外，也於7月3日通過IRB研究審查，計畫名稱「客製仿真膺復美觀假體製作——以鼻子、耳朵、指套、四肢為例」，計畫時限為2020年10月1日至2023年10月31日止。為保有發明者的先機，目前正申請4項發明專利中。

### 慈濟科技大學：失智友善計畫

全世界每3秒新增加一名失智症患者<sup>1</sup>。即將於2026年進入超高齡社會的臺灣，根據臺灣失智症協會的研究，每80人就有一位失智症患者，65歲以上的老人，每12人即有1位失智者；而80歲以上的老人則每5人即有1位失智者。年紀越大，罹患失智症的盛行率越高。

面對高齡照護需求，以及專業失智症社區型護養療治需要，尤其是在

1. 資料來源：臺灣失智症協會網站，<http://www.tada2002.org.tw/About/IsntDementia>，檢視日期2020/10/13。



韓國半永久紋繡定妝術培訓。(圖片提供/長庚科技大學)

醫療資源缺乏的偏鄉，大學可以如何發揮專業，善盡社會責任？位於花蓮市的慈濟科技大學，「共創失智友善及高齡健康促進支持網絡計畫」（以下簡稱失智友善計畫）提供了一個很好的示範。

### 校內失智社區服務據點，建立失智友善校園

走在慈濟科大校園中，不難看見學生陪伴著老人家散步、做園藝或是運動。慈濟科大的失智友善計畫一部分實踐場域就在校園內。五專五年級護理系長期照護實習地點就是在實驗型的失智社區服務據點：瑞智憶學

苑。博後9月底訪視時，20名失智長者，分別有輕度到重度失智者。個案來源由衛生所轉介與慈濟醫院確診後轉介，其中也包含年輕型失智者及6名教職員家屬。以日托方式採開放空間設計，提供周一到周五日間的照顧，早晚由家屬自行接送，每日訂定課表和動靜態活動，並有專屬的聯絡簿，與家屬進行長者身心狀況溝通。因此失智長者能留在社區住在熟悉家中，不需因家屬無法照顧而住進養護機構與家屬隔離、長期臥床，家屬在白天也能外出工作。

藉由每日促進認知活動及一周多次樂活俱樂部的重訓肌力訓練，家

屬反應改善長者的情緒變得較穩定，缺乏安全感與現實感的症狀也減輕許多。另外，原本封閉家庭內支持系統獲得外部專業資源協助，舒緩了原本緊張的家庭關係，減輕主要照顧者壓力負荷，也比較有機會走入人群，參加聚會和社群活動。校內師生與失智長者共享校園空間，藉此改善校園無障礙空間，打造高齡和失智友善校園，並定期進行全校型校園失智症宣導。

為了讓護理系實習學生快速進入狀況，並且避免重複詢問長者的個人背景，以及建立和長者及家屬的信任關係，瑞智憶學苑的後方放著由學生訪談長者與家屬後製作的生命故事書繪本，可供實習生參閱長者的個人資料表。不僅可讓學生在服務個案之前先行了解個案背景資料，也可以在照顧的過程中，用圖文的方式與長者懷舊互動，喚醒記憶，增加聊天的話題。

這計畫幕後的推手就是慈濟科大長期照護研究所宋惠娟所長，從專業護理師出身的宋所長，學術專長為高齡長照與健康促進。對於長期照護制度、另類輔助療法研究頗深。因此與



瑞智憶學苑長者烘焙課程。（圖片提供／慈濟科技大學）

花蓮縣衛生局、慈濟醫院失智共照中心、失智社區服務據點、社區關懷據點早有長期的合作及輔導關係。慈科大與花蓮地區與當地衛生所，與慈濟醫院與門諾醫院合作設置 6 個失智社區服務據點，分別在吉安及秀林鄉，結合長照課程，護理系學生利用社區家訪評估，協助家屬，將疑似失智症老人轉介至這兩家醫院，進行進一步檢查評量，若確診後便會和家屬討論



921國際失智症日宣導——長者自畫像展。  
（圖片提供／慈濟科技大學）

日後接受社區服務事宜。

宋所長除了讓學生到這些機構進行課程或是實習，更從學校本身做起，在校內開創實驗性質的慈科健康樂活培力中心，以社區民眾、該校樂齡大學及研究苑學員為訓練對象，透過跨領域課群，配合課程分級制度，進行學生及社區志工健康促進人力培訓，並建立運動指導人才資料庫。

在慈濟科大瑞智憶學苑的治療性活動安排與應用上，宋所長也發揮她的專長，並將學術的涵養落實到

實踐的能量，讓護理科與長照所的學生可以確實接地氣地在自己最熟悉的校園環境中從做中學，服務花蓮在地的長者，了解他們的需求與學習失智症護養療治的專業知能，並推展到校外的其他失智社區服務據點。

就本區博後的觀察，瑞智憶學苑的治療性活動安排與應用至少有以下六種（宋惠娟，2003），不僅照顧長者身體健康，亦重視其心靈和社交連結的需求：

### 1. 現實導向療法（Reality Orientation）

每日早晨半小時的定向感訓練，利用學苑空間和工具，協助長者增加現實感，喚醒長者的生理與心理。

### 2. 懷舊療法（Reminiscence Therapy）

每月最後一周的周二下午，南川走廊牆上掛起仿手繪電影海報、舊時雜貨店大型汽水瓶蓋、米、果汁看板。走廊上擺起幾張長桌，長者化身成「憶起愛·柑仔店」店長，販賣二



憶生如四季。(圖片提供 / 慈濟科技大學)

手物。計畫透過向教職員募得全新或堪用的二手物資，由護理科五年級實習生協助失智長者判斷物品名稱、定價、黏貼價格、整理擺設。透過辦理義賣活動。創造刺激長者思考、認知、判斷價格、手做等機會，主要以精細動作讓長者觀看、碰觸物品，強化現實感和靈活度，透過招呼來客、詢價、找錢等，增加與他人的溝通及思考機會。此活動可說是結合現實導向、感官刺激與懷舊療法三效合一。

### 3. 感官刺激活動 (Sensory Stimulation)

配備有認知促進聲控碰觸的海豹

輔具，長者藉由撫模仿動物毛皮和有回聲互動之機器海豹療法，透過非語言及語言溝通，增加認知刺激，對之產生依附情感和情緒得以舒緩。

另外，每周一早上開設烘培課程，長輩拿取工具學習中式與西式餐點，刺激感官，對於提升自信及與人連結的需求也能兼顧。

### 4. 園藝治療 (Horticultural Therapy)

學校特別在校園的一隅，打造供長輩進行園藝治療的療癒花園。考量到長輩們身體動作的限制，特別架高花台，以方便長輩照顧花卉及香草植



憶起愛柑仔店。(圖片提供／慈濟科技大學)

物。透過體驗植物生長的過程及孵養蝴蝶，對其身心健康皆有輔助效益。

#### 5. 美術及工藝品製作 (Art and Handcraft Making)

定期聘請業師，進行美勞或美術課程。藉由簡單手工藝，讓長者可以活動手指、動腦發揮創造力和表達情緒。以色彩刺激視覺感官，握畫筆來訓練手指精細動作與維持關節靈活度。配合「九二一國際失智日」宣導活動，計畫與吉安鄉公所合辦，結合全縣關懷據點長者，共同於好客藝術村，展出 173 幅失智長者自畫像，讓花蓮鄉親透過自畫像了解失智症長者

的表達藝術。透過藝術宣導，主動走入社區讓社會大眾對失智症有更進一步的了解，與社會共同關懷陪伴。

#### 6. 娛樂活動 (Recreation Activity)

2020 年 9 月初，計畫在校內辦理花蓮縣首次長者樂齡健康運動會，包括 6 個失智社區服務據點、5 個社區發展協會以及基督教芥菜種會東區服務中心在內，共 119 位長者參與，透過個人田徑競賽及團體趣味競賽，鼓勵社區長輩、失智據點長者及其家屬能夠藉由身體活動，調劑身心，凝聚社區向心力。



樂齡健康運動會。（圖片提供／慈濟科技大學）

此外，該計畫也看見照顧者的需求，提供喘息服務，定期每周兩次舉辦家屬韻律班，用有氧或 Zumba 或瑜珈等運動，讓家屬活動肢體及舒緩壓力；辦理失智照顧講座及支持團體活動，不僅照顧失智長者，亦加強照顧者的支持系統及網絡。

#### 四、結語

以上兩案例，皆在選題上充分發揮系所專業優勢，並能有效結合深耕已久的地方資源。課程方面，藉由 USR，發展結合場域實作的跨領域健康促進課群，提供給社會以及全

國大專院校實踐大學社會責任的典範計畫。惟未來若想擴大實踐量能、深度，甚至輸出專長與國際鏈結，則仰賴更完備的校務獎勵措施，以及更多外部資源挹注與對人力資源的投資。

#### 參考資料

宋惠娟：（2003），〈長期照護機構治療性活動的安排與應用〉（Arrangement and Application of Therapeutic Activities in Long-Term Care Facilities）。《志為護理——慈濟護理人文與科學雜誌》，2（2），頁27-31。

# USR 攜手城鄉共創環境永續願景

許朝祺／USR 推動中心博士後研究員

## 大學社會責任永續環境議題與聯合國永續發展目標

永續環境是教育部第二期大學社會責任計畫（下稱 USR 計畫）的核心議題，它與其他核心議題一樣，關心的是二十一世紀地球環境的破壞問題，以及如何延續未來人類社會之福祉。

現今自然環境的破壞，主因還是人為開發，大規模製造與消費、以及廢棄物的累積，均已遠超過自然環境的復原能力，進而反過來危及人類社會的存續。是故，環境的保護與復育有其必要，而大學身為一地區知識薈萃之地，有責任發揮人文關懷精神與

專業能力，協助地方社區解決環境問題。

值得注意的是，當前永續環境問題的解決，不是要禁止人類生產與開發，藉以獲致 100% 的環境保護和復育，而是要在人類活動與環境之間獲取一個平衡，且這個平衡是得以讓人類社會持續發展，同時使得環境不再惡化、甚至提升至一個具有良好狀態之環境。因此，永續環境議題的解決，不是只專注於環境復育的本身，而是將人類社會發展納入考量的環境永續行動。於是，如何調整過往人類不顧環境的生產與消費模式，進而達到環境友善生產、環境友善消費、甚至環境友善社區，



彰師大團隊帶領學生進行沿海濕地資源調查。(圖片提供／彰化師範大學團隊)

就成為現今致力於永續環境之團隊考量的重點。而這也是聯合國永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) 指明的，其方針是要兼顧經濟成長、社會進步與環境保護三大面向。

USR 計畫的永續環境議題，對應於聯合國 SDGs 的環境保護面向目標，包括「乾淨用水與衛生」、「產業、創新和基礎設施」、「永續城市及社區」、「負責任的消費及生產」、「氣候行動」、「水下生物」與「陸

地生物」。從這裡我們也可以發現，環境（水、空氣與生物）的永續，是與人類活動中的消費、生產與城市設施和社區生活密不可分。於是，在第二期 USR 案件中，我們也會看到許多以永續環境為核心議題的案件，其執行內容也囊括上述環境與人類活動的內容。

### 彰化西南沿海地區永續環境議題

彰化西南沿海地區以行政區而

言，即是芳苑鄉與大城鄉所在。彰化南部為臺灣重要農業區，沿海的芳苑鄉與大城鄉除陸地上生產的稻米與雜糧作物，由南方濁水溪出海口沿著芳苑海岸往北，尚有一望無際長達 6 公里的海岸，泥質潮間灘地孕育出當地興盛的牡蠣產業及「牛車採收牡蠣」的地方產業文化。

然而，近幾十年來，因地方農漁相關產業與工業的發展，環境問題叢生，包括超抽地下水導致的地層下陷、海岸污染危及芳苑大城海岸濕地與空氣污染致使居民罹癌率高及促成文蛤暴斃等問題。彰化芳苑與大城「垃圾山悶燒多天飄臭」的環境新聞與來自環保署的消息也屢見不鮮。另又隨著都市化發展與地方環境惡化，芳苑與大城的人口數不斷下滑，農村與漁村青壯人口外移、人口老化嚴重，隨之間接導致地方產業與文化出現流失危機。

彰化芳苑與大城的環境問題顯示，產業與工業早先不顧慮自然環境的開發模式，致使環境惡化，最終將造成當地社區與產業出現危機。於是積極尋求當地環境保護與產業發展的

平衡，就刻不容緩。

### 國立彰化師範大學 USR「深耕芳苑·攜手大城：彰化雙城之產業與環境永續計畫」

教育部大學社會責任計畫第二期，中彰投地區之學校至少有兩案 USR 計畫，聚焦於彰化縣芳苑鄉與大城鄉的環境問題，分別是國立彰化師範大學「深耕芳苑·攜手大城：彰化雙城之產業與環境永續計畫」以及大葉大學「彰南農村再生——文化扎根成就宜居鄉鎮。食農教育發展食安文化」。受限於本篇幅之限制以及筆者個人觀察與經驗的侷限，以「深耕芳苑·攜手大城：彰化雙城之產業與環境永續計畫」做為案例，說明 USR 計畫導入彰化沿海環境永續議題之情況。

國立彰化師範大學此計畫以校內跨領域師資與環境教育師資為核心團隊，初期由生物系耿全福教授（主持人）、姜鈴助理教授（協同主持人）、以及歷史學研究所和電機工程學系等教師，於芳苑和大城當地進行耕耘。

目前該團隊已執行計畫將近 3 年時間，團隊教師逐步成長。場域耕耘部分，彰師大團隊已經與當地產業和政府社群建立關係，包括友善養殖示範哈哈漁場、芳苑鄉公所、臺灣漢寶園濕地生態文創教育園區、與王功蚵藝文化協會等。彰師大團隊利用上述跨領域與環境教育團隊，同時結合場域社群的力量，於實踐場域推動環境教育、培育環境教師、以及發展在地特色課程。在推動環境教育方面，該團隊引入生態環保、空汙宣導、淨灘與濕地保育，以及節能減碳與綠能等研究與實務內容。

在培育環境教師方面，開設「24/33/120 小時環境教育人員訓練」培育彰師大學生以及芳苑國中小教師為環境教育人員，109 年度培育超過 50 名環境教師。該團隊培育彰師大學生環境教育專業的同時，也進行在地人才的訓練，一同關注當地環境議題。在特色課程方面，該團隊發展對應彰化沿海地方產業與環境相關的課群，例如「沿海生物資源永續發展實務」、「水產養殖產品檢測與環境管理」、與「食農教育與友善漁

業」等課程。這些課程若考量國立彰化師範大學裡，並無水產與水質等相關專業科系的情況，就顯得特別具有特色。後續也利用開設的環境永續相關之特色課程，培育了一支水質服務團隊，得以隨時支援芳苑與大城地區實踐場域水產養殖業的環境問題。團隊所服務的內容包括檢測外海、溝渠與魚塭的水質、防治紅潮優氧化、防治外來貽貝類影響當地文蛤養殖、以及推廣光合菌的使用來改良當地養殖環境。109 年度水質服務團隊人數約為 15 人，團隊學生中也有在地學子，願意為家鄉服務。如前述，考量彰師大並無水質相關科系、且彰化地區並無海水水質檢測單位，計畫端能培育出一個師生專業團隊進行場域服務，可說是彰師大該案發揮社會責任的亮點。

### 彰化八卦台地永續環境議題與大葉大學 USR「實踐里山精神——八卦台地聚落產業共創共學計畫」

前文說明了彰化西南沿海養殖業與環境的議題，而與之對應的是彰化



水質團隊進行魚塢水質檢測。(圖片提供／彰化師範大學團隊)

東邊八卦台地的農業與環境課題。當地農業生產活躍，八卦台地因擁有豐富山林資源，植物種類繁多（包括特有種、稀有物種）、同時也是許多野生動物的棲息地，包括紫斑蝶、臺灣獼猴與灰面鵟鷹等，近來更發現石虎的蹤跡。

然而，隨著農業生產活動於當地長時間進行，也帶來了許多環境議題，包括農業廢棄物缺乏集中收集與回收處理機制、山區墾伐嚴重導致的生態破壞、與當地農村青壯人口外移等。另有不當拋棄廢棄物以及不當觀光開發，同樣危害當地生物賴以生存的環境。

大葉大學「實踐里山精神——八卦台地聚落產業共創共學計畫」就以八卦台地為實踐場域，以永續環境概念為核心的「里山精神」（意為人與自然和諧共存）為願景，推展行動方案來解決前述地方環境問題、同時又協助地方產業與人文發展。對於八卦山台地的環境問題，大葉大學擁在地緣優勢，該校教師團隊訓練學生、一同進入八卦台地解決地方與產業問題，是非常吻合大學社會責任的精神。近幾年來，大葉大學也積極將自身打造為綠色大學，於 2012 年設立「環境教育中心」，統籌環境教育與組織環境教育團隊。目前，大葉大學已經是

環境教育認證機構與環境教育設施認證場所，團隊具有相當能量。

計畫核心團隊就建立在前述的基礎上，由環工暨環境教育中心陳宜清主任擔任主持人，搭配校內來自生物資源系、環境工程系、造形藝術系、觀光旅遊系與消防安全學程等跨領域教師組成。團隊選定彰化市成功營區、以及彰化市與芬園鄉的八卦台地為實作場域，以建構成功營區為「綠色環境教育共學基地」為目標逐步推展中，同時在八卦台地地區，以農業六級產業化為主軸，搭配永續環境議題內容，包括生態保育、友善農業、農廢再利用、甚至文化資產保存等面向，來建構地方環境永續模式。

該團隊也與地方相關政府單位緊密合作，包括彰化縣政府、市公所、芬園鄉公所、參山國家風景區管理處、農委會水土保持局、與農委會特有生物保育中心。

教師或地方社區人員訓練學生永續環境相關專業，進而導入實踐場域實作是大學社會責任計畫非常重要的一塊，於此該計畫在教學創新、課程發展與實施、以及場域實作方面，

均有相當努力與成效。團隊教師結合校際選修，於工學院、生物資源學院、設計藝術學院以及通識中心開設多門課程與微學分，劃分初階與中階課程，訓練學生關於生態保育、友善農業、農業廢棄物再利用、以及產業文創與影像紀錄等專長。學生訓練之後，也有機會進入場域實作，除課程搭配之外，還伴隨工作坊、論壇、市集、訪問與影像紀錄等內容導入地方社區。

109 年度該團隊於中崙社區與舊社社區，舉行許多環境相關課程，包括消防課程、防災課程、社區藝術創作輔導工作坊、農業廢棄物製筆教學工作坊、農業廢棄物醬鳳梨製作工作坊等。於課程之外，團隊又招募大學生參與「大葉環境教育志工團」、以及利用專題研究與全職實習模式，讓高年級學生與碩博士生進行社區蹲點與田野研究。另外，團隊也媒合地方國中小，讓大葉大學學生與國中小學生一同共學環境相關課題，109 年上半年，團隊師生開發環境教育四大教案，環繞在生態保育、空污與農業廢棄物等議題，後於年中前往文德國



有機農田的生態體驗。（圖片提供／大葉大學團隊）

小、同安國小與北斗國中進行翻轉課程與試教。

## 結語

本文所陳述的二個教育部大學社會責任計畫，分別由彰化二所大學所執行，一案聚焦於彰化西南沿海的養殖產業（文蛤）、沿海環境與水中生物之永續議題，另一案聚焦於彰化東邊八卦山台地的農業（茶與鳳梨）、丘陵環境與陸地生物之永續議題。二案經過一段時間於地方實踐場域的經營，在團隊動能、課程發展與學生訓

練導入實踐場域方面，有一定成效，且最重要的是發揮大學協助解決在地社區議題的社會責任精神。「深耕芳苑·攜手大城：彰化雙城之產業與環境永續計畫」克服了校內無水質檢測相關科系的困難，結合了生物學系及環境教育中心師資，及跨領域專家與業師，彌補中部沿海養殖教育、訓練和研究的空缺。「實踐里山精神——八卦台地聚落產業共創共學計畫」則匯集了大葉大學過去累積的環境教育動能，以及地方政府與地方社群來耕耘在地。

不過，值得注意的是，上述二案



中崙鳳梨介紹。（圖片提供／大葉大學團隊）

雖均以永續環境議題為計畫主軸（狹義的永續環境範圍），但導入實踐場域部分，卻是複合式的，部分計畫尚包括產業永續與地方族群與文化永續的部分（廣義的環境永續範圍）。讀者或許會有疑問，是否拓展至廣義的永續環境內容至場域，將使得計畫屬性轉化成地方創生或較為發散的情況，尤其是在經費有限的情況下，若計畫執行面過廣，不易做出成效與成功亮點。其實，只要計畫能持續聚焦於環境永續的概念上來發展，例如在協助地方產業上聚焦開發友善環境產品，並且計畫案執行先以狹義永續環境議題內容出發，做出成果後再行擴張，便比較不會有這樣的問題。前述

二案的主要貢獻，目前還是在於促進地方的環境永續。

教育部第二期大學社會責任計畫，尚有在彰化地區耕耘的學校團隊觸及地方永續環境議題者，例如朝陽科技大學「八卦山下的科技大花現」計畫（以文化永續為主軸，輔以關注大村鄉葡萄藤農業廢棄物問題），然受限於篇幅與筆者經驗，未能介紹說明。最後，因為人才的養成培育需要時間與相關課程與場域系統的搭配，筆者期待以永續環境為核心的大學社會責任計畫，在未來持續訓練師生團隊，為地方解決環境問題、打造環境與產業的永續共存發展模式。

# 文化共融與行動美學

鍾碧芬／USR 推動中心博士後研究員

## 臺灣的多元文化體系

全球化浪潮席捲下，西方國家和主流媒體幾乎主導各地民族國家的價值觀、文化偏好與消費習性，不同民族和社會的生活模式、價值觀和信仰漸趨向單一與同質化，促使當代有識之士面對全球化與資本主義思潮，進行深刻反思。聯合國於 2015 年通過 2030 年永續發展議程的 17 項永續發展目標（SDGs），這些目標有助於引導國際社會於未來 15 年的行動（2016 - 2030），其中強調「文化，創造力與文化多樣性」對於永續發展具有關鍵性角色。其後，「本土化」與「文化多樣性」儼然已成為非西方世界的主流。

臺灣因四面環海的獨特地理位置與歷史、文化等因素，納受了多元的文化體系：從原住民族、十六世紀以降荷蘭、西班牙、日本人等殖民統治者下吸引歐洲人、來自中國大陸漳州泉州的漢人、隨同國民政府來臺的大陸移民，以及近年來因工作進入臺灣的東南亞外籍移工與外籍配偶，新移民促成了多元的種族和文化，因此各具特色的文化在臺灣這塊土地上相互激盪、融合而培育出具有高度包容性且豐富獨特的文化環境。

不同的種族文化在這片土地上百花齊放，豐富了臺灣文化的內涵與多樣發展。期望透過跨文化對話讓所有族群文化被大眾了解尊重，持續促進臺灣內部文化多樣性。



科技戲偶製作。(圖片提供／虎尾科技大學團隊)

大學社會責任(University Social Responsibility, USR)計畫在民國109年已進入第二期(109—111年)，第二期新增列「文化永續」議題，以下略舉數例探討雲嘉南區USR計畫團隊透過何種實踐策略，進行地方文化資產(有形／無形)保存與活化，促進社會環境朝向永續發展

前進。

### 虎尾科大：深化青年參與，活化歷史空間

國立虎尾科技大學的「在地固著、文化永續——深耕在地跨域實踐」計畫正是以「文化永續」做為落

實「人才紮根、場域永續」的實踐目標，計畫執行的總體策略為「深耕在地跨域實踐：在地文化的保存、推廣與創新」，該團隊延續第一期的實踐成果，進而提出 4 個問題意識：文化永續是構築良好生活與居所的核心癥結、文化教育是文化維繫與產業轉型的永續根基、文化治理是地方活化與革新發展的深耕行動、文化交流是生態多樣與地方獨特的智慧分享。

透過上述的 4 個問題意識，設立了 4 個實踐策略與推動目標——

1. 人才培育紮根：以多元機制孵化文化永續行動人才。

2. 場域深耕活化：以跨域協力及教學創新觸發場域活化。

3. 落實文化治理：以地方主體實踐突顯場域個性與獨特品牌。

4. 場域永續發展：以價值創新促進在地多元面向的維繫與轉型。

第一年，該團隊以虎尾鎮建國眷村及布袋戲館基礎，結合地方青創團隊，以眷村文化和偶戲文化的保存、推廣及再創來建立場域的深耕，透過社群的擴散，不再僅是場域的再利用及經營，強化學校與地方居民、團體

（偶的家戲偶文創園區）和政府部門的地方關係，藉由科技創新運用的共學、共享與共創機制，將兩者的文化內涵從虎尾擴散至斗南，建立文化的新價值與永續發展，進而建立前述兩個場域的文化路徑規劃。

同時期，該團隊也將地方文化的實踐由山線往海線擴散，以民藝和新住民的文化為題，做文化的基本調查與盤點，並培育相關的專業人才，創造民藝和新住民文化的共學、共享及共創。地方知識與傳統文化有助於我們思考，面對環境變遷與促進產業再發展時，大學如何協助地方建構地方知識平臺與社區網絡？以下中正大學的USR團隊「重構大學路：認識、認同與共同行動」便提供了一個思考角度。

### 中正大學：連結與再現土地與人民的歷史記憶，參與文化公領域

隨著原本處於偏鄉的小鎮因某些因素迅速發展，難以避免的必須面對隨之而來的文化、生態環境之間的衝突與一連串的疑問：如何挖掘、保存

與推廣在地的文化與歷史並促成大學師生認識在地、產生認同，進而共同行動？何以透過在地居民及大學師生的討論與參與，共同思索與促成城鎮發展的未來與永續，以期讓在地的歷史文化與生態成為城市發展的基礎等問題。因此，中正大學「重構大學路：認識、認同與共同行動」計畫所採取的策略是先進行當地文史調查、生態檢測、公共行動，從在地人的角度和在地人相互協力，共同思索未來，踏實、緩步的前進。不同於史家所寫的官方歷史編纂，透過田野訪談，讓民眾成為在地文史陳述的主體，用自己習用的語言描述在地的生命經驗，透過共同參與歷史的建構過程，也能呈現更多元、更貼近草根的歷史樣貌，成為有別於官方論述的在地小歷史。

除此之外，該團隊在當地成立社區辦公室，如同該計畫主持人管中祥教授所言：「社區辦公室是在地行動發電機，透過各樣的活動及交誼撬動社區，同時也是『流動的田野』，一方面老酒家作為開放空間，會接觸到來參訪的鄉民，一起泡茶、聊天、喝咖啡，同時透過活動認識對議題有

興趣的朋友，在公共空間中相識與交流，或作為進一步訪談及行動的對象。」例如：第一年成立「Dovoha 社區文化行動辦公室」原址本為一樂酒家，於二戰時期創立，是一座融合閩、和式風格的二層樓建築。以此為交流空間，提供主題式講座、辦理地方論壇、工作坊，與在地小旅行結合，發展街區導覽培訓等。而使這辦公室成為社區行動空間、多功能辦公室，與在地居民共同商議、協力、舉辦各樣活動，也帶入在地議題如航太基地設置等，促進公共議題的關心與討論。次年將在豐收村或附近農村型的聚落設立據點——「含笑花園」。

### 透過「飲食」作為互動媒介

前一期活動中，除了舉辦活動，在豐收任職 20 多年的村幹事也建議可以透過「飲食」作為與村民互動的媒介，因此，計畫從阿里山茶、咖啡等有益健康的飲品著手，配合健康講座、法律服務、農業新知、長照資源介紹、手作點心教學等活動，吸引計畫外之師生與居民到含笑花園相聚；提供旅人食農、民俗、文化，以及認



「民雄學·學民雄」課程，在民雄街區走踏路線。（圖片提供／中正大學團隊）

識在地等服務，而這裡也是流動的田野，透過互動讓團隊了解村民的問題與需要。

身處 21 世紀，數位科技早與大眾生活密不可分，尋找透過在地和社區的社群網絡，培力民眾共同運用與創新藝文科技與文化參與，自主發展其在地文化的作法。南臺科技大學

「文化底蘊的在地創生與傳播——府城 vs 月津」團隊將為我們展現跨域的可能性。

**南臺科大：科技融入文化，開展跨域的可能性**

臺南市的「五條港」與「月津



鹽水復古炮城模型製作研習（鹽水國小）。（圖片提供／南臺科技大學團隊）

港」在清代扮演著全臺經濟命脈重要角色，隨著泥沙淤積而失去往日繁華光景，近期因都市開發等因素，它們的在地「文化資產」急待整理、保存與永續經營。因此，南臺科技大學「文化底蘊的在地創生與傳播一府城 vs 月津」計畫團隊以世界文化遺產和文化永續為實踐議題，從代表清初

郊商文化的「一府城」（五條港）與「四月津」（月津港）出發，對接月津港，繼續推動郊商文化的保存創生與傳播。延續「海洋文化郊商貿易在地創生建立品牌」、「宗教探源、文化重層；故事尋根、社區共學」、「青年創業、翻轉樂齡、根植文化、共創在地」、「海洋文化郊商貿易，串接

府城共現風華」、「海洋文化串連都心科技整合文化創新」等面向，希冀讓大眾親炙「古今並存」的文化堆疊與傳承的多元風貌，進而參與社會實踐，最終目標是完成街區博物館，導入多媒體科技，既能保存在地文化，又能開啟博物館的功能達成傳播的功效。該計畫鹽水團隊在社區成立津之竹創藝教室，以社區居民與國小學童為對象，透過國小地方特色課程札根幼苗，以實踐文化永續願景。

聯合國教科文組織在 2003 年 10 月 17 日通過「保護無形文化資產」的公約，明確界定所謂的無形文化資產為「一個社群或個人包含其知識、技能工具、文物及地方等常規和總體呈現，甚至所使用之工具、物品、工藝品以及文化場所都視為其文化資產的一部分」。因此口傳或口述傳統、表演藝術、社會習俗、祭典、及節慶活動以及傳統手工藝技能，均屬於脆弱且逐漸瀕臨消失的文化。

## 結論：文化資產與文化積累

臺灣獨特的文化，如何透過國際

展演，登上國際舞台，使藝術經典作品進入國際視野、促進國際組織來臺強化國際合作與交流；透過活化在地文化館舍、建置整合性平臺，來鼓勵民眾學習參與公共議題，或是尋求連結在地居民與相關歷史文化脈絡，促進多元轉型正義的實踐等，均是近年來文化工作者關注的課題。

如同 2017 年全國文化會議揭櫫的：獨特的地方文化與多元豐厚的歷史記憶及環境，都是臺灣重要的文化資產，唯有多元化的思考與尊重文化多樣性，方能促進不同文化團體間的對話。文化的積累除了有形或無形文化資產，更重要的是其所蘊含的時代精神與居民的生活樣態，因此必須從多元角度去思考文化參與，營造文化保存、扎根與再生產的韌性環境，以建構臺灣文化環境路徑，鋪設一條通往國際的文化之路。

# USR 計畫連結產業，締造經濟永續之良善循環

鄭錦英／USR 推動中心博士後研究員

## 一、前言

近年全球市場波動劇烈，我國產業也受到極大影響，尤其是傳統產業更面臨嚴峻的挑戰，因此，許多學校透過與產業攜手合作，不僅提升企業創新創造能力與國際競爭力，也締造了產學的在地特色，更能培育業界實務人才，培養學生學習解決在地問題的能力。例如：學校將師生之研發能力串聯產業鏈，輔導在地養殖業關鍵技術，建立漁民自營品牌行銷模式等，進而提升在地產品的競爭力及在地特色，透過學校的投入串聯產業鏈，打造加值之生產體系，以達經濟

永續之良善循環。

大學的責任是什麼呢？「除了培育人才、進行學術研究外，還有以專業知識及技術協助地方、國家共同成長」。大學作為匯聚廣大公共資源及專業菁英的知識社群，不僅引領專門學科領域研究，更肩負著培育未來產業人才及社會菁英的使命。

近年來因社會各界對高等教育的期望及問責提高，普遍期待大學師生在運用社會資源時，能夠更關心公共議題，並善用專業反饋社會；而改善學用落差，鼓勵學界走出象牙塔，實際對焦社會議題現象及產業發展需求，更是大學教育亟需面對的課



高雄科大創新服務中心產品。(圖片提供/高雄科大團隊)

題。然而大學社會責任 (University Social Responsibility, USR) 計畫也將致力提供學以致用的專業練兵場域，在計畫場域做中學的實踐過程中，激發學生創意與專業熱忱，培養學生解決問題的能力，並為地方社區與產業培養符合實際發展需求的人才，繼而為臺灣的永續發展、環境保護、社會正義及經濟發展做出更多貢獻 (郭耀煌，2018)。

由此可鑑，大學的功能不僅為研究學術與培育人才，更以提升文化、服務社會、促進國家發展為宗旨，應肩負連結在地的責任，實踐大學的社

會責任以帶動城鄉發展、促進文化振興、再造社區風華，創造在地價值。為強化大專校院與區域城鄉發展 (社區、產業、文化、智慧城市) 之在地連結合作，實踐其社會責任。USR 計畫以「人才培育」為核心任務，並透過人文關懷及協助解決區域問題之概念，鼓勵教師帶領學生以跨系科、跨團隊或跨校串聯之結合，或以結合地方政府及產業資源，共同促進在地產業聚落、社區文化創新發展，並增進學生對在地認同，進而激發在地就業或創業。



高雄科大「鄰家好漁形塑計畫」合作商家——崑哥魚場體驗，參觀該校輔導自產自銷的優良養殖魚場及午仔魚嚐鮮體驗。（圖片提供／高雄科大團隊）

## 二、產業連結與經濟永續之計畫 案例分析

在高屏澎東區的計畫中，以產業連結與經濟永續具有執行成果之計畫案例分析如下：

### 1. 國立高雄科技大學——鄰家好漁形塑計畫

計畫團隊聚焦於屏東縣林邊鄉、佳冬鄉漁村面臨養殖人口老化，加上環境資源不當利用而地層下陷，養殖

用藥產生食安問題以及產銷失衡，導致產業日漸凋零等問題。因此，學校師生組成跨域合作團隊，盤點林邊與佳冬場域問題，結合學校海洋產業領域專業，借鏡日本高知大學與鹿兒島大學地方創生經驗，整合產、官、學資源，共同推動養殖業負責任生產，減低養殖用水、用藥，例如透過友善養殖平臺推廣益生菌及水底改良劑的應用技術，水產養殖品質與產能明顯提升。又與在地漁會、產銷班及社區組織，共同推動在地產品特色包裝與

行銷，打造「鄰家好漁」自有品牌形象，利用閒置民宅規劃及建置在地「創新服務中心」，作為在地產品直售及文物展示場所，開創新型行銷通路，形塑與推廣在地漁鄉文化特色，為地方建立特色手作物，也應用及推廣水產養殖輔導平臺，促進產業發展。計畫團隊在地創新產品研發方面，亦創新水產加工品——將水產加工之廢棄物（碎魚肉塊、魚皮及魚鱗）進行研發，達到資源全利用及增加廢棄物之經濟價值，目前已經成功研發魚肉燥、玫瑰純露、面霜、面膜、魚鱗膠原飲等產品，且已量產成功上市。

因應仁和社區之需求，以在地社區及苦伏寮特色，由工業設計系師生團隊，研發蓮霧與火車積木之簡易DIY組裝手工藝品與特色拓印版模，並培訓在地導覽志工之組裝與講解，以強化在地漁鄉體驗遊程的多元性與突顯在地特色。搭配所協做之漁塭養殖戶、水產品加工業者、及科技行銷之小漁業者，舉辦跨域講座，並以場域為教室，導入循環經濟技術及設計力，帶動產品增值，並透過產品行銷

與設計、食漁教育及體驗觀光，藉由漁鄉特色文化盤整及遊程開發，透過大學生投入社會責任實踐行動，與地方政府合作，建立大學與地方產業（如觀光及水產品增值）的合作，形塑鄰家好漁品牌，帶動地方創生，進而成為USR計畫團隊中，在產業連結與經濟永續上成功的案例。

## 2. 樹德科技大學——橫山USR綠色內涵整體實踐行動計畫

樹德科大的「橫山USR綠色內涵整體實踐行動計畫」是以閒置11年的原橫山營區為基地，伴隨社區需求和政府政策方向，加以樹科大設計學院跨校院，透過多方試探性行動方案，進行燕巢大學城區「橫山創價實踐園區」融入式動態營造。

鑒於高雄縣市合併為都會所突顯的鄰避效應中，燕巢區域內的一至六級產業之間，仍未見有效的上下游產業鏈結現狀。因此，計畫團隊藉由設計學院7系4所1學程的學術規模，集結跨領域畢業校友，籌組一全國性的「STU設計師協會」為基礎，以利形成跨域設計藝文專業者之間的聯立

效益。

計畫團隊並於「燕巢橫山共創系統」（原橫山營區）設置「橫山3創服務設計中心」，推動跨界跨域的產學發展亮點行動方案。積極向高雄市政府都發局爭取橫山營區改善計畫，協助社區、區域解決現況問題，落實大學和城鄉之間永續發展。

同時也結合藝術祭活動邀集官產學界，辦理合作聯盟推動與簽訂備忘錄，並邀請或拜會高雄市政府都市發展局、臺南市政府觀光旅遊局、國

立臺灣工藝研究發展中心、燕巢區公所、高雄市社區規劃師駐地輔導計畫團隊、和多位高雄學園聯盟的學術界專業師資，以及面前埔社區發展協會、永興家具事業集團、臺南家具產業博物館、磐聯實業等。進一步彙整產、官、學界夥伴所提出之問題與發展需求，將執行目標定位在促進區域永續發展與扶植產業升級，與提出城市禮品 C.A.D 品牌認證。運用設計學院的學術研究與技術領域，透過燕巢橫山共創基地為綠色創生整合平



「橫山共創基地」活化空間為產業創新創造平臺。（圖片提供／樹德科大團隊）



2020臺灣家具原創展。(圖片提供/樹德科大團隊)

臺，朝向區域性的整體發展。

透過前期的執行成果，計畫團隊繼續產業創新和基礎設施、永續城市及社會的議題，已與地方社區建立起長期的夥伴關係，並將該營區設為USR的場域基地，除了活化空間外，計畫團隊也經常在此「橫山共創基地」之實踐場域舉辦各項活動，與學校學生、社區民眾互相交流，並開放社區居民進來，除了解決社區犯罪死角的問題，也讓這個廢棄的橫山營區成為連結官、學、民的公共場所。

### 橫山藝術祭為燕巢地區首個地方節慶及市集活動

藉由系列性產官學策略發展論壇，跨域設計與臺灣家具創意主題工作坊、設計競賽、邀請創作觀摩，以及多類型展會場合的行銷推廣，例如：跨域高階設計師家具研究班、臺灣家具產學發展論壇、南高屏三環區域產官學發展創新論壇、傳產新生 vs. 設計 4.0 大學 USR 3 創永續發展、LOVE 橫山系列工作坊、橫山藝術祭 (I)、(II)，已經逐漸形成燕巢地區第一個地方節慶及市集活動，帶

動產業連結及協助解決地方問題。

本計畫將促使國內建築業、裝修業，大學建築、設計系所，在政府、產企業與社區，和大學端橫山 USR 三方，尋求產業鏈結帶來經濟永續的創新動力機制與對策，進而成為 USR 計畫團隊中，在產業連結與經濟永續上成功的案例。

### 三、結語

一所大學，可以促成一個產業之成長，更可以帶動一個地方創生與繁榮，這股大學自發性能量正在全球蔓延開來，包括日本、歐盟與英國都在鼓勵大學落實社會責任。臺灣也於 2017 年起，由教育部試辦大學社會責任實踐計畫，讓老師帶著學生進入社區，大學師生除了在專業領域持續研究、創新外，更應主動積極連結地方及產業發展，將知識傳遞及擴散給社會大眾，帶動地方創生與發展，是大學推動 USR 的雙贏策略。

### 參考資料

郭耀煌（2018），〈透過人文關懷協助城鄉永續發展〉。取自<http://usr.moe.gov.tw/about-2.php>，檢索日期：2020/11/10。

# 從參與地方慶典活動談大學 實踐社會責任之角色與學生 學習之再定義

丁后儀／國立高雄大學教學發展中心、大學社會責任推動中心顧問

## 一、前言

臺灣大部份的慶典活動皆與歲時節俗、民間信仰有著密切關係，而近年來觀光旅遊風氣盛行，在各級政府與地方團體的倡導推波下，產業觀光、地方特殊活動、新興活動等各類型的慶典如雨後春筍般大量增加，成為地方促進產業繁盛及傳遞在地文化價值不可或缺的重要元素之一。而隨著教育部強化大學的社會責任實踐（University Social Responsibility，簡稱USR），大學逐漸打破學術藩籬，運用自身專業與創新，走向地方實踐

大學社會責任，緊扣臺灣社會脈動與文化脈動的節慶活動的參與，儼然成為大學進入地方、了解地方、鏈結在



幽浮麥樂文化節——農業地方創生系統。  
（圖片提供／修平科技大學）

地的入門起手式。本文以臺灣地方慶典活動為媒介，藉由解析當前大學在執行USR計畫如何與地方組織、團隊開展夥伴關係，如何透過課程的創新開展引領大學生重新對焦「學習」，未來期待能透過本文之拋磚引玉，強化大學在持續推動USR計畫之餘，能夠重新思考自身定位與對接人才培育之可能性，以深化大學善盡社會責任之意涵。

## 二、大學參與地方慶典活動之夥伴關係

### I. 地方節慶活動的角色與功能

世界各國節慶活動的發展，多是利用該國具有代表民族特性或地方特色之慶典活動，以增加觀光目的地吸引力、延長遊客停留時間、提升遊客重遊率並刺激觀光消費等。臺灣早期在社區總體營造政策推動下，以「文化產業化與產業文化化」為訴求，強調文化產業需要符合「在地性」特質。至2002年，文建會則正式將「文化創意產業」列入國家重點發展計畫，自此帶動影響了我國在不少大型

地方節慶活動的舉辦，不僅在主題上傾向融合地方文化底蘊，傳遞地方特色與價值便足以窺見，同時這樣的活動更是肩負串連在地人民生活共同記憶及歷史、不同世代文化傳承的重要功能；根據商業發展研究院（2011）調查顯示，在地活動的舉辦多與地方產業加以連結，達成促進地方經濟成長，帶動周邊產業發展、活絡區域經濟，整體而言實為地方與城市帶動正向發展，具有促進地方及城市之文化行銷、營造文化觀光產值等多元效益與凝聚社群共識、領域感及認同感的功能。

### II. 地方慶典類型及大學參與地方慶典活動之夥伴關係

觀察臺灣的在地節慶活動有各種節慶的分類方式，陳柏州、簡如邠（2004）將臺灣的地方節慶分為「藝術文化節、產業促銷與社區營造節慶和創新承傳民俗祭典節慶」；蔡文婷（2005）則提出「文化節慶、產業節慶、創意節慶和傳統節慶裝新瓶」。吳鄭重、王伯仁（2011）描繪五種臺灣現代節慶理念範型：「地方產業

經費主要負擔 活動規劃主導性	USR計畫學校	地方場域
USR計畫學校	<b>主導型活動</b> 優點:創造計畫亮點，地方容易突出特色。 缺點:地方易有依賴性，長久合作也不容易。	<b>計畫補助型活動</b> 優點:培力地方計畫申請能力。 缺點:地方自主申請，合作關係生變。
地方場域	<b>協辦型活動</b> 優點:針對有興趣主題參與，可以發揮專業。 缺點:不易產生地方影響力。	<b>配合型活動</b> 優點:單一主題活動，教師及學生容易參與。 缺點:以人力或部分經費換取合作機會，但不易突顯價值。

表 1：大學參與地方慶典活動之夥伴關係

(資料來源：李文明，2020)

創新節、藝文統理節、傳統再現節、消費紀念日／購物狂歡節和小眾嘉年華」等。從上述不同學者的分類，可觀察到地方慶典活動在現今的社會脈絡中，已因應產業及生活型態而有了多元樣貌的展現，而這些多元的地方慶典活動也牽動著大學參與地方活動之合作關係，以及大學角色、師生介入程度。

修平科技大學USR推動中心李文明主任(2020)針對大學參與地方慶典活動最重要的兩大元素，「經費主要負擔」及「慶典活動的主導性」，進一步闡述大學參與地方慶典活動之

夥伴關係，並指出不同合作類型的地方慶典活動中亦包含有值得大學思考自我定位與未來永續性的優、缺點，如表 1。

筆者彙整近幾年來USR計畫常見的地方慶典活動，包含：地方產業創新類型、藝術文化類型、傳統節慶創新類型及嘉年華類型(但不限)，分述說明如下。

1. 地方產業創新類型：將地方生活文化或產業活動以創新手法包裝成節慶活動的形式，這不僅是目前臺灣最常見的節慶特性，也是部分以地方創生或產業促進類型的USR計畫參



農田裡的非嚐饗宴——綠色社區根與芽行動計畫：從在地到國際。（圖片提供／長榮大學）

與在地深耕的常見節慶活動方式。例如：以促進地方產業文化的永安石斑魚節（國立高雄科技大學：海岸地方創生：鑽石魚鄉／配合型活動）；以新創節慶形塑地方文化與產業特色的節慶創新。例如：幽浮麥樂文化節（修平科技大學：農業地方創生系統／主導型活動。）

**2. 藝術文化類型：**以藝術展演和文化活動作為節慶主軸的現代新興節慶，強調以制度化的節慶模式結合大學與地方政府和在地團體的連結力量，也可視為結合商業經營的藝文節慶；例如農田裡的非嚐饗宴（長榮大學：綠色社區根與芽行動計畫：從在地到國際／主導型活動）。

**3. 傳統節慶創新類型：**將傳統

節慶重新融入現代社會的生活脈絡，不僅延續地方傳統文化，同時也透過新舊節慶之間的時空差異與傳統遞嬗，打造出混雜了「舊瓶新酒」與「新瓶舊酒」的傳統節慶創新，例如敦源聖廟祭孔典禮（崑山科技大學：南關線的飲食文化學堂——慢食行旅／主導型活動）。

**4. 嘉年華類型：**指活動內容多元、規模不大，沒有固定時間和地點的小型節慶活動，籌辦單位多是USR計畫、在地團體、社群、或社區，參與的人數也多寡不一。例如由國立臺灣海洋大學USR計畫團隊主導辦理之和平島水域活動嘉年華（打造國際旅遊島：和平島及其周邊之地域創生與永續發展／主導型活動）。

### 三、參與地方慶典活動對大學生學習實踐社會責任之省思

#### I. 創意與專業優先，但別忘了責任的反思與體現

近年來教育部透過 USR 計畫將大學社會責任意識導入大學校園與課堂，師生滿懷熱忱要將自身專業結合地方需求貢獻至社會與地方。當然因著不同的計畫欲解決的地方課題及設定的目標不同，與地方鏈結的方式及深度也著實不同，但藉由參與地方慶典活動似乎成為多數 USR 計畫團隊營造在地文化之沉浸學習與自然促成多元融合的重要途徑之一。而隨著大學與地方鏈結，也營造更多的機會引領大學生從日常節慶活動的「無感者」、「觀察者」，透過課程扣接真實世界問題與實作的新型態學習導入，讓學習者轉為「參與者」或「執行者」，除了學習變得更加有意義與生動活潑外，在過程中亦拓展了大學生對文化素養的認知與涵養，使其具備人文關懷的氣質。而透過不同主導層次的活動類型參與，更可能強化學習者對地方產業發展、社會文化變遷

脈絡等面向之深入瞭解，進而導引大學生成為「籌劃者」，甚至是「創造者」，而賦予了學習者有更多機會思考關於「責任」的課題，舉凡我如何善盡一位大學生／世界公民的本份對焦在地慶典活動重要關係人的需求（包括在地居民、活動參與者、相關營利者）？如何將計畫／學校的核心思想融入到慶典活動設計規劃中？如何透過地方慶典活動中傳遞我心中的價值給所有人？

但實務上，對地方而言，大學要投入地方則可概略分為兩種反應，一是對於大學要將資源導入地方充滿高度的期待，特別是資源缺乏的地方；其二是本身已有龐大資源者，並有配搭的產業支持系統，因此不知如何有效運用大學資源。上述地方端面對大學進入到地方的兩種截然不同類型的態度，然從 USR 實際執行的許多個案中可以發現，惟有師生展現專業性方能消彌地方對大學的疑慮；再者學生的創意無窮無盡蘊含極佳的巧思，透過學校老師的適當引導，將年輕人的創意結合專業再導入地方，則對於發展受限的地方帶來新的思維，從而降



永安石斑魚節——海岸地方創生：鑽石魚鄉。（圖片提供／國立高雄科技大學）

低學用落差，同時回應政府近年來推動的地方創生政策。

## II. 經費與人力支援為輔，USR 精神需對焦

誠前大學參與地方慶典活動夥伴關係之描述，部分地方場域對大學能導入的資源有如枯苗望雨，實質對接的便是經費的挹注和年輕人力資源可使用，特別是從大學參與地方慶典的案例來看更是明顯。

過去在「地方總體營造」政策之下，地方的發展往往以地方組織為主力，例如社區發展協會，然地方組

織的能力或有參差不齊，因此有能力的組織透過公部門計畫申請得到許多資源的挹注來辦理地方慶典活動，地方因而獲得發展；能力較弱的組織則苦無資源投入以致發展受限，再加上年輕人出走地方，導致人力資源嚴重不足，如此惡性循環情況時有所聞。因此當大學在執行 USR 計畫必需與地方產生連結時，地方慶典活動的合作辦理便成為地方需求的常見項目之一；相對的，就大學端而言，地方慶典的參與亦是最直接展現計畫執行績效或亮點的首要目標。鑑此，倘若計畫執行團隊對 USR 的精神不夠清楚，

亦或自身立場不夠堅定，將可能衍生成為地方慶典活動舉辦的主要經費來源，學生也成為免費人力資源。大學透過USR計畫參與地方慶典，在過程中必須緊扣「人才培育」的目標，在有條件和符合計畫目標的前提下，大學其實可以透過地方慶典來實踐社會責任。以「海岸地方創生鑽石魚鄉」計畫為例，除了讓地方人士觀念改變，將永安石斑魚慶典活動從「海鮮文化」轉型為「食魚教育文化」，甚至讓承辦的行銷公司產生效仿效應，讓每年參與石斑魚節活動的民眾，都有讓人耳目一新的感受，形成正向循環。

#### 四、結語

當透過參與地方慶典活動成為多數USR計畫團隊營造在地文化和促成多元融合的主要方式的同時，地方慶典活動的意涵不能僅侷限於經濟性及物質性的達成，更應創造出在地的精神與價值。當大學進入到場域需面對地方的態度時，惟有師生展現專業性方能消彌地方對大學的疑慮。學生的

創意無可限量，但仍有賴學校老師的適當引導，將年輕人的創意結合專業再導入地方，則對於發展受限的地方帶來新的思維，從而降低學用落差，方能真正達到人才培育的目的。

#### 參考資料

1. 丁國桓（2020），〈USR與永安石斑魚節的邂逅〉，國立高雄科技大學SIG交流活動「大學社會責任實踐×地方慶典」，2020年11月7日。
2. 李文明（2020），〈學校與地方場域——慶典活動舉辦的關係〉，國立高雄科技大學SIG交流活動「大學社會責任實踐×地方慶典」，2020年11月7日。
3. 吳鄭重、王伯仁（2011），〈節慶之島的現代奇觀：臺灣新興節慶活動的現象淺描與理論初探〉，《地理研究》，第54期，5月號，頁69-95。
4. 商業發展研究院（2011），《國際性活動促進地方經濟發展之研究》，經濟部商業司。
5. 陳柏州、簡如那（2004），《臺灣的地方新節慶》，新北市：遠足文化。
6. 蔡文婷（2005），〈以節慶為名——四大類組新節慶〉，《光華雜誌》，7月號，頁14。



# 共培活動專文

5 場主題 X

USR 計畫團隊

1. 國立中山大學：目標與關鍵成果（OKRs）
2. 國立中央大學：大學社會責任年報
3. 國立成功大學：後疫情時代大學的社會責任實踐與國際連結
4. 國立政治大學：聯合國永續發展目標（SDGs）
5. 東海大學：大學社會實踐的中長期評估

# 1. 國立中山大學： 目標與關鍵成果（OKRs）

圖、文／國立中山大學

因應大學實踐大學社會責任（University Social Responsibility, 後簡稱USR）風氣盛行，強調大學不只重視專業研究，更應將專業知識應用於場域之中，落實「人才培育」及「在地連結」之發展願景目標。教育部自2017年開始試辦USR計畫，2018年正式開辦第一期計畫，直至2020年進入第二期推動USR計畫，約已推動三年多時間。

各大專院校團隊對外逐漸與鄰近周邊社區建立合作關係深耕在地，期待與地方居民能夠共同解決社會議題。對內也可見高等教育體制正在逐漸改變之中，課程朝向多元教學，鼓勵師生走出教室，倡導教師進行教學

與研究的社會創新轉型，帶動校園環境社會實踐風氣。

## OKRs 為目標管理工具之一

為能追求永續發展，在推行USR計畫的過程之中，必須落實中長期評估，並且能夠配合計畫進行滾動式修正則非常重要。惟相關能夠運用在USR計畫上的評估工具，在國內外均處於探索階段，如何發展符合國內高教體制環境、且能有效引導大學規劃長期社會實踐工作的評估策略與工具，係USR團隊共同面對的課題。因此，教育部USR計畫亦已在第二期計畫中，將推動中長期評估工作及



現場與會人員全體合照。

發表大學社會責任年報，並列為深耕型計畫的重要任務，故如何選用適當的管理工具，才能有助於內部組織管理及計畫策略的運用，則成為各大專院校團隊開始積極思考的問題。

目標與關鍵成果（Objectives and Key Results，簡稱 OKRs）是目標管理工具之一。為能帶領全臺灣大專院校 USR 團隊對於 OKRs 有初步認識，國立中山大學社會實踐與發展研究中心（後簡稱社發中心）與校內 USR 深耕型計畫團隊（城市是一座共事館，鑲嵌於社會紋理的社區實踐），配合教育部大學社會責任推動中心，於 109 年 5 月 27 日共同辦理

線上 OKRs 共培活動，來自全臺 61 所大專院校團隊夥伴，共計有 210 位與會者熱烈出席本活動。

本場活動特別邀請業界 OKRs 實踐專家王星威及國立中山大學人文暨科技跨領域學士學位學程助理教授宋世祥進行分享與對談，讓各校團隊對於 OKRs 績效評估工具能有基本的認識，也說明適用於 USR 計畫之評估成效指標，並廣納計畫團隊對於指標的想法意見，藉此提供各校後續進行試辦作業與建立評估指標問卷之參考，以及相關中長期評估系統之修正依據。期許能協助各校計畫，逐步導入完整且可衡量的評估工具。

綜合座談分享。



講師與現場來賓交流。



CSO推動中心協同主持人龔旭陽特聘教授。





OKR實踐家王星威老師線上問題同步解答。

## OKRs 與 KPI 有何不同？

緣起於業界之 OKRs 評估工具，與過去為人熟知的 KPI 有何不同？目標與關鍵成果（OKRs）是盛行於 Google、Intel 等著名企業界之目標管理工具之一。由於 OKRs 評估工具目前鮮少應用於學界或公部門，故邀請業界專家王星威老師帶領大家了解 OKRs 的理論基礎及實務經驗分享。

OKRs 是由曾擔任 Intel 執行長的安迪·葛洛夫（Andy Grove）所發明，在 1999 年為美國創投教父約翰·多爾（John Doerr）積極將其

導入 Google，並為近期在科技界熱烈興起的新管理工具，可見 OKRs 造就世界級的執行力。

為能使組織相關能力與資源發揮最大效用與分配，進而完成組織目標，其著重在「只評量關鍵的事情」，是經營與管理的橋樑，也是目標設定與任務管理的一種工具。目標（O）與關鍵成果（KRs）需分開設定，目標（O）所談的是「經營方向與目的」；而關鍵成果（KRs）則談「執行管理：要解決的問題」，並可先做質化描述，再設量化指標。組織運行時可根據組織使命，在固定期間（如



OKR共培活動線上線下同步舉行。

每季)可設定 3 至 5 個目標分別搭配 1 至 4 個關鍵成果來進行檢核。相較於 KPI 有可能成為落後指標，OKRs 可隨著組織管理或專案進行彈性調整。

而我們可將公司分為經營層（高層）、部門管理層（主管）及個人執行層（成員）合作進行 OKRs，從經營層 OKRs 開始建構各部門層 OKRs，再訂定個人執行專案的 OKRs，彼此相互呼應且為團隊上下一心，是個公開透明的目標管理工具。尤其在部門層是否能夠清楚承接經營層的 OKRs，必須透過不斷地

「溝通與收斂」，才能在組織內落實 OKRs 的執行，協助團隊平衡上層策略與實際任務的落差與矛盾。王星威老師以連鎖咖啡 OKRs 策略經營帶領學員思考，假設某公司以「建構外送咖啡會員，成為全國最大外送咖啡連鎖店」為策略時，經營層將第一個目標（O1）設定為：擁有最多都會區會員的咖啡品牌，其所對應的關鍵成果（KR1）則可拆解為質化描述與量化指標，如 O1-KR1：開發企業用戶達成累積 200 間簽約企業、O1-KR2：累積 App 會員以期會員數達 300 萬人等。第二個目標（O2）為：

同樣品質的咖啡成本低於競品 40%，對應質量化關鍵成果（O2-KR2）則為：優化高品質咖啡豆採購並與競爭對手取得相近採購價，以此類推。

### 策略和執行間的溝通工具

王星威老師也特別提醒 OKRs 是策略和執行之間的溝通工具，需落實公布目標與關鍵成果，目標不能隨意更動，從經營層與部門層開始完全理解這套管理工具，透過執行力來檢討策略不可行，OKRs 是由上而下、由下而上的相互循環過程，因為公開透明，易於組織追蹤當責。最重要的是，能夠讓團隊設定有效的領先指標，進行超前部屬。因此，OKRs 與 KPI 最大不同之處為何？透過王星威老師的回答，讓我們釐清 KPI 本身是清楚的樹狀結構，絕大部分透過損益表或資產負債表來制訂指標，但其可能落入落後指標的窘境。而 OKRs 本身是一種上下溝通的選擇，在不斷思辨過程之中收攏目標與策略，較容易出現領先與關鍵指標。有學員更提問到這兩者之間是否能夠同時並行？王

星威老師表示兩者能夠同時為組織所運用，公司與組織管理運用 OKRs 找出領先指標，而公司財務部分則可利用 KPI 進行檢核，將其成為評估 OKRs 運行後的落後指標。

### 導入 OKRs 的經驗

嘗試導入 OKRs 管理工具於社會實踐計畫及課程與學生管理的宋世祥老師，因擔任國立中山大學科技部人文創新與社會實踐計畫及執行教育部大學社會責任計畫的共同主持人，有感於實踐計畫與團隊經營過程中，教師需要分身顧及課程教學、學術研究及執行計畫，需要有一套管理系統工具來協助進度的掌握。因此將團隊分為經營層（執行長、副執行長）、部門層（各區域團隊老師及博士後研究員）及執行層（助理群），來進行相關任務管理。宋世祥老師希望運用 OKRs 的「透明、由下而上及合作精神」，帶領團隊發現該做的事情，主動思考自己應該做些什麼、可以做些什麼，也讓每位成員可以了解彼此的 OKRs，釐清自己的目標與關鍵成果，

宋世祥老師綜合座談分享。



交換彼此的資訊也能相互支援，以達成計畫執行目標。

尤其執行 USR 計畫許多時候多為質化的效益目標（O），該如何轉換合理的關鍵結果（KR），「團隊溝通」便是非常重要的共識凝聚過程。宋世祥老師坦言其最終失敗了，但也將他的經驗提供日後推行計畫之借鏡。推動過程中他嘗試透過工作坊、團隊表單的建立，帶領團隊認識並進行 OKRs 的制訂，但因與各區域老師尚無法達到完整溝通此管理工具的重要性，難以形成上下共識。雖然最終難以推行，然而在這過程之中宋世祥老師也得到兩點啟發與大家分享，一

為「組織文化的差異」，OKRs 強調對於使命的理解進而訂定關鍵成果，需有全員的認可與參與；二為「團隊構成的差異」，因身分別的差異對於計畫目標也有所不同，故如何統合團隊從經營層到執行層對計畫能有所共識，則非常需要經由溝通過程中去共同確立。尤其建議計畫主持人在推動 OKRs 時，需對這套管理工具能有所理解，同時一併建立相關資訊、會議、檢核系統，定期與團隊討論更新，讓計畫成員能夠全盤了解，有助於 OKRs 在 USR 計畫之中發揮極大目標管理效益。



國立中山大學社發中心副執行長吳涵瑜（中）與綜合論壇講師及USR推動中心人員。

### 組織結構穩定是專案成功關鍵

為能創造業界與學界彼此對話的機會，在下午的交流座談會之中，王星威老師分享到無論在企業、學校或USR計畫，組織結構的穩定是關乎該單位或專案成功與否的關鍵。以執行USR來說，需凝聚教師與學生的內聚力與驅動力，並將組織社群化（如：共學團隊、學程、或社團等），讓學校教育知識透過USR貫穿行動認知框架，與學生未來的人生經驗結合，

才能創造學生參與USR動機。

宋世祥老師也提及在帶領學生進入鹽埕街區進行社區行銷推廣計畫前，其結合業師共同規劃實務課程內容，希望讓修課學生能夠在修課過程中，習得對未來就業有所幫助的專業技能。並且透過修課面試，進行參與同學的篩選，可加強學生參與動機，也形成社區工作小組，讓團隊得以有效分工進行專案。他也認為此一機制的形成與推動是關鍵成果，能有助於落實USR計畫人才培育與之目標，

或許未來 USR 計畫亦可將此納入評估指標之一。

## 運用 OKRs 進行 USR 計畫中長期評估

教育部大學社會責任推動中心協同計畫主持人龔旭陽教授說明，大學社會責任實踐之中長期評估，是今年度 USR 計畫之重要推行業務。進行計畫中長期評估之目的，在於準確衡量計畫執行效益及社會影響力。無論是透過社會投資報酬率 SROI、目標與關鍵成果 OKRs 或其他管理工具，透過共培活動希望讓全臺 USR 團隊能夠選用適合該計畫的評估方法，以利推展 USR 相關業務。

國立中山大學社發中心副執行長暨 USR 深耕計畫協同主持人吳涵瑜認為，藉由本次共培活動的辦理，也讓計畫端能有系統性地反思在團隊經營與計畫執行間如何進行更有效率的管理，並尋找出內、外部利害關係人，透過學校、社區及 USR 計畫使命之間的溝通討論，明確訂定出目標與關鍵結果，有助於未來整體計畫執

行成效的檢核與改進。

## 善用管理工具，發揮最大效益

為能引導思考如何讓目標能夠更有效地達成，OKRs 是近年來各界極力推崇的目標管理工具之一，本次共培活動試圖讓業界經驗與學界實際執行現況討論並碰撞精彩火花。大學與企業同為龐大組織且具有各自的任務使命，因應大學社會責任時代的來臨與教育政策的轉變，為能追求大學在地經營與永續發展，必須選擇運用有效的管理工具，才能在有限資源下發揮最大效益。

## 2. 國立中央大學： 大學社會責任年報

圖、文／國立中央大學

### 撰寫大學社會責任年報向社會大眾對話

109 年教育部大學社會責任 USR 計畫共同培力系列活動，第二場「大學社會責任年報」於 2020 年 6 月 20 日在國立中央大學舉辦。本次共培活動，受新冠肺炎疫情管制措施影響，採線上直播辦理，參與人數、地點不受限制，因此本次活動參加踴躍，報名人數高達 350 人，共計有全國 81 所大專院校一同參與。

活動規劃緣起於過往各校年報的呈現方式多樣且豐富，推動中心亦未規定年報之撰寫格式。本場次以各校經驗交流為目的，邀請具年報撰寫經

驗的相關大專院校及專家學者，了解並交流使用不同撰寫原則的動機與呈現方式，啟發各校自行規劃大學社會責任年報。而目標在於讓正執行 USR 計畫，但尚未發行過大學社會責任年報之大學端，能夠觀摩他校經驗和參考專家學者的看法，繼而依據各校自身校務發展特色與設定之社會永續發展目標，完成年報發行。

本次共培活動講者有獲「TCSA 臺灣企業永續獎」的弘光科技大學蘇弘毅副校長、獲「臺灣企業永續獎」報告類銅獎的國立中正大學黃士銘研發長、獲「企業社會責任金獎」的南華大學永續中心洪耀明執行長，以及來自業界的「CSRone 資訊平臺」顧



國立中央大學周景揚校長開場致詞。

德國國際陳厚儒總監等。

其中弘光科大、中正大學、南華大學等曾於運用「全球報告倡議組織」準則，分析組織對經濟、環境與社會永續發展之影響，並依此撰寫大學社會責任／永續發展報告書。然而，這項準則是否適用於呈現大學社會責任年度成果，特別是能否呈現第二期USR計畫中，強調對應聯合國17項「永續發展目標」之大學社會責任成果，值得探討，並與未採用此準則撰寫年報之學校交流分享。

### 如何撰寫報告才能呈現價值？

國立中央大學周景揚校長開場致詞表示，教育部推動中心在109-111年大學社會責任實踐計畫徵件時，即要求深耕型計畫需出版USR年報，並鼓勵各萌芽型計畫亦能參與撰寫報告書，那麼各計畫學校該如何撰寫報告書才能展現它的價值？如何呈現出大學社會責任的策略發展及規劃？因此撰寫一本USR報告書的SOP以及如何寫出一本有溫度讓社會大眾都很有感的社會責任報告書，便是這次共培活動的講題，歡迎夥伴一起腦力激盪，分享討論。

前教育部大學社會責任推動中心計畫主持人郭耀煌教授，因疫情影



前教育部大學社會責任計畫總主持人郭耀煌教授致詞。

響，特別採用臺南現場連線直播方式致詞，感謝國立中央大學團隊協助辦理這場規模超出預期的活動。他表示，主題訂為大學社會責任年報，如同 CSR 年報，其實是一個跟社會大眾對話與報告的載具，也是整體檢視學校實踐社會責任的途徑，是一個很重要的方式。年報的出版跟整個籌備的過程是一個需要整體一起來研議的工作，因此透過這一場培力活動，邀請了 USR 計畫和專家共同交換經驗，探討什麼樣的 USR 年報可能是最合適的。

郭耀煌教授特別提到兩項重要訊

息與理念，第一個是計畫辦公室只會公布一份參考框架給各校參考，不會定義統一的 USR 年報格式和架構，因為每個學校有不同的推動架構及特色，尊重各校的規劃。第二個是 USR 年報並不是一個計畫出一份報告，而是以學校整體來出報告，那這裡面包括 USR 計畫推動的成果，可能也包含 USR-HUB 推動的成果，甚至在整個學校其他社會責任實踐的成果都可以放在裡面，所以各校需要從校層級來主導推動這個工作。並期許大家共同努力，未來每年的年報逐漸精進。



綜合論壇由國立中央大學桃海三生計畫共同主持人顏宏元主持與各講者與談。

## 共培演講

### 報告書之價值與實踐

第一場分享，由弘光科技大學蘇弘毅行政副校長主講「校園永續報告書之價值與實踐—以弘光科技大學為例」，分享弘光科技大學過去撰寫USR報告書的經驗。蘇副校長提到弘光科大的創校，緣起於中部地區醫療資源不足、醫護人才普遍缺乏，創辦人認為希望能透過學校的培育讓更多醫護人才在地區裡成長，而後為地區服務，因此「弘光的創立就是社會責任的實踐」。

關於大學端能否寫CSR報告書及CSR是否只適用企業等問題，蘇

副校長表示根據統計過去在撰寫CSR報告的機構，其實有非常多是非營利組織，而其中大學組織較少，因此學校撰寫報告，會比較像非營利組織CSR的報告呈現。

蘇副校長表示，報告書的撰寫，首先要「確認利害關係人」，企業在提到利害關係人的時候，會注重客戶；而學校的利害關係人，則主要為在校學生、畢業後的校友、教職員工、家長，廣泛而言還有產學合作的企業組織、委託各種計畫案的政府部會，學校所在地的社區民眾，甚至全臺灣民眾都可能是我們的利害關係人。另外，在私立大學方面，還有一個是董事會，董事會對學校校務發展有指導的權

限，是我們的利害關係人。

整體報告書必須注意四件事情，包括報告書的「包容性」（涵蓋內容）、「完整性」（完整揭露）、「重大性」（最具關鍵、最重要的事），最後就是「永續性的脈絡」（能夠達到永續發展目標的報告），如何達到我們的策略及成效，必須將利害關係人相關議題釐清。

### 內化或是外顯

第二場分享，由國立中正大學黃士銘研發長主講「內化或是外顯：大學永續發展報告書的發展策略——以國立中正大學為例」。

黃研發長提到中正大學的做法和發展規劃，再來是與教育部共同觀摩歐洲各大學 SDGs 學習之旅。黃研發長整理了所觀摩到的各大學做法與大家分享，發現各校在編撰報告書時都有其歷史脈絡，其中有些經驗以及後續作法的策略是可提供第一次編撰的學校參考。在發展策略地圖，大學永續報告的時候必須「自我去檢視」，因為 USR 計畫，大家可互相交流，應該可以創造一個更好的社會發展。黃

研發長提到，「記得第一次參與 USR 計畫的時候，有位前輩寫了『有大學的地方就有希望，大學就像燈塔一樣照亮我們的社會』，我想這是大學念念不忘及永遠的職責。如何讓臺灣社會甚至國際社會持續往前進？USR 計畫其實帶給社會很多希望」。

### 報告書撰寫 SOP

第三場分享，由南華大學永續中心洪耀明執行長主講「大學永續報告書撰寫標準作業流程研究」。在討論「撰寫 CSR 報告書需求」以及「人力資源」主題時，執行長提到「領袖宣誓」、「成立專責部門」、「財務需求」、「資料收集」及「人力資源」五個重點。領袖宣誓，需要校長一定的宣誓，才能為報告書的撰寫帶來助益，報告書需要校內各行政、學術單位提供資料配合，因此「領袖宣誓」是絕對必要的，再來成立專責部門，南華大學是由永續中心來負責，而報告書的財務需求，則需確認是否有委外需求成本，以及是否進行各項認證如 ISO、報告書認證 AA1000、比賽報名費用等等納入財務計算。



弘光科技大學蘇弘毅行政副校長。



國立中正大學黃士銘研發長。

人力資源方面包含先備能力（有受過基礎訓練及具備將文字轉成易讀圖表之人才）、專責部門人力負責擬定方向及指引及統籌規劃、人力包含充分訓練及經驗人士撰寫、美編及電子書、網頁與各單位種子人員（資料收集、各單位要有種子人員協助收集），相對有多少人力，會影響撰寫作業時程的長短。

#### 一本有溫度的報告

第四場分享由頤德國際股份有限公司陳厚儒總監主講「如何撰寫一本有溫度的永續報告」。為什麼要寫永續報告？其實很多企業在早期並沒有

出版 CSR 報告書，而是出版其它種類的報告書，主要是財務資訊揭露報告書，而這幾年來社會大眾也漸漸了解到企業真實的價值已無法從財務資訊上面呈現，所以非財務的議題是如何去發掘，就變得非常重要。

陳總監表示「我們在輔導企業的過程中，我們發現『原則』非常重要。『原則』撰寫包含包容性、永續脈絡、重大性及完整性；另一部份就是報告書的『品質』，『品質』又包含準確性、平衡性、清晰性、可比較性、可靠性與時效性。」

最後，討論常見的問題，包含製作報告書所需歷時以及需要之人力



南華大學永續中心洪耀明執行長。



頤德國際股份有限公司陳厚儒總監。

問題，陳總監認為一般而言半個月至 10 個月不等，需有專責人員跟各部門做這方面的溝通。陳總監依據經驗，提出需要「整合力」、「溝通力」及「人緣好」，才能與各方進行合作；另外是關於第三方驗證，這關係到報告書可信度，進行驗證約需 2 至 3 個月時間；報告裡面要包含甚麼元素？對議題的承諾、目標、績效還有進度都在報告書裡有所呈現，總歸一句「社會責任報告其實是一個正在進行式，而非出版一本報告書就結束」的概念，永遠都要滾動式的思考與調整，而最終目標只有一個，就是善盡社會責任。

國立中央大學「桃海三生：形塑桃園海岸環境與人文發展永續共生」計畫共同主持人顏宏元教授總結表示，撰寫 USR 報告書，是一個挑戰，對每個計畫端學校都一樣的未知挑戰，相信在經過這次共培活動，各學校對報告書會具有一定想像，而能啟動撰寫，在未來各校大學社會責任年報的出版，能讓社會大眾更清楚各個學校在推動大學社會責任的實踐行動，也在全球重視 SDGs 的趨勢中，看見大學更加重視環境永續發展並回應地方需求，更有效地發揮大學對社會的整體影響力。

### 3. 國立成功大學：

# 後疫情時代大學的社會責任 實踐與國際連結

圖、文／國立成功大學

本次共培活動的辦理主題為「國際交流經驗分享與實務議題」。為了提升USR計畫與國際接軌的能力，鼓勵各校計畫將獨有的臺灣人文特色推展到世界，並且結合自身專業技術，打破學校與國際之間的疆域限制，共同針對國際社會議題進行討論與合作。課程目標著重在USR計畫與國際連結能力的培養，由第二期USR國際連結類深耕型計畫的四所學校，包括中央大學、臺灣科技大學、高雄科技大學與成功大學共同分享與國外大學連結交流、互動合作的經驗。另一方面，因應國際交流議題結

合台日大學聯盟論壇共同舉辦。因應2020上半年COVID-19疫情逼得許多大學開始使用遠距教學或會議，連帶使得教學與研究快速因應改變，然而，後疫情時代，大學社會責任的角色與做法，各大學的因應措施等，邀請台日雙方大學一同分享交流。

#### 主題一：國際連結交流經驗

因應疫情的關係，僅邀請分享之相關大學代表與會，其餘與會人員則透過線上軟體進行。上午「國際連結交流經驗」場次，首先由中央大學王



上午「國際連結交流經驗」場次，為臺方4所大學計畫綜合論壇。

聖翔老師分享「跨國空汙偵測合作與藍天願景」。中央大學執行「桃海三生」計畫，在桃園沿海三個地區進行相關蹲點工作，國際連結上，連結日本鹿兒島、孟加拉尤努斯中心、泰國清邁大學、越南胡志明理工大學等，將空汙議題從在地實作經驗，發展國際連結，並從2019年開始進行學生國際交流實驗，建立跨國空汙偵測網，發展跨國教育文宣，以及農產品的行銷網絡。即使在疫情下，仍然持續透過網路技術研討會進行相關的討論與交流。

### 行動工程師培育計畫

臺灣科技大學劉志成院長分享「行動工程師培育計畫」，計畫成立E.I.A.辦公室結合在地實踐與國際連結進行人才培育。以印尼、越南的姐妹校、政府、非官方機構為國際連結對象，一方面與在地民眾互動、體驗跨國多元文化，二方面則是協助在地解決問題。例如海洋環境問題、學校排廢問題、國小教室學習環境改善、農業灌溉系統等，劉院長也分享了參與計畫學生的心得感想，具體展現國際連結對於學生的學習成效與收益。



國立成功大學林從一副校長致詞、與教育部大學社會責任推動中心陳東升教授線上致詞。

### 鄰家好漁形塑計畫

高雄科技大學劉文宏老師與另一位李筱倩老師分享「鄰家好漁形塑計畫」，在國內推動水產養殖產業的友善養殖、生產自主化管理等，並利用循環經濟之理念與技術，研發創新加工副產品，並且進行跨域實作，發展在地食漁教育與體驗觀光。國際連結方面，與高知大學進行跨國研究成果交流，並且進行國際產業人才培育，建置觀光產業與養殖產業的跨國產業連結合作。在疫情影響下，則是透過計畫影片拍攝以傳遞臺灣現地的產業

發展特色。

### 齡感生活微社群行動網

成功大學劉立凡老師分享「相伴2026：齡感生活微社群行動網」與日本千葉大學、龍谷大學的交流經驗。透過與千葉大學預防醫學中心的經驗學習，期待建立高齡長輩的轉變，看見社會實踐的轉變，因而在計畫中推動高齡生活普查，另外，也與國際教養學部連結，發展兩校之間的跨校交流學習課程，以及相關移動教學的方案。在龍谷大學方面，則是參考京都

大學聯盟所推動的「地域公共政策士」制度，在校內思考發展實踐型課程的模組，以及在校外推動實踐型人才培育的認證制度。

#### 如何增加社區實踐的行動力與參與度

「國際連結交流經驗」場次，首先是由屏東科技大學方曉涵老師提問：「在跨國或是國內合作過程中，會不會遭遇社區實踐群體在執行上動力不足的問題？因為跨國看起來需要更多方的協調與合作，才能順利進行。若有，後來是如何增加行動力、或是如何讓社區內更多的人一起參與？」

交流現場中央大學王聖翔老師與推動中心龔旭陽老師認為，基本關鍵在於問題盤點與問題設定，執行的是社區需求，社區才會願意持續參與。高雄科技大學劉文宏老師認為問題如何設定與構思，需要時間，並且需要各方面的溝通，才能逐漸地解決。成功大學林從一副校長認為，溝通上，社區民眾在意經濟與健康、非營利組織需要呼應其理念、公部門在意能見度……等，這些往往與計畫會有落

差，需要以信任來彌補，因此，透過蹲點建立信任，是計畫進行的必要工作。除了社區場域外，學校端也需要有熱衷於社會參與的老師，有相關的研究與課程進入計畫，計畫才會永續。學生透過老師進入社區，投入程度、興趣的提升，也會產生意義感。

線上有輔英科技大學黃芷苓老師回應提及，社區準備度模式（Stages of Readiness）是在進入社區初始要進行的事情，社區是大學的夥伴，社區的文化、政治、經濟情境還不允許時，應該要有一些時間陪伴。但是也有許多準備好的社區，我們的夥伴關係可以從這些社區開始，再慢慢以母雞帶小雞的方式來幫助還未準備好的社區。

#### 大學教育的學習成效評估

第二個交流問題是由高雄醫學大學王慧儀老師提問：「執行USR計畫，如何有效地設立對學生的學習成效評估？」

臺灣科技大學劉志成院長認為這是有挑戰性的問題，一則課程本身可以有學習成效評估，並進行相對應的

修正；二則是對於學生的世界觀、未來發展，則不容易在短期內評估其成效。中央大學王聖翔老師也認為透過課程自行採取評估方法是可行的，例如訪談。

成功大學盧紀邦博士後提及，成人在計畫中是由教研所董旭英老師協助各個課程老師進行教師端的教學評估，從老師自己設定的課程目標、資源投入、學習成效作為評估，並調整後續課程。

成功大學劉立凡老師則指出，與日本交流相關經驗，主要評估內容包括知識、技能、執行能力，並且連結到認證制度，例如大學聯盟京都的地域公共政策士的認證制度，其概念是 CBL (community-based learning)，透過專案的結果進行考核，也會與學習動機高度相關，與過去專業知識的傳遞有所不同。

社區與學校的發展重點不同，如何達成彼此的期待？

第三個問題是由長庚科技大學邱惠芬老師提問：「跨國合作過程中，促成社區跨國或跨校交流，不同社區

與不同學校重點發展特色的差異，如何在社區需求盤點與 USR 計畫的規劃中，增修或調整來達成彼此的期待？」

中央大學王聖翔老師認為，最重要的是，如何激發各國學校的動機、設定共同目標。他並舉泰國與越南為例，泰國空污問題的原因是境內或境外移入所形成，越南是因為大城市所引起空污，這可以與臺灣經驗連結。

臺灣科技大學劉志成院長表示，需要尊重姐妹校議題規劃，例如農業廢棄物、資源利用與循環經濟，並結合大學專業做成化妝品、設計系製作文案讓產品加值等；劉院長進一步地提出，學生主導性也是關鍵，搭配課程選修，累積學生經驗。

高雄科技大學與日本鹿兒島、高知大學在設計、水產等相關科技有共同合作，劉文宏老師指出雙方差異部分，彼此溝通進行橋接，找出異中求同的管道搭配，例如農業行銷、跨境旅遊等。成功大學劉立凡老師提及，高齡化是台日相同的核心議題，臺灣的老化速度比日本來得快，以學生為主體，來理解、形塑未來老年社會的



與日方進行綜合論壇與討論。

樣貌，學生也非常有興趣與日本同齡學生進行互動。成大林副校長進一步提出，除了日本，成大也與泰國、香港、新加坡進行交流，國際交流需要具體方案，例如場域、老師資源等量能。

## 主題二：今年計畫的新進展及大學在疫情下的因應措施

下午場次，分別由千葉大學、高知大學、龍谷大學、信州大學分別

就疫情下的大學因應之道提出相關分享。千葉大學鈴木雅之老師分享千葉大學在長柄町的地方創生計畫，包括學生競賽、企劃案等地方性 PBL programs，並與在地建立小規模事業體，已與區域關係密切的隨機應變活動持續經營。

高知大學赤池慎吾老師分享高知大學因應疫情的區域振興措施，除了一般隔離措施外，開始進行線上訪談，進行調查「疫情時的生活狀況」，對於受疫情影響的產業，展開募資活



日方講者線上專題演講。

動，以及相關事業企劃、線上行銷的協助。龍谷大學深尾昌峰老師分享學生生活受疫情影響的調查分析與對策，包括學生的經濟援助（因為學生不能出去打工），學習環境的支持，例如提供 wifi 路由器服務、增加圖書館電子書、與便利商店合作影印服務等。另外，關於學生的伙食援助計畫，深尾老師提及，有些學生是處於一周只能吃一斤吐司的困境，然而這樣的學生於第一周計畫推動時竟有將近 1400 位，因此，他們發展了相關援助計畫，也聘僱學生為服務人員，並與學生組織合作。

高知大學上原三知教授則分享因應變化的設計科學，包括如海嘯、地震、疫情等環境問題。透過 GIS 的方式，解析疫情當下，民眾的生活壓力與都市空間使用頻率的關係等研究發現，也期待與臺灣能有相關的聯合研究。

#### USR 如何在疫情下繼續？

下午進行的是「今年計畫的新進展及大學在疫情下的因應措施」場次，由日方四所大學進行線上分享交流。首先是由中原大學陳湘媛老師線上提出：「實質環境改善最大的困境

在於實踐經費，所以公部門各個計畫的整合與支持非常重要，是團隊目前最為困難的議題。」主持人成功大學林從一副校長進一步地延伸提問：「USR 如何在疫情下繼續？或是停下計畫，直接面對疫情問題？」

日本千葉大學鈴木雅之老師回應，在疫情持續的情形下，要進行計畫是蠻困難的。尤其東京人口密集，外來移入人口等問題，尚且不是很明朗。後疫情時代，大概指的是後續、特效藥出來的時候，或許都市人口開始移動到鄉村，或是開始線上上班工作。以現況而言，與疫情共存，這些生活、經濟等各方面還不易維持平衡。成功大學林從一副校長表示認同鈴木老師的看法，提及臺灣目前疫情問題趨緩，因此仍然保持長輩之間的互動，但如果疫情再加劇，需要思考社交互動的遠距模式，另外，臺灣有許多長期病患，在疫情下，也不能以過去的方式進行照顧。

採線上授課的方式，社會實踐如何融入大學生活？

第二個問題是由暨南國際大學

蔣老師提問：「龍谷大學大一新生採線上授課的方式，如何融入大學生活？」日方高知大學赤池慎吾老師也提及：「臺灣人過去到高知旅遊，因為暨南大學也在做旅遊的國際連結，需要如何準備與積極推動？」

龍谷大學深尾昌峰老師回應，龍谷大學目前的發現是線上教學可以降低原本因著通勤所造成的不安，線上教學也能反覆地聽取課程內容與自由時間上課。校方建立線上交流俱樂部，教授與學生使用線上系統來進行交流，新生盡快建立人際關係、互相交流選課、作業等技巧。另一方面，線上課程有頻寬限制，而且課程作業大多以報告為主，反而有增加學生作業負擔的影響。暨南大學蔣老師回應，高知是臺灣人較少去的地方，透過大學課程連結來解決觀光客提升的問題，與大學課程連結，發展具有學習意義如環境、文化等的旅遊。

## 4. 國立政治大學： 聯合國永續發展目標 (SDGs)

圖、文／國立政治大學

### 聯結聯合國永續發展目標 (SDGs)，拓展國內USR計畫團隊新眼界

大學社會責任共同培力活動第四場次由國立政治大學USR「興隆安康·共好文山」大學與社區共善計畫辦公室於2020年8月28日主辦。本次活動聚焦於國內USR計畫團隊在SDGs實踐上的執行及成果，上、下午場分別以「環境保護與永續發展」及「人文創新與永續發展」為主軸，邀請國內各校USR計畫團隊分享實務經驗。相應於主題規劃，本場亦邀請相關專家學者蒞臨指導，發表專題演講。此外，主辦單位規劃充分

的時間，供與會者與講者互動交流。除上、下午場的專題演講及實務經驗分享後的提問與討論外，最後一個場次更有綜合討論與座談。整場活動下來，無論是知識傳授、經驗交流及問題解惑，期待參與者滿載而歸。

國立政治大學郭明政校長以寓意深遠的致詞為活動揭開序幕。他開宗明義地指出「大學在社會中需盡社會責任，即協助學生發揮所長讓社會在科技、政治、經濟、政治、文化等面向上更為提升，改善人民生活，促進社會進步」。其後，郭校長對校內各項USR計畫如數家珍，說明本校在USR的發起、推動與執行上，不遺餘力、責無旁貸，並鼓勵各位在場者積



上午場「環境保護與永續發展」與會者合影。

極投入 USR 計畫中。教育部大學社會責任推動中心的龔旭陽教授則強調 USR 計畫的「做中學」教育目的後，進一步指出此目的與 SDGs 之間具有明確的關係。兩位貴賓的致詞，在活動一開始即凸顯出 USR、SDGs 及兩者之間的密切性。

### USR 及 SDGs 的相互對話

本場活動的第一場專題演講，由科技部自然科學及永續研究發展司永續科學學門召集人李明旭教授發表「USR to SDGs：永續發展的跨領域知識到行動」，帶領與會者進入永續經營、USR 及 SDGs 的相互對話。首

先，李教授闡明，所謂的永續發展，「事實上是人類在地球上永續的問題」。為達這個目的，許多社會問題需要透過社會實踐而得到解決，李教授在此將 USR 加入與永續發展的對話中，指出社會實踐「必須要能夠把學術殿堂裡的知識轉譯成行動」，因此他強調「K2A」（knowledge to action）的過程，「透過知識的整合及轉譯」，達到實踐目的，解決社會問題，進而解決「人類在社會永續生存的問題」。

此外，李教授認為大學存在的目的就是為社會服務，USR 的實踐本應內化於大學的核心價值中。除了教育以外，大學應尋思如何把知識轉

變為影響社會的正面力量，進而實現 mindset change 之目的，並慢慢醞釀出社會影響。其後，李教授將 SDGs 加入對話。他強調，以永續發展為目標的 USR，需要透過跨領域研究（Transdisciplinary Research, TDR）及 K2A 兩個途徑方能實踐 SDGs。在此，李明旭教授認為跨領域研究乃複雜的社會問題之重要解方，呼籲自然科學專家、人文社科學者，以及利害關係人在同一平面上相互交流及對話，才能準確地建構場域問題。他認為在學術或學門研究中，利害關係人往往是最弱的一方；唯有他們得到應有的重視時，場域中的議題才是採由下而上（bottom-up）的方式形成。

### 藍與綠的相互輝映：海大與暨大 USR 計畫的成果

#### 三漁興旺：海洋與人類的共生共榮

國立海洋大學莊季高教授以校內最具規模的「三漁興旺計畫」，做為分享主題，指出計畫扣合 SDG 目標第 14 項「海洋生態」及第 17 項「全球夥伴」，致力於「漁業、漁村

現在與未來世代之需求；採取之措

(by Prof. Tung, NTU)

不永續



李明旭教授發表「USR to SDGs：永續發展跨領域知識到行動」專題演講。

及漁民」三個議題的改善，分別對應生態保育、社會關懷及人文創新三個面向。在漁業議題上，鑒於不友善漁法破壞海洋生物棲地，引入保育、永續、友善漁法概念，協助海洋遊憩產業的業者與漁民了解「慢魚文化」與「永續海洋」概念，促使海洋資源自「復育」逐步達成「保育」，以達「永續」。在漁村議題上，鑒於漁民生計因漁業資源枯竭而頓減，造成漁村面臨人口老化、青年人口外流的問題，在此仍以復育及保育為手段，持續開發海洋生物復育技術，以開拓漁民生計，進而促使青年回流。在漁民

不成功 談到CSO貢獻SDGs的重要性 而  
短期且不穩定 主張1.目標1/確定的  
和並建構其能力 3.HPLF VNR 必須推動

論在政府/區域/全球的層次 CSO都能  
1.inequality 2.environment  
推動倡議 HPLF review 明年UN行動的全

論在政府/區域/全球的層次 CSO都能  
1.inequality 2.environment  
推動倡議 HPLF review 明年UN行動的全

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標

SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標  
SDG 2030 目標



至善基金會洪智杰執行長帶來「SDGs在聯合國與臺灣的趨勢與實踐」專題演講。

議題上，鑒於「環境保育」及「漁業永續」概念逐漸盛行，以「保育」與「休閒」並進策略，一來鼓勵從事休閒產業店家合法化、從業人員證照化；二來採用有限制的策略開放「海洋保育區」，以解決休閒漁業與環境保育衝擊。除了上述兩項目標外，莊副校長強調與其相聯結的其他 SDG 目標，如鼓勵大學生參與在地實踐比賽的「教育品質」、打造在地特色漁村文化的「永續城市」等。最後，莊副校長認為「承擔在地責任」為 USR 計畫最基本的意識，也是自己對海大的願景。

## 綠色經濟：產、官、學連結的樞紐

國立暨南國際大學的陳谷汎教授，為與會者展示國內團隊在環境保護與永續發展上的又一亮眼成果。陳教授指出，該校 USR 計畫已邁入第二期，聚焦於學程開設、人才培育，以及藉由募資平臺做國際服務。在學程開設及人才培育方面，「透過大一的服務學習課，引導學生進入埔里鎮，下一步則讓學生選修社會參與式課程；若學生更有興趣，可自主提案，參加公共參與的課程」。

在國際服務的議題上，陳教授則舉例說明，2017 年暨大 USR 團隊在柬埔寨協助建設淨水設施，解決偏鄉乾淨飲用水的需求。此外，陳教授更向與會者展現綠色經濟實踐上的成果。據其解釋，暨大 USR 計畫主要是以「農作物」、「農業廢棄物」、「地方產業與社區發展跟環境保護的兼容」等議題，做為 SDGs 實踐上的主要項目。

陳教授認為，綠色經濟在區域的推動上，經濟發展才是普遍受到重視的。因此在推廣此概念時，應協助



國立暨南國際大學陳谷汎教授在綜合提問與座談回答線上問題。

農友了解其在未來可能具備的經濟效益，進而達到經濟及環境永續的目標。針對於此，陳教授以筊白筍種植及鯉魚潭生態旅遊兩個計畫為例，解釋綠色經濟的推行，及其「節能減碳」、「科學驗證」及「循環經濟」的社會影響。

### 全球與地方視角下的 SDGs

至善基金會洪智杰執行長主講第二場專題：「SDGs 在聯合國與臺灣的趨勢與實踐」，以聯合國與臺灣的視角分述 SDGs 在不同層面的發展及實踐。在簡短談論聯合國千禧年發展

目標（Millennium Development Goals）如何發展成 SDGs 之後，洪執行長強調其層次性：「SDG 從聯合國開始，延續至日常生活的實踐，其實具有層次」，「在使用不同的觀點去看的時候，（對議題的）想像跟描述可能就會不太一樣」。

接著洪執行長提出近年來他對國際公民社會的觀察，如「公民社會在 SDGs 推動以來，有萎縮的趨勢」、「全球對於發展效能日趨重視」、「臺灣政府應思考如何由民間引導政府參與國際發展的策略」、「公民社會在實踐 SDG『夥伴關係』的重要性」、「在 SDGs 的落實上，公民社會與政



國立海洋大學莊季高副校長在QA時間回答線上提問。

府之間需建立信任關係」。其後，洪執行長聚焦於臺灣政府制定的永續發展目標。

洪執行長認為，這些目標均具有現代性，予人「臺灣是朝智慧之島邁進」的印象。論及這些目標的特色，他指出臺灣政府除 17 項的 SDGs 之外，尚加入了「逐步達成環境基本法所訂非核家園目標，這是獨步全球的」，因為「SDG 在各國推動時，會隨著國家發展項目的優先順序，制定重點發展項目」。緊接著，洪執行長檢視臺灣政府在第 17 項「夥伴關係」的各項規劃，尤其是在消除貧窮

議題上，臺灣政府投入國際社會的資源比例。洪執行長在結論中，強調 COVID-19 對 SDGs 的影響，資源應用效能的日趨重要，公民社會與政府合作的重要性，以及臺灣政府透過國際公民組織與世界接軌的必要性。

### 社會與人文關懷的行動主義：政大 USR 計畫實務分享

#### 興隆安康·共好文山——翻轉貧窮的社會關懷

下午場，首先由國立政治大學傅如馨老師帶來「興隆安康·共好文山」大學與社區共善計畫團隊的實務經驗分享。在簡短地介紹計畫場域後，傅老師解釋，計畫團隊透過「兒少及家庭服務」、「新住民關懷」、「法律扶助」及「經濟弱勢支持」四大主軸的方案，扣合「消除貧窮」、「優等教育」、「減少不平等」及「建立具永續特質的城市或鄉村」的 SDGs；此外，亦指出計畫的推行以生態系統理論為基礎，漸進發展，由社區居民個體出發，經社區、地區、國家，乃至於與國際社會接軌。

相應於此，傅老師觸及計畫的近程、中程及長程目標。首先透過深耕了解場域真正需求；其後將計畫影響力拓展至場域之外，以形成在地力量，為弱勢族群發聲，提升社會能見度；最後著手於學術研究，提出倡議，協助政府制定或改良相關政策，以此作為翻轉社區的解方。

除計畫規劃外，傅老師亦特別強調學生在場域實踐的主體性，利用計畫短片介紹「微光盒子」、「社區華語班」及「康復之友」等學生積極參與的場域方案。最後，傅老師以本次活動的主視覺為題，指出擁抱地球及全人類的普世性關懷，乃驅動計畫團隊實踐 SDGs 背後的主要推動力。

### K-12 計畫 觸及偏鄉的人文關懷

同屬政大的「偏鄉 K-12 人文藝術與科技素養提升計畫」，由黃葳威老師代表，向與會者分享計畫執行心得。黃老師指出該計畫扣合「優質教育」及「減少不平等」的 SDGs，並強調計畫團隊為教育學院、理學院及傳播學院的跨領域整合。



國立政治大學傅如馨老師講解「興隆安康·共好文山」大學與社區共善計畫之規劃。

在團隊分工上主要有三個主軸，分別為強調從做中學的木藝課程主軸，引導孩童從藝術角度發展批判性思考能力的 Soobi STEAM 教育推廣主軸，培養人文藝術、資訊素養、數位文化美感，並製作數位繪本的 STEAM 數位文化創生行動主軸。論及計畫目標。黃老師指出此計畫的願景「是希望孩子可以從實作及關心自己在地生活的人事物當中，做不一樣的事」，「透過實作、學習觀察，以及思考的過程，慢慢形成基本的美學素養」。演講結束前，黃老師以 K-12



國立政治大學黃葳威老師分享在偏鄉執行USR計畫的實務經驗。

計畫的特性及目標總結其分享，強調「其實在整個美感教育上，我們一直關心的美學不只是視覺的美感，還包含你思考、看待周遭的方式，其中包含人與自己、人與環境，以及人與人之間的均衡感」。

### 現實與虛擬順暢交流，現場與線上互動熱絡

為因應防疫需求，本次活動採線上與現場同步的方式舉辦，線上觀眾熱情參與。此外，為提升線上與現場

的互動，主辦單位特別以 Slido 蒐集相關問題，並設計問題熱門度及匿名提問機制，效果顯著。

本次活動線上提問踴躍，其中較引人深思考者，涉及USR如何轉變為社會企業的可能性。李明旭教授對此指出創新的重要性，呼籲制定解決在地的獨特方法。關於地方創生與SDGs的連結問題時，海大教務長林泰源教授以SDGs的人文關懷精神出發，指出「執行計畫之精神，在於場域與當地生活品質的提升，以及居民生命價值與希望的定位」。

諸如上述的對談頻頻出現於線上與現場的互動中，為本場活動賦予了積極正面的意義，這不僅為國內USR團隊提供實質的交流意義，更進一步重申藏身於USR、SDGs及永續發展三者互動的根本性問題，促使每位與會者重新思考計畫或執行方案的哲學基礎。換言之，藉由專題演講、實務經驗分享的進行，與會者將在這場共同培力活動中，對USR及SDGs產生更高層次的體悟及理解。

## 5. 東海大學： 大學社會實踐的中長期評估

圖、文／東海大學

教育部大學社會責任（USR）計畫共同培力系列活動是促進 USR 實踐知識擴散、建構 USR 共學社群的重要平臺，藉由計畫的投入提升計畫的內涵深度及影響範圍。2020 年 9 月 18 日（五）假東海大學辦理共同培力系列活動五：大學社會實踐的中長期評估，由教育部大學社會責任推動中心與東海大學共同舉辦。本次共培以 USR 計畫中長期評估經驗為主軸，包含 USR 中長期評估背景、社會影響力、SROI 計算、CSR 與 USR 經驗分享等。

### 建立 USR 中長期效益評估模式

教育部大學社會責任推動中心龔旭陽協同主持人致詞表示，USR 計畫已執行到第二期的階段，投入的學校與師生及資源也愈來愈多，故希望學校藉由中長期評估對計畫後續推動有更明確的方向。

USR 中長期效益評估雖無正式的規範，但目前國內外皆積極在推動建立、設計模式。更期待藉由本次培力活動，讓參與夥伴後續建立各校執行 USR 中長期效益評估模式。

東海大學詹家昌副校長致詞表示，自 107 年開始執行 USR 至今三年多，在過程中，不僅要著重大學教育的理念與制度，也要帶學生去解決及從中瞭解大學存在的價值。同時彼



東海大學詹家昌副校長代表東海大學致詞。

此交流、合作很重要，故東海大學透過本次培力活動建立一個夥伴間交流平臺，讓大家瞭解中長期評估緣起及背景，進而透過企業 CSR 的實例、媒體角度與四所大學 USR 案例分享，以及如何運用 SROI 評估 USR 執行成果，並以用最少的投入，獲得最高的社會影響力。

### 專題短講 (1)：USR 中長期評估的背景和精神-全球疫情下的 USR 社會實踐

本場專題短講由時任大學社會責任推動中心中區召集人呂建德教授主講，說明新冠肺炎疫情對全世界造成相當大的衝擊，估計到 2025 年全球

的經濟才得以復甦。

在後疫情時代，臺灣的 USR 計畫可能要集中在幾個議題上，例如體檢臺灣社會安全網的缺漏，如勞工就業保障、社會救助體系；同時必須整合大學、社區組織、醫療單位三方資源，強化社區對抗疫情的能力。最重要的是，USR 社會影響的部分，釐清在疫情下受影響的社會影響指標，並建議在疫情之下，USR 可結合家庭醫師、衛生所建立更縝密的社會安全網。大學可以扮演社會安全網中溝通的角色，作為衛生局、家庭醫師與社區之間溝通的橋樑。



國立中正大學社會福利學系暨研究所  
呂建德教授。

## 主題論壇 (1)：CSR 計畫實踐中 長期績效評估目標之模式經驗分 享

與談人國泰產險謝昶盛協理說明，國泰產險 CSR 的理念著重在社會永續，主要針對風險預防與管控。國泰產險觀察交通意外事故是臺灣社會的重大風險，因此利用風險預防與管控的核心職能，針對不同年齡階段發展風險預防，以提升全民風險意識、降低意外強度與頻率，並發展長期持續的影響力。

為取得社區信任透過努力，在執行的第二年開始順利取得學校的信任，同時也修改我們的方案，解決學校教官在交通安全上遇到的問題。另

在檢視專案執行成效時，為了更了解與利害關係人而導入 SROI 的計算，包含初期 KPI 設計為舉辦的場次、觸及多少學生，以及社會影響力，藉此知道專案實際改變了什麼。

另一與談人信義房屋劉淑萍專案經理分享，信義房屋自 2004 年至今，從「社區一家」計畫到全民社造，以家為原點、社區為橋梁，進行社區總體營造。更提及透過不限提案議題、單位及不參與審查方式，打破民眾對於社區營造提案框架，取得社區信任。同時向下扎根、向外擴散，與政府單位水保局、青發署策略及在地社造中心合作，培力青年參與社區，永續社造人才。此外藉由到各地經驗分享，將社區一家的概念延伸發展，讓



國泰產險謝昶盛協理CSR經驗分享。

企業與學術機構聯合促成社區圓夢。

### 專題短講 (2)：從媒體看社會責任與社會影響力

主講人《報導者》何榮幸執行長分享，《報導者》是臺灣第一家由公益基金會成立的非營利網路媒體，致力公共議題深度調查報導。過去三年在石化汙染追蹤報導上廣泛與大學合作，從高雄五輕關廠、雲林六輕等事件，探討環境保護與經濟發展的交集。在這過程，公民參與是重要的一環，例如公民意識抬頭、公民科學監督，以及年輕世代投入等。《報導者》追求的社會影響力不是點閱率，而是公共政策的改變、揭穿有權有勢者謊言、促成社會的監督機制並採取行



信義房屋劉淑萍專案經理CSR經驗分享。



《報導者 The Reporter》何榮幸執行長。

動等。USR 可與媒體合作以擴大影響力，當各大學在執行計畫時能夠發現問題，如果能提供在地議題與問題的相關線索給媒體報導，就能激發出公民參與，以此增加大學社會影響力。

## 主題論壇 (2)：大學社會實踐案例分享

### 老鷹紅豆

國立屏東科技大學洪孝宇研究員表示，屏科大於 2011 年開始進行黑鳶相關研究，發現在稻子收成轉種植紅豆播種之際，大量鳥類暴斃在紅豆田之中，原來是少數農民為了避免鳥害造成的農損，而使用加保扶拌稻穀製作毒餌，造成小型鳥類的大量死亡，這些小鳥的屍體被腐食性的老鷹撿食，導致老鷹也會跟著中毒。

2014 年透過友善耕種方法，輔導在地農友「老鷹紅豆」的品牌創立，使用機械播種將紅豆埋入土中，並且採收時不使用落葉劑，讓紅豆自然熟成，以友善耕作解決鼠害問題。透過老鷹紅豆倡導一種維護生態系共同守

護老鷹的意象，希望從消費者及企業的概念出發，喚醒全民對老鷹及農田的關心，守護老鷹就從農村出發。

### 臺灣微笑可可

國立高雄餐旅大學廚藝學院曾裕琇院長說明，高雄餐旅大學透過 USR 的執行，協助屏東內埔可可農從產地到餐桌六級化產業輔導，期望從地方創生實踐國際品牌的營造「臺灣微笑可可」。此計畫源自於屏東內埔地理環境利於栽種可可樹，故著重如何在大量栽種可可樹下提升高經濟產值效益。高餐 USR 團隊在課程中運用 PBL 方式帶領學生共同探討產業問題與發展，並試圖從中發展出能真實協助產業問題的解決方案。

### 二仁溪整治

長榮大學綠色大武崙社區推動辦公室甘玲華執行長表示，環境保護及永續發展是長榮大學的價值與使命，因地理位置關係，二仁溪經過長榮大學校區，守護二仁溪成為長榮大學的社會責任。二仁溪整治專案已執



主題論壇主持人與各講者。左至右：東海大學卓逸民勞教長、東海大學社工系鄭期緯老師、長榮大學綠色大武崙社區推動辦公室甘玲華執行長、國立高雄餐旅大學廚藝學院曾裕琇院長、國立屏東科技大學洪孝宇研究員。

行 10 餘年，並發展永續環境教育。對外向下扎根到國小，以體驗學習方式，改變學生的環境行為。對內融入通識及專業課程，推行至校內外根與芽行動教學，讓學生了解自己為什麼要進入社區，並透過反思讓其檢視自我學習動力及成長。

### 開放式養生村

東海大學鄭期緯老師表示，因應

高齡化社會不僅是單純「老」的議題，而是如何將老年生活過得健康有價值，即使無法做到完全的照顧支持，但大學端可以做到支持長輩在社區中接受家庭或社區照顧上量能的提升。第一期從盤整社區問題、逐步建立 5 個支持系統，以回應社區端的需求，包括營運支持、共餐支持、健促支持、人力支持、活動支持及創建樂齡學院。因應高齡宅、共住宅的概念，第二期將提倡「開放式養生村」理念進入社區，媒合社區與多元支持系統實踐、社

區回饋及系統優化，進而建構具永續與推廣性之在地老化示範區。另，東海大學為鼓勵教師參與 USR，訂定教師減免時數、服務升等條款，並鼓勵教師透過課程與社區單點合作。

### 專題短講 (3)：SROI 計算

本場主講人為勤美聯合會計師事務所杜育任會計師，以執行 CSR 的



SROI計算座談。勤美聯合會計師事務所杜育任會計師（右）主講，左為東海大學亞洲地方創生中心許書銘副教授。

角度探討如何運用 SROI 作社會影響力的計算與評估。企業在撰寫 CSR 報告書時，通常用文字敘述，或以數字呈現在公益活動上的金錢、時間、人力及物力的投入與產出，無法具體呈現最終成果的影響力。「投入」與「產出」是大部分計畫所列的關鍵指標，SROI 的評估關鍵是納入「成果」及「影響」，即對利害關係人的改變與行動所創造的價值作分析，得以瞭解計畫執行所產生的社會影響力。

### 七大原則

根據社會投資報酬率指南所述，在分析時需注意以下七大原則：

1. Involve Stakeholders：分析過程

中納入所有利害關係人。

2. Understand what changes：瞭解資源投入對於社會所造成的轉變及影響。
3. Value the things that matter：為事物加以評價。
4. Only include what is material：只應納入重要事項。
5. Do not over-claim：不過分誇大成果，僅針對資源投入所產生的影響進行評估。
6. Be transparent：所有計算過程完整透明，讓計算結果可被檢視。
7. Verify the result：結果可以驗證。就目的論探究 USR 的執行是否有真正產生社會影響力的結果，USR



活動海報。 東海大學共培活動5：大學社會實踐的中長期評估，工作者合照。

計畫可運用 SROI 計算社會影響力，從前端資源投入到最後成果的動態過程，包括對利害關係人產生何種改變及影響，並以貨幣化方式呈現總體價值。通常要先將議題研究透徹，才能做出有效的問題詢問利害關係人及蒐集有效數據。最重要的是眾多成果中提取出是 caused by me，才能算是該計畫的影響力。

發展大學社會責任(USR)的中長期績效評估及影響力測量，是國內推動大學社會實踐的重要前瞻議題，近年也開始受到國際重要大學評鑑機構如 QS、Times 的重視。同時，教育部 USR 計畫在第二期 USR 計畫中，將推動中長期評估工作與發表大學社

會責任年報列為深耕型計畫的重要任務。惟相關評估工作於國內外均處於探索階段，如何發展符合國內高教體制環境、且能有效引導大學規劃長期社會實踐工作的評估策略與工具，誠為 USR 社群共同面對之課題。此次共培活動前半部分比較傾向觀念的釐清，後半部為 SROI 工具的認識，SROI 在中長期評估當中扮演一個技術性的角色，或許今天是起點，希望藉由本次活動協助各校執行 USR 計畫準確掌握中長期績效評估之內涵，並讓不同計畫和單位之間交流，發掘實踐共同目標之合作可能。

專題報導

# 大學之所在，就是希望之所在

## 2020 USR Online EXPO 大學社會實踐線上博覽會／耀在地·躍國際

文／李雪如、攝影／吳彥鋒

2020 USR Online EXPO 大學社會責任實踐線上博覽會於 2020 年 12 月 12 日在臺北張榮發基金會舉行。以「耀在地·躍國際」為題，設定了永續城鄉、健康福祉、產業創新、優質教育及國際連結五大特定主題，並評選出頗具特色的 12 件計畫，深入實踐場域拍攝具在地視野及故事性的影片。

「三、二、一，啟動！」開幕式上，教育部長潘文忠及與會貴賓齊力推動「啟動桿」道具，象徵大學 USR 計畫從在地躍升國際，也宣告「109 年大學社會實踐線上博覽會」正式開展。

自 107 年教育部推動大學 USR 計畫以來，大學社會實踐博覽會已成為各校團隊交流、串連的年度盛事，今年雖受疫情影響改為線上形式，但內容卻更加精彩。除了與媒體合作進行開幕式的直播，當天更邀請到



線上展的現場邀請了教育部長潘文忠、各校校長與立委吳思瑤等許多嘉賓，當天現場共同推動道具，宣告「109年大學社會實踐線上博覽會」正式開展。

臺大電機系教授葉丙成、5% Design Action 社會設計平臺執行長楊振甫發表演說，並接受現場及線上觀眾提問。線上博覽會本身則是集結了 97 所大專院校、217 個計畫團隊、17 家企業及非營利組織參與，並邀請到 10 位國內外講者以預錄影片進行專題演講。在為期 16 天的線上博覽會期間，民眾可不受時間、地域限制，盡情瀏覽多達 70 支影片、234 篇文章的經驗分享，透過不同團隊的意見交流，碰撞出更多創意的火花，也讓

大學社會責任實踐的影響力擴散得更深、更遠。

### 讓社會看見大學的正能量

教育部長潘文忠認為，大學善盡社會責任是個新的開始，也是挑戰，「當大學接地氣之後，在臺灣各個角落所產生的能量，也開始產出好的成果。」因為大學的參與，不但地方產業及社區的發展提升，許多年輕學子因為跟著老師走入社區，獲得銜接地

方各項發展的機會，「年輕人只要給他們機會，他們所能發揮的能量超乎想像。」

正如同教育部長潘文忠所說，「只要給機會，一切都會變得不一樣。」因為USR計畫，讓大學被地方看見；也因為承擔了責任，讓社會看見了大學的正能量。

### 耀在地·躍國際，與國際接軌

歷經第一期USR計畫（107-108年度）的打底、扎根，第二期USR計畫（109-111年度）以「耀在地·躍國際」為主軸，除了鼓勵大學持續深耕在地，配合「地方創生國家戰略計畫」，協助發展地方特色，振興在地產業，與國際接軌拓展視野也是重要的一環。其中，與聯合國永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs）連結，參與跨國組織、聯盟或活動，以強化國際合作等作法，不僅讓學校藉由USR計畫提升在國際上的能見度，也為校務永續經營提供了治理方針與目標。

「USR計畫是高等教育的轉型，

包括人才培育模式的轉型、大學治理的轉型，乃至於大學與所處的社會和文明之間關係的轉型，最重要的是，價值思維的轉型。」前教育部大學社會責任推動中心計畫總主持人、行政院政務委員郭耀煌指出，由於USR計畫的驅動，學校師生走入場域發掘問題，激發出自己的熱情，他們的視野變得更寬廣，但實踐方式卻更務實。同樣地，今年疫情加速了產業數位轉型的腳步，本屆大學社會實踐博覽會以線上策展的方式呈現，未嘗不是一種轉型，它體現一種社會更多元的對話方式，「轉型不是逃避，而是在尋找新的曙光、新的希望。」

然而，線上策展看似單純，但籌備過程所面臨的挑戰卻不亞於舉辦實體博覽會，少了面對面的接觸、交流，如何將參與USR的經驗、熱情與感動傳遞出去？今年二月接任教育部大學社會責任推動中心協同主持人、聯科大資訊管理系特聘教授龔旭陽表示，從籌備實體博覽會，到決定取消改由架設網站替代，最後以線上博覽會的方式呈現，USR推動中心在內容的規劃上絞盡腦汁。



前USR推動中心計畫總主持人郭耀煌分享計畫草創過程。



當天活動主持人三立新聞主播李文儀。

## 97 校 217 團隊共襄盛舉

為了讓線上博覽會的內容更加豐富，推動中心邀請第二期USR計畫參與的97所學校共計217個計畫團隊，將執行成果透過溫暖的文字及照片精彩呈現，同時舉辦微電影徵選活動，以國際連結（International）、人物紀實（Upholder）、場域踏勘（Society）、產業視野（Resource）為主題進行拍攝，象徵USR深耕在地、接軌國際的精神，展現計畫多元視角及實踐成果，最後評選出31部微電影入圍影片，設置「微·USR社影館」專區。另一方面，儘管USR計畫推動才進入第三年，但部分計畫團隊已經展現不錯的成果，或進入場域耕耘有多年經驗；為了讓這些團隊的作法與執行心得能提供給其他團隊作為參考，USR推動中心從108年度大學社會實踐博覽會獲獎、或具故事性與亮點的計畫中，根據「耀在地·躍國際」所設定的永續城鄉、健康福祉、產業創新、優質教育、國際連結等五大主題，經過審核與計畫簡報諮詢，評選出12個計畫，與媒體合作深入實踐場域拍攝成具在地視野及故事性的影片，希望能帶來更多啟發。

當日報名處備有提袋資料，會場外並播放特定主題與線上常設展影片。



### 線上論壇國內外講者精彩豐富

除了計畫團隊的成果展現，每年博覽會所安排的專題演講或論壇，都是獲取知識的重要充電來源。今年所規劃的主題演講，國內講者分別針對五大主題帶來精彩分享，包括「永續城鄉」獨立文化工作者劉雯婷、臺東縣池上鄉文化藝術協會理事長梁正賢；「產業創新」循環臺灣基金會執行長陳惠琳；「健康福祉」財團法人伊甸社會福利基金會副執行長何天元；「國際連結」國際珍古德教育及保育協會中華民國總會執行長郭雪貞；「優質教育」財團法人至善社會福利基金會執行長洪智杰。

國外部分，則由日本高知大學副校長受田浩之、千葉大學國際教養學部准教授鈴木雅之、龍谷大學政策學部准教授金紅實、英國考文垂大學（Conventry University）助理教授 Marina Chang 分享各校社會實踐的經驗。

其他還有信義房屋、國泰世紀產物保險、島內散步、奇美博物館等社群團體的經驗分享。由勤美會計師事務所杜育任會計師、海洋保育署柯勇全博士所創辦的社會影響力思維，提出運用「社會影響力分析」管理或評估 USR 計畫的觀念，從盤點利害關係人開始，到描繪計畫成果並推演所能產生的影響力。有了社會投資報酬



在長久的努力之後，2020 USR Online EXPO 活動圓滿成功，全體工作人員合影。

率 (Social Return on Investment, SROI) 的概念，計畫團隊在評估執行成果時，就不會只是著重在做了哪些事，同時也會思考產生的影響力與價值，對計畫所服務的對象，更能為他們帶來實質的幫助及效益。

### 青年站出來，熱情的扛壩子專區

由 USR 計畫推動中心所企劃的 2020 線上常設展「扛壩子 X 的獻聲」，透過專訪 9 位在 USR 計畫中代表不同階段的扛壩子，記錄他們不一樣的執行方式，以及對計畫的貢獻與熱愛。

USR 計畫將教育化為實踐的動

力，一屆又一屆接棒的學生，在老師帶領下進入社區蹲點，經由與在地居民互動，建立起感情的連結及對地方的認同感。「當學生畢業後，也會願意在地就業、甚至在地創業，而不只是求學期間短暫停留的過客。」教育部大學社會責任推動中心計畫總主持人陳培殷說。

### PaGamO 帶動偏鄉學習

7 年前，因為看見偏鄉學童的學習問題，臺大電機系教授葉丙成與其學生團隊將教育與電競結合，一起建立了 PaGamO 平臺。PaGamO 如今擁有超過 140 萬註冊的中小學生

2020 USR Online EXPO 講者臺大電機系  
教授葉丙成分享PaGamO經驗。



用戶，在全球有超過 200 萬會員，不僅是目前臺灣最多中小學生使用的學習平臺之一，也成為企業員工教育訓練、政府反毒宣導的最佳管道。葉丙成表示，出生於 2000 年之後的網路原生世代，普遍面臨專注力、理解力不高，缺乏學習動力等問題，隨著科技不斷進步，未來許多工作可能消失，唯有培養孩子自我學習的能力，才能因應世界的變局。「自我學習能力取決於學生的閱讀素養，具體展現在截取資訊、統整資訊、反思的能力上，」在 PaGamO 推出後，葉丙成經常收到來自教師及學生們的回饋，證明結合孩子感興趣的電競，不僅改變了偏鄉孩子放棄學習的狀況，提升學生的專注力和學習動力，也拉近

了師生之間的距離。PaGamO 後來衍生獨立為新創公司，葉丙成認為，「透過 USR 計畫，老師帶領著學生一起創新，進而對計畫服務對象產生同理心，甚至陪伴、共同成長，就是大學所能提供最好的教育。」

### 5% Design Action 社會設計平臺，讓企業與世界對接

同樣是社會企業的創辦人，楊振甫在 2012 年成立 5% Design Action 社會設計平臺，鼓勵業界專業人士與設計師，以「捐時間與專業」的方式回饋社會，平臺成員中有八成都是業界人士，常透過計畫與在地青年跨世代合作，為地方導入產業



講者楊振甫分享5% Design Action社會設計平臺，牽線社會專業人士與地方溝通互動的經驗。

界的作法。

楊振甫說，疫後加速世界的改變，這是個沒有前例可循的時代，也沒有單一解答，大學USR計畫進入場域，除了要有很強的行動力，也要設法降低彼此間的資訊不對等。對地方來說，每當有新的團隊或成員進入，雙方的溝通都要從零開始，USR計畫能不能長期深耕？如何釐清地方脈絡、建立信賴感？計畫主持人先對以上問題有了共識，將來即使學生來來去去，經驗依然能夠傳承。

對學生來說，楊振甫認為，最重要的是培養運用數位工具、跨領域溝通整合、跨國際協作的能力；要走向國際，語言、法學、向國際行銷在地的能力都非常重要。學生在參與USR

計畫的過程中，必須學習如何抽絲剝繭，了解在地問題背後的原因，學習如何問對問題，有時比提供解決方案更加重要。

隨著企業不再把獲利視為經營管理的單一指標，而開始重視社會影響力，未來越來越需要能創造社會影響力、社會對話、社會永續實踐的人才。USR計畫提供學生提早進入場域的機會，透過經驗的累積，探索自己的志向，培養跨域合作、尊重不同專業的態度，開啟與社會對話的可能性。USR計畫或許有天會結束，但大學的社會參與卻沒有終止的一天，大學之所在，就是希望之所在。



# 2020 Online EXPO 特定主題 專文

對接 SDGs ✕

主題影片

## 1. 優質教育

國立東華大學：比鄰共好——在地韌性之永續培力行動計畫

樹德科技大學：橫山 USR 綠色內涵整體實踐行動計畫

## 2. 產業創新

南開科技大學：南投百香果資源永續之煉銀網平臺

國立虎尾科技大學：永續環境——傳續師徒精神，承續農業區域優勢

## 3. 健康福祉

東海大學：社區高齡服務支持系統的實踐與共作

南臺科技大學：青銀共創攜手在地共築智慧高齡友善社區

## 4. 永續城鄉

國立中興大學：浪愛齊步走：流浪動物減量與福祉實踐

國立屏東科技大學：從共森到創生之路——里山林下經濟網絡推動計畫

## 5. 國際連結

長榮大學：綠色社區根與芽行動計畫——從在地到國際

南華大學：以慢城意涵推動宜居城鎮生活

國立中正大學：竹光發熱綠金計畫——臺灣竹業展風華

國立臺灣科技大學：行動工程師培育計畫

國立東華大學

# 比鄰共好——在地韌性之永續培力行動計畫

圖、文／國立東華大學



東華大學社會責任計畫以「比鄰共好」為題，在花蓮提供教育到產業的全方位支援。設定高等教育人才培育的優質定義為「未來社會的好鄰人」。

東華大學社會責任計畫以「比鄰共好」為題，大學是社區的好鄰人，設定高等教育人才培育的優質定義為「未來社會的好鄰人」，東華要培養具韌性的實踐力生活者，深耕地方扮演區域永續發展的智庫角色，實踐公平永續的生活方式。

「比鄰共好」透過社會實踐參與式課程或社群共作，東華企圖優質化高等教育的方式，是把在地性價值與

元素，充分的融入大學學習系統中進行創新：一、發展多元創新的教學與學習路徑，二、推動鄉村基層教育創新變革，三、建構多元諮商的生態陪伴系統，四、協作社區型態的合作經濟模式。

在課程與教學上，突破各種學習邊界，以優化為目標：學分、學制、開課、授課、領域、學科均嘗試鬆動既有模式與規範，創建新的、彈性的



BRICK-酸甜幼兒園幼兒食農教育——洛神花種植體驗。

且流動的學習樣貌，使大學的學習提升與有前瞻性。

東華師生們藉著在地性融入的課程模式，深耕場域與社會實踐深化，「師、生、社區」學習共同體的模式，使大學師生從生活裡微小改變持續投入，進而擾動大環境的結構，促成生態性的改變。以下分別陳述東華大學持續優質化教育變革的操作與成效：

### 多元創新的教學及學習路徑

以微學程、「BRICK」及「VIP」為多元創新教學與學習路徑，突破大學學科與學制疆界，開創自主／組課程認證模式，以花蓮在地真實性議題與需求為出發：教育、經濟、療癒三大主軸，發展「社會實踐」、「綠色療癒」、「動物與社會」等微學程，達成「在場域中發展學生能力」、「解決場域面臨的問題」，以學生為主體進行「真實議題」為引導創新學習。回歸學習者的特質與差異，提出更多元、更彈性的路徑，讓學生有適性發



VIP團結經濟參訪——巴拉告捕魚體驗。

展的機會。

為打破學科知識的藩籬，落實社會實踐於生活中，研發新世代人才培育模式，除發展社會責任及永續發展的正式課程，更推動彈性學習路徑。自 106 學年度實施「BRICK 實踐取向自主學習學程」（Break-Refine-Imagine-Catalysis-Kindle），鼓勵學生依志趣訂定實踐性的自主學習目標與學習進程。

109 學年度推動「VIP 垂直

領域整合專題學程」（Vertically Integrated Projects）以教師專業研究領域為基礎，採用多年期、跨年級和跨領域的團隊規劃，將改善社區、生活或未來社會發生的問題作為研究或實作目標。無論是正式課程或彈性課程都採計畢業學分，完成學程後將註明於畢業證書中，作為跨領域的學習證明。

例如：「手望相樹」團隊，從 108-1 學期藝設系「基本設計」專業

課程，結合心蓮病房「許願牆」美化設計需求，啟發修課學生以人為中心設計思考，將專業知識透過實際行動貢獻於在地需求；108-2 學期申請「BRICK 學程」將設計實體制作，讓藝術的柔軟與美感的療癒送進病房；109-1 學期以「用藝術改變治療VIP」，透過藝設系、諮臨系教師的專業結合，學習創造性藝術表達和心理治療的助人專業知識，以學理搭配做中學，透過地方參與，培育具有藝術照護與社會實踐能力的新世代跨域人才。

### 推動鄉村教育的創新系統變革

現今社會與學校仍充斥著過多功績主義的信仰，鄉村地區的學子即便拼上了大學，擁有大學學歷及收入也未必能使家庭脫困。同時，我們也憂心地方青年與人才持續往都會區流動，造成人力資源的萎縮，這將使得部落與社區欠缺開創新局的能量而陷在發展停滯的瓶頸當中。

推動教育機會均等、教育正義及多元型態在地人才培育增能，照顧經

濟弱勢的學生，以地域連攜的概念，與在地中小學、高中共同合作，接應弱勢學生學習的需求，開創讓在地學生與東華大學共學的機會。例如每學期到平和國中進行閱讀活動，藉由每周的閱讀陪伴，打開國中青少年的視野，引導國中生發掘自己新的興趣領域，看見自己的優點、建立對自己的正確認知、擁有真誠、擁有自信。大學生也會將自己的生命經驗與孩子分享，建立起良好的感情橋梁，用不同於一般教室內教師觀看的角度來理解這群偏鄉的孩子，讓大學生能夠發展出自己的多元思考觀點與多元文化活動設計的能力。

### 發展多元諮商的生態陪伴系統

對個人或家庭來說，一旦教育機會不均等，便無力翻轉階級，而落入世襲的貧困；而對社會整體來說，貧窮持續蔓延讓種種壓力與不安隨之提升。對於花蓮來說，處理這些面向的公共資源有限。面臨高齡者、身心障礙者、弱勢兒少，乃至於受災戶等各類型需要照護與陪伴的在地鄉親們，



專案工具 > 微課程——設計思考工作坊。

東華大學需要提供專業支援，透過建置一套完善的安心服務療癒系統，協助建構支持網絡化的韌性社區，以提升不平等條件下的心理韌性及創傷復原力。

以生態、藝術、動物輔療及環境教育，將花蓮的自然資源與鄉村生活型態轉化為綠色療癒，締造社區支持照護的網路。如與萬榮、鳳林、光復、臺灣兒童發展早期療育協會等場域合作，進行一對一的弱勢兒童、發展遲緩兒童的早期療育陪伴；與快樂學習協會所經營的課後照顧系統「秘密基地」以行動研發方式，建立一套

偏鄉課後照顧模式。包含組織運作與發展、社群結盟與互助、生態諮商模式等層面；與中華民國威廉斯氏症協會及臺灣兒童發展協會馬匹輔助教育中心合作，辦理「威廉斯氏症家庭喘息旅遊」，由諮臨系學生創辦「樂年輕旅」平臺，以諮商專業知識與花東獨特的自然人文環境為設計，行程結合「心理諮商陪同、舒緩旅遊行程」規劃，促進照顧者與被照顧者的生活品質與身心靈健康。

### 建構社區型態的合作經濟模式



協助紅葉部落長者照護與地方產業孵化的合作經濟：紅葉福利雞蛋生產合作社。

藉由微型互助經濟模式的推廣，支持在地社區發展出小而美的社群型團結經濟，採取更為公平的方式重新分配社會財富，強調以更為倫理的方式對待地球；而同時，在勞動過程中，透過水平式的決策機制，共同決定、共同參與，並且與社區鄰里及其他在地或非在地的公民團體發展緊密的聯繫與互動。換言之，我們所思考的是「生活即經濟，經濟即生活」，在追求貨幣極大化的主流經濟路徑之外，花蓮的產業型態公平而永續與共好生活密切連結。

團隊亦與慈濟大學、黎明向陽

園合作，以動物福利雞蛋為媒介，從2019年協助紅葉部落長者照護與地方產業孵化。2020年5月成立「紅葉福利雞蛋生產合作社」；以動物福利標準與食品衛生管理，讓雞扮演療癒長輩心靈的「陪伴雞」、符合歐盟動物福利飼養標準的「耕耘雞」、和地方微型創業的「金雞母」三雞一體多樣性功能，提供消費者永續綠色消費的選擇，為全臺首創。

### 攜手共同成為好鄰人

厝邊隔壁是營造永續的推手，



綠色療癒——向雞老師學習。

在地韌性是以形塑「厝邊隔壁的地方感」作為實踐的基點，將大學生活視為大社會的縮影，以在地生活為主體的行動思維，由下而上發展行動策略、社群與課程結合的操作，使SDGs價值融入東華課程，創造地方感的教學文化，鼓勵學生去關心周遭生活的種種議題，其意義在於從培養師生的學習朝向貼近地方、有抓地力的學習文化，去思考去討論及創造，進而養成永續的日常實踐者，畢業後成為種籽散播到社會角落，將公平與永續的價值轉譯成為人人都能隨

時地、順手地在日常中落實的生活方式，與在地開創共好共榮的縱谷生活。

樹德科技大學

# 橫山 USR 綠色內涵整體實踐行動計畫

圖、文／樹德科技大學



「橫山 USR 綠色內涵整體實踐行動計畫」以閒置 12 年的橫山舊營區為基地。以綠色創生 CAD——331/ 創意力、美學力、設計力，促活三生三育 + 文化。

「橫山 USR 綠色內涵整體實踐行動計畫」以閒置 12 年的橫山舊營區為基地。伴隨社區需求和政府政策方向，樹德科大設計學院跨校院，連動在地國中、小學教育資源再造。透過多方試探性行動方案，進行「橫山創價實踐園區」融入式動態營造，以綠色創生 CAD——331/ 創意力、美學力、設計力，促活三生三育 + 文化。

橫山 USR 深耕型三年期程，策

略規劃相輔相成的雙主軸——I. 橫山 3 創服務設計中心、II. 燕巢教育創夢系統，及其相對應的場域實作、主題工作坊、專題論文、設計競賽、品牌認證、產學合作、政策創新七項多類型主題式行動方案。目的是透過雙軸聯立組織，重構南高屏三環區域脫序、斷裂的產業結構，形成橫山 USR 計畫的示範亮點作用。



「創意戲曲主題工作坊—橫山戲曲呷促味」，融入燕巢國中108年新課綱，帶入藝術人文創新課程。

## 一、建置與運作跨域、跨界合作聯盟

為發揮橫山USR成功經驗推廣與營運，強化聯盟組織建置與運作，並延伸融貫式具體行動方案。透過跨界、跨校、跨域籌組合作聯盟，創新整合高雄學園5校、燕巢大學城4校相關系所能量；同時，連動南高屏三環區域一、二級地方政府政策，循環增進效益，以符合聯合國SDGs永續發展目標。運作上將燕巢DNA與

資源盤點，著力示範亮點營造，導入「綠色內涵」整體價值—3生·3育+文化作用力，集結大學、城市、鄉村和產業企業資源，由橫山USR專案辦公室為執行窗口，對應樹德科大設計學院7系4所2學程，加上資訊學院、管理學院專業教師，透過燕巢·橫山共創基地持續地空間活化，轉型為綠色創生平臺。

## 二、結合地方人才，推動多元課程

橫山USR計畫投入燕巢·橫山共創基地，結合樹德科大南校區的橫山創意基地、文化創意數位內容技術研發中心之優勢為平臺，籌設、建置與經營三種相輔相成的實踐場域——橫山工藝微聚落、3創服務設計中心和橫山小學堂，形成高雄學園、燕巢大學城的3創——創新、創價與創業平臺。在近、中長程實踐策略，均伴隨社區、地方需求和政府政策；加以樹德科大設計學院跨校院，連動在地國中、小學教育資源再造，引入社區實踐場域。整合相關資源以規劃橫山共創基地的工作坊活動，從學習多元、豐富的課程積極拓展在地合作。

### 三、SIG 跨域教學創新推動人才培育

透過計畫兩大主軸，推動人才培育多元計畫，共同協力地方政府機構、社區組織、大學端、國中小學等，建立3創平臺機制，展現跨校大學社會實踐，有效鏈結內外部資源。因此，橫山USR計畫團隊協力高雄市政府，營造橫山共創基地，開發多元化

的橫山工藝微聚落創意主題工坊，並視社區人力集結、大學、中小學課程規劃。

本計畫在大學端參與投入，以SIG跨域教學創新推動目標，透過橫山工藝微聚落為支撐培訓人才基地；除融入大學端課程實作，並融入燕巢區國民教育體系108年度課綱。以在地生活科技、美感創客及永續發展等校本課程與教學特色發展，藉亮點教學，發展在地課程，培育地方多元人才策略，培養學生自主學習、解決問題、人際合作、美感創新等素養。

### 四、培育綠色創生跨域人才

在設計4.0發展趨勢下，尋求家具與建築兩端之新產業鏈，跨域產業的共同投入，進行產官學的媒合以達到永續經營的目標，是臺灣家具創新設計「一建築一家具·整合設計4.0」運動的最佳體現。結合臺灣傳統工藝文化資產與技術，成功再造「產學跨域創新創業」的合作模式，帶動優質設計生產與消費的菁英團隊。



「跨域高階設計師家具研究班」：上圖／實品製作，由資深匠師利玉文與學員做工法指導、交流。下圖／由建築師、室內設計師、資深木匠共同交流合作，透過設計、製作，於模型發表會後合影。

## 五、融入課程協力地方產業能量

### 1. 分析問題導向，實踐空間場域

對應教育部「高教深耕」新政——落實教學創新、發展學校特色、提升高教公共性、善盡大學社會責任等四個構面。從服務設計觀點，投注空間設計行動實踐，採 PBL 問題導向教學方法與對策，進行空間設計的實證操作，融入室內設計系課程、工作坊，分別規劃設計與實作空間活化，奠定建築與室內專業人才培育基礎。

### 2. 融入設計課程，促進產業能量

融入生活產品設計系課程，延伸辦理「2020 南部家具·產學菁英設計創價工作坊」，以及 109 學年視覺傳達設計系課程，透過師生共同參與設計，優化產品包裝，連動產學共榮發展組織。作法上透過大學端 USR + 企業端 CSR，以共構出地方場域能見度，提出創新應用策略，滿足生產與消費發展的方案。

## 六、SIG 主題論壇建構地方整合

燕巢地區一～六級產業，缺乏整合、多元平臺的建構，無法有效拓展創新創價效益。透過產學發展論壇提供跨界 SIG 公共論域平臺，將年度性論壇進行研究發表和論壇主題交流，延伸「家具元素」一家具存有於空間而形成一種元素作用，融入空間設計發展課題與設計心智模式及創作實踐。

## 七、促活 3 環區綠色創生

2020 橫山藝術祭活動，為教育部：「橫山 USR 計畫」年度大戲。創造高雄燕巢·橫山共創基地新傳統，也逐漸形成燕巢第一個地方節慶，展現橫山舊營區從廢墟中活化，富涵大學城質感的橫山共創基地。為「燕巢綠色創生」人才培育的高教公共性，創造南高屏三環區域產、官、學、社區之間的新合作關係，及多元、嶄新的社造與綠色創生跨界連結模式。

其中，「橫山·系譜展」以橫山 USR 行動計畫為標的，對應教育部高教深耕新政，連結聯合國 SDGs 永續發展目標，尋求過去、現在與未來



計畫主持人盧圓華特聘教授帶領大三室內設計系學生融入「建築與室內設計(IV)」課程，營造燕巢國中「燕巢教育創夢基地」第2階段空間活化。

發展的立基，找出政府、社區 / 產企業、大學的三元動力結構，開展「橫山USR」——CSR + USR 的整合創新跨界的協作體系。

### 本計畫接地氣的人才培育推動成果、效益

高雄市政府都市發展局楊欽富局長參與活動表示：「橫山USR計畫在以都市計畫作為骨架的基礎，透過計

畫的具體推動，已能活絡社區帶動地方產業能量。未來在推展橫山基地，以達成『北華山、南橫山』的願景，讓此基地更進一步推至各地。」

高雄市青年局局長張以理推崇此計畫：「深入了解整個橫山共創基地的內容及計畫團隊在做的事情後，橫山共創基地會成為青年局很好的夥伴，共同推動青年創業與育成。」農業局代理局長王正一亦嘉許：「橫山共創基地的逐年成長，已為地方帶來



橫山USR計畫融入「2020暑期設計工作坊」課程，以大學端設計、實作能量，為燕巢金山國小打造校園入口意象。

不一樣的社會創新魅力，吸引著地方人才培育的成長，透過藝術祭活動的展現，更能讓在地青年創意市集有跨領域的實現，還有藝術性的展演。」

### 成功的綠色創生+場域營造

樹德科大本著產官學共榮發展和地方需求，投入橫山舊營區相關活化計畫。2018年透過橫山USR計畫萌芽型推動，延伸2020年深耕型藝術

祭活動中，呈現年度階段性成果。其中，結合教育部高教深耕USR：橫山USR計畫，和農委會水土保持局補助：109年大專院校農村實踐共創示範計畫／橫山共創基地——農村實踐CAD行動計畫，共同完成「橫山主題市集裝置藝術棚架」。「橫山·系譜展」首展，成為最受矚目的亮點；充分顯示橫山USR計畫——綠色創生內涵投入場域營造，實踐共創平臺具體成效。

南開科技大學

# 南投百香果資源永續之煉銀網平臺

圖、文／南開科技大學



南投縣埔里鎮的合成里是臺灣百香果的重要產地。南開科大自行開發出無農藥栽培方式，並研究自動化灑水系統，協助合成里的百香果栽植。

## 一顆百香果改變了南開科大

南開科技大學許聰鑫校長受訪時說：「學校因與百香果連結產生了重大的改變。」一顆百香果，改變了一間學校的教與學，聽起來有點不可思議，但它真真實實的發生在南開。

百香果是高經濟價值水果，從果皮到果肉，整個果實都可以利用，但病蟲害嚴重，所以需要大量噴灑農

藥，希望推動無毒農業，漸漸改變百香果的栽培方式，學校也在這過程中發生許多改變」。

大約在三年前南投縣埔里鎮的合成里因百香果與南開科技大學結下了合作之緣，經過三年來大學社會責任（USR）計畫的經營讓社區與南開的共榮發生更緊密鏈結。

剛進入社區時，見到果園附近都是百香果的果皮，果皮中富含相當



107年，南開科大決定於校園建置百香果的栽培基地，透過師生及專家的力量完成百香果無農藥栽培管理技術基礎研究工作。

多的花青素，若能萃取花青素，將它商業化，這不僅可解決果皮廢棄的問題，同時可以增加產值。利用本校 IOT 技術導入果園建設自動灑水系統，改善農村人力不足問題；透過農村再造、在地特色重塑，提升社區旅遊產值。

南投縣的百香果產量佔全國 68% 以上，埔里的合成里又佔南投縣 83% 以上，足見百香果是合成里非常重要的經濟產業。果農為了確保百香果品質，長期皆以吊網方式，在百香果生

長期滿一年即鏟除植株再種新苗；這種種植方式講求百香果的生長速度及提高產量，因此不可避免必須實施高密度種植。但當有一植株受到病毒、病菌或病蟲的感染時，密集種植更可能透過植株交叉感染，加速感染的嚴重性。因此農民會使用大量農藥來避免百香果遭受病菌與蟲害所造成的損失，並以肥料來增快百香果的生長速度及產量，在過去 20 年來確實為社區發展帶來經濟上的榮景。但使用農藥會造成土壤嚴重酸化，對病毒、病



鄭姓果農與社區農民分享過去使用農藥種植而傷身的經驗，並討論在地觀光旅遊的發展。

菌及病蟲害的抵抗能力愈來愈弱，農試所的專家甚至指出合成里的土壤狀況已到了不適合百香果生長的地步。

因為大量使用農藥（在 2017 年百香果農藥殘留率佔水果類的第二名），使得果皮只能丟棄而無利用價值，同時對環境及對水資源利用的傷害更不利於環境資源的永續。

### 開發無農藥栽培計畫

南開科大自行開發無農藥栽培方式解決使用農藥問題，然而校內並無

農業科系，種植百香果更是毫無經驗的門外漢，為此在 107 年時決定於校園建置百香果的栽培基地，透過師生及專家的力量完成百香果無農藥栽培管理技術基礎研究工作。

經過一年的努力，證實能種出無農藥殘留的百香果，再經社區農民驗證其甜度品質、大小及產量也獲得認可，促使合成里的農民更有信心採用學校研發的無農藥栽培技術種植百香果，同時也讓師生們對於百香果生長習性有進一步了解。

農業是南投縣非常重要的經濟產業，南開科大是南投縣唯二的大學，但兩所大學皆無農業專長的系所，目前農業發展需要結合不同領域的人才，來面對人口老化、消費意識抬頭、多元化行銷、加工技術的進步及極端氣候的挑戰，因此南開科大發展專業技術導入農業來共同面對這些挑戰，百香果 USR 計畫更是將南開科大與南投縣的農業發展串連起來的敲門磚。

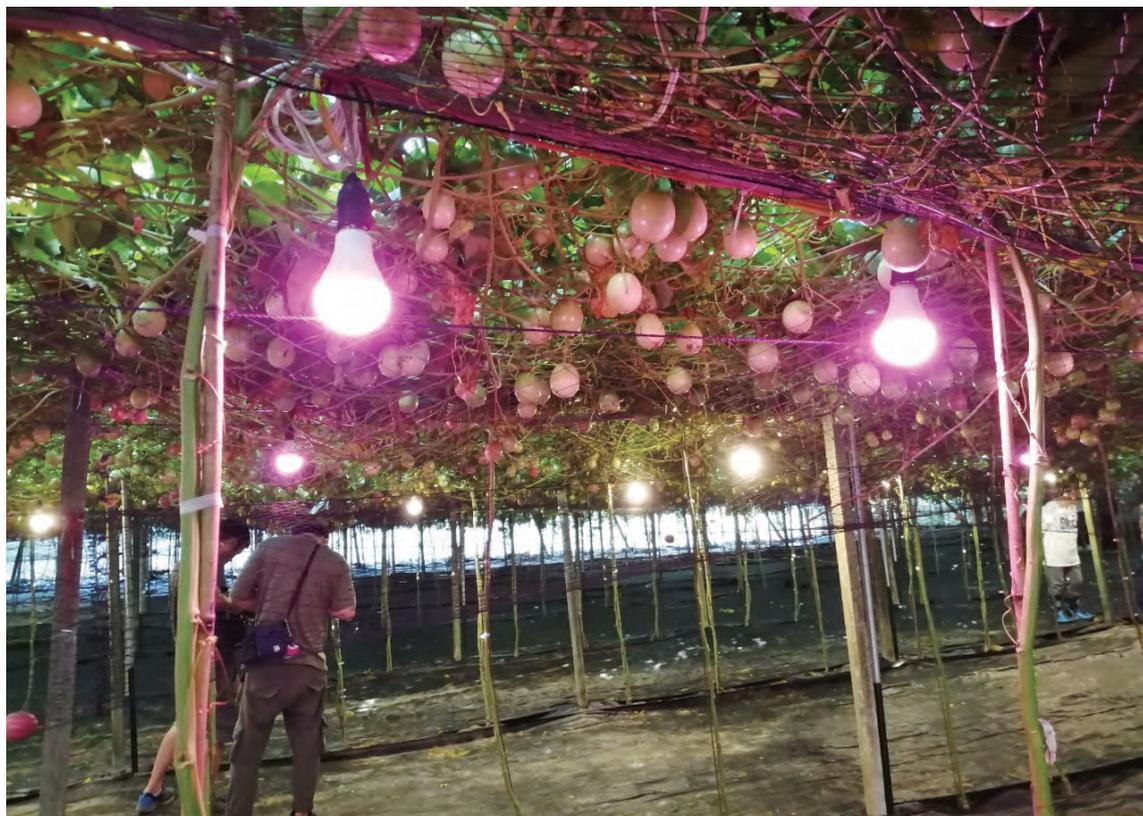
### 透過計畫社區與南開共榮過程

在兩年前，南開科大將開發無農藥栽培百香果的管理技術轉移至合成里的果園時，合成里農民參與意願極低，因農民們認為不使用農藥種植百香果是困難的，並將無農藥栽培當做是玩笑話。這時鄭姓果農分享過去使用農藥種植而傷身的經驗，特別是對肝臟的傷害極大。

另外，果園的百香果常受疫病



南開科大資訊專業老師帶領電資系學生共同開發了自動化灑水的軟硬體設備及偵測土壤含水量的裝置，並將技術移轉至合成里。



無農藥種植百香果園結實纍纍，並以LED燈照光促進成長。

及病毒病的傷害，百香果幼苗期的死亡率高達三成，最終使果實賣相不佳，只能送到截切廠當作「工廠果」處理，這對他的產能經濟產生了相當大的影響。鄭姓果農知悉本校的種植方式，因此他經常到本校果園觀察百香果生長情形，同時了解師生認真學習栽培百香果的態度及技術能力，合作前他更向家裡的神明祈求認可與順

利。他的兒子是前校長孫台平的博士生，經孫校長懇切說明與邀請，促使他採用本校開發無農藥的栽培管理技術。

種植過程中經常受到其它農民嘲笑，認為他「今年不用收成了。」但當年合成里下雨次數相當頻繁，因此合成里的百香果「水傷」嚴重，然而鄭家果園幾乎沒有水傷，本校所開

發的技術也通過了第一階段考驗。一年後，由農試所專家確認所輔導的百香果場域是無病菌及病蟲的傷害，但有少部分受病毒病（木質化病）的影響，因此我們決定忍痛將植株鏟除重新種植。今年加入對土壤殺菌及果園管理的工作，目前所輔導的場域是合成里唯一受到傷害最輕微的果園，該果園很有機會成為無須一年即鏟除的百香果種植果園，這不僅可降低農民的種植成本，更可增加其經濟產值，同時提高社區農民採用無農藥栽培技術的信心。

此外，水資源對合成里百香果產業發展非常重要，尤其灑水對種植面積較大的農民有很大的困擾，自動化灑水工作有迫切需要。為了解決這問題，透過本校資訊專業老師帶領電資系學生共同開發了自動化灑水的軟硬體設備及偵測土壤含水量的裝置，並將技術移轉至合成里。

## 百香果產業化發展

百香果的果皮富含高含量的花青素，一年前本校將無農藥殘留的果皮

利用酒精溶液萃取其花青素，並與化妝品生技公司開發出「花漾青春素妍面膜」（花青素面膜）。因花青素存在酒精溶液中，除了可製成面膜外，要製作其它品項的化妝品則有限制。本年度將會利用冷凍乾燥技術將萃取物（花青素）及無農藥殘留的果汁固化，再將固化的果汁及花青素提供給不同產業使用，如：化妝品生技廠、食品生技廠、茶廠、餅乾廠及香辛料等製造廠來製作百香果相關商品，並以「百香無毒農園」為共同品牌，打造百香果的產業鏈。

本校以百香果及社區發展為學習的標的，提供四院學生選修課程，分別為：

### （1）科技農業部分：

以電機系與資訊相關的科系學生為主，從硬體的配管到軟體的程式撰寫開發自動灑水系統。

### （2）行銷學習：

尋農高手利用本校輔導農民種出無農藥殘留百香果透過「嘖嘖群眾」集資平臺，原先規劃在 15 天銷售 30



利用行銷相關課程學習電商平臺，促進百香果銷售。

盒百香果，於 3 天即集資成功，這成功的案例，提供企管及行銷系學生在電商平臺課程學習的新方向。

### (3) 全果加工利用及社區旅遊重塑：

作為休閒、餐飲及文創系等學生學習百香果在餐飲及調飲的應用為重點；旅遊方向則透過學生到社區踏查，並製作社區旅遊地圖，開發遊程 APP。

本計畫期許達成利用產業鏈建構，翻轉農民的種植習慣，確保消費

者食安及農民健康；讓土壤能永續利用，增加農民的收入及進入循環經濟的目標。完成這目標的關鍵問題是：改善產期一年後須鏟除百香果再種新苗的問題；解決 2 到 5 月無百香果產出的問題；使用無農藥栽培使百香果全果產業化。

國立虎尾科技大學

# 永續環境——傳續師徒精神，承續農業區域優勢

圖、文／國立虎尾科技大學



國立虎尾科技大學農業研究及推廣中心，落實「農業學習者的終身陪伴機制」，輔導各階段農業學習者，改善雲林農業人口老化及缺工問題。

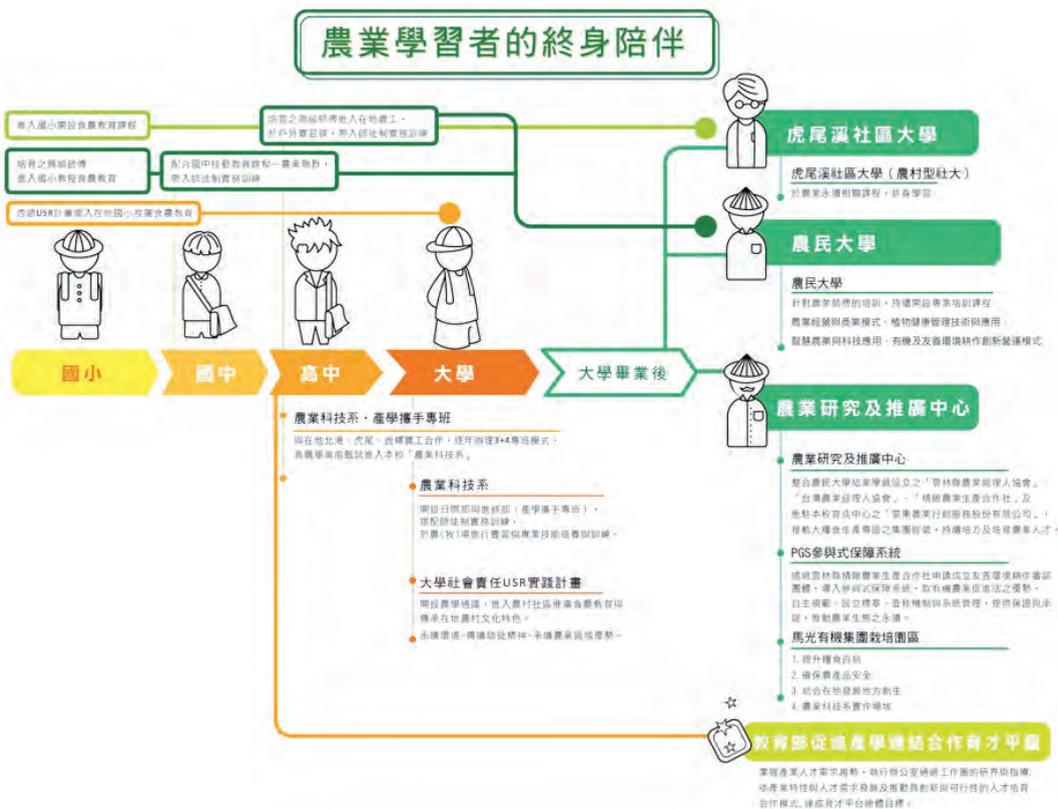
雲林縣為農業首都，農產品產值連年全國第一，但在地農業卻存在著人口老化與缺工的問題，因此國立虎尾科技大學農業研究及推廣中心，執行教育部USR大學社會責任實踐「永續環境——傳續師徒精神，承續農業區域優勢」計畫，落實「農業學習者的終身陪伴機制」。

聚焦國小食農教育、技高農業師徒制、技專「農業科技系」與產學攜

手專班，甚至到農民訓練系統「農民大學」，並以「耕雲書院」陪伴各階段農業學習者面對農業經營與學習上的各種挑戰。

經由引導與實務訓練，培育更多專業農業師傅，依循環機制繼續輔導、教育與陪伴下一代農業學習者。讓昨日的訓練生具備充足能力，成為明日農業師傅，以提升在地回農與留農的人口數，克服農業人口高齡化之

## 農業學習者的終身陪伴機制



困境，推動在地永續農業之發展。

本校具備跨領域教學資源，將本校農業科技系，帶入工程學院、文理學院、管理學院及電機資訊學院之教學師資，設計多元智慧農業課程，培養學生各項農業職能，並以農業科技系教學場域「農業試驗場」建置與雲林「有機集團栽培區」設立，導入系

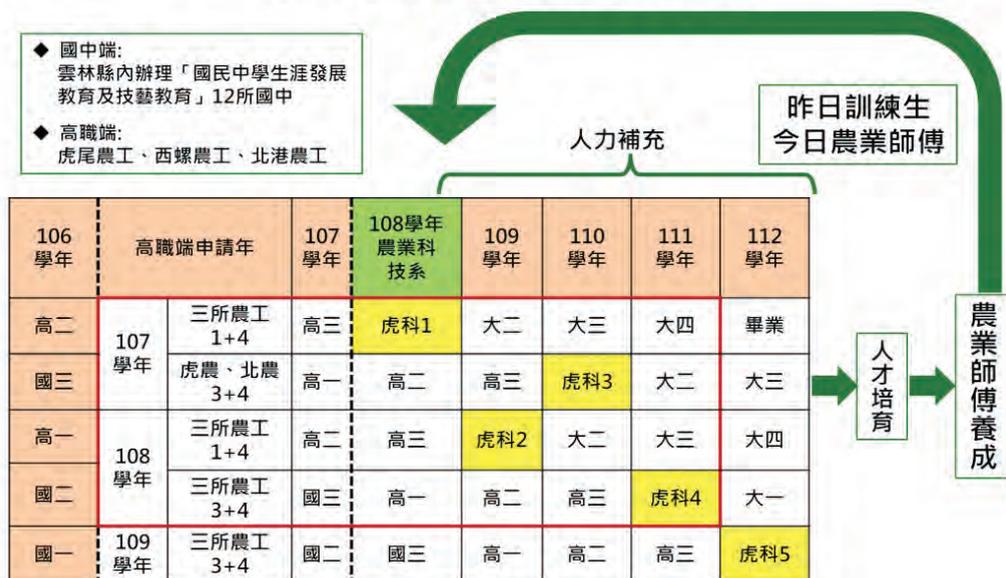
上課程，從無到有累積實務經驗。體驗農業創業過程所經之路，也提供學生畢業成為青年農民後，即可進駐園區成為農業創業之基地。

### 智慧農業趨勢，技術逆向傳承

因應農業變遷，科技進步，現今

## 農業人才回流——昨日訓練生，今日農業師傅

### 結合教育部產學攜手合作專班開辦方式



農業已不同以往，農業師傅在傳承給下一代的指導下，也需要持續增進自己的職能，學習智慧農業技術。因此在落實農業師徒制教學過程中，將出現逆向師徒制，青年農業學習者，在學校所學更新的農業技術知識內容，與農業師傅互動交流下，農業師傅將學習到新知，呈現「農業師徒共學」之學習模式，增進農業技術發展之演進，也讓未來農業有更多的想像與目標，提升農業學習力、創造力與互助力。

目前本校農業科技系與虎尾農工及北港農工合作，培養雲林在地「農二代」之農業學習者，依據德國雙軌師徒制模式，落實一軌由農業師傅帶領學生於農場進行實務訓練；一軌由學校教師進行智慧農業技術、管理、創新三面向課程教學，讓技職端學生，提早接觸農業師傅教學方式，深入淺出從基本知識理論到實務操作，畢業後即就讀本系產學攜手專班。自108年成立至今已邁入第二屆學生進入專班就讀，二屆合計59位學生，



農業師徒制高職端之實踐。

分別媒合至 23 處農牧場實習，執行 4+2+1 模式（4 天農場實習、2 天學校授課、1 天休息），強化學生農牧場實作經驗，在未來畢業後，能直接投入在地農業，將在學所學之知識與技能，落實於農業經營、管理、生產與銷售之上。

### 非農二代的學習模式

另外日間部學制之學生，多為「非農二代」身分，透過多元農業課

程與農業師傅教學，從農場規劃、成本計算、場地評估到農場實作，都讓學生能夠親身參與，具備足夠職能投入大學第四年農場企業實習。在堂中以「觀課」模式追蹤課堂上學生學習狀況與師生於課堂上的互動，和課堂教師討論課程狀況與內容，並安排農業師傅進駐教學，結合教學場域建置，增加學生實務經驗，如火龍果園、咖啡樹、蘭花附生、滴灌設備組裝與田間管理等場域工作。學生親身體驗每個作物別從無到有的建置過程

與栽培方式，並實際使用農業機械進行田間管理，擺脫傳統農業栽培模式，減少勞動力之消耗，引起學生農業學習之動機。在「有機集團栽培區」之場域，提供大面積雜糧栽種之土地，並在課程設計中，請大型農業機具師傅進行實務教學，讓學生親自操作，並完成園區整地，實務與教學雙結合，學生學習上能更加熟練。

### 雲林各農協亦投入資源促進發展

為落實農業區域資源鏈結，協助區域農業組織運作，如雲林縣農業經理人協會、臺灣農業經理人協會與雲林縣精緻農業生產合作社等組織，都辦理協會教育研習課程與各項農民交流活動，維持農民訊息與資源對接，培養組織成員互信互惠機制，推動經驗交流，共同協助在地農業發展。並與臺灣糖業公司承租面積近 40 公頃土地，設立有機集團栽培區，透過農民組織協助園區建設與推動有機栽培，以「專業農民輔導新進農民模



有機集團栽培區設立。

式」與「集團計畫性生產規劃」，減少新進農民投入的成本與時間，縮短初期摸索耕種的過程，提高從農創業成功之機率。

另外，經由本校農業研究及推廣中心與農業科技系之課程規劃，讓園區成為系上學生教學與操作訓練場地，畢業後則為農業創業之基地，永續推動農業人才回流，擴大區域農業人力資源發展、教育與經驗傳承。

### 設立友善耕作推廣團體

為推動環境永續，本計畫促成有機集團栽培區設立外，也輔導雲林縣精緻農業生產合作社通過申請「友善耕作推廣團體」，以協助雲林在地 10 戶農民加入，合計友



善耕種面積達 4.9702 公頃。參照參與式保障系統 (Participatory Guarantee System, PGS) 之發展模式，未來將提供消費者參與、監督生產過程，加強生產流程檢測，建立安全農業生產體系，使消費者與生產者建立互信關係，形塑社區支持型農業 (Community Supported Agriculture, CSA) 之發展模式。而農業生產過程中，產生之農業廢棄

物，以「循環農業」之概念基礎，擺脫以往直接丟棄之方式，將其提煉成高品質的有機資材，以生質綠能生產及有機質資材之轉化再利用程序，讓農業廢棄物再次成為有用之物，因此本校設立「農業綠色能源基地」，除示範、推廣與教學外，未來也將結合有機集團栽培區，有效在農業生產過程中，減少資源浪費與提升循環機制產生之價值。



## 人才是農業關鍵

農業能夠永續發展，取決於人的思維，人才是農業關鍵，人的訓練和知識的更新，結合科技應用以安全農業為核心，以現代化科技與管理知識才有機會讓農業永續。落實各階段農業教育訓練，陪伴農業學習者成長，促進農民跨領域、跨年齡與跨區域之交流模式，甚至與產官學研一合同

作，為雲林縣打造更完善的整個農業知識體系，促使農業產業群聚效應，建構有利農業學習與經營之環境，承續在地農業區域之優勢。讓在地農民能安居樂業持續深耕，也吸引更多人投入在地農業，讓農業首都翻新內容，實際促進產業升級，為雲林、為臺灣奠定下一代農業發展之利基。

東海大學

# 社區高齡服務支持系統的實踐與共作

圖、文／東海大學



人文社會關懷底蘊深厚的東海大學，USR 計畫「社區高齡服務支持系統的實踐與共作」，以建置「開放式養生村」為願景，與在地社區共好，創造高齡友善社區。

## 大學與在地社區的共好·幸福旅程

臺灣已進入高齡社會，伴隨高齡人口增加，其在社區中的食衣住行育樂等需求也都一一浮現。長者如何在社區中健康老化？活得幸福又快樂？更重要的是實踐長者落實「在地老化」的理想，讓長者在晚年保有更多的自主、自尊與有品質的生活，且能安心的在自己最熟悉的環境中老化。

然如何更確實與有效的達成這樣的理想，從政府高齡服務政策規劃、高齡服務資源網路建構、社區支持體系完善、家庭與個人新式老化觀念建立，到跨世代共老共好互動架構的完備，都是非常重要的環節。

因此，具有厚實人文社會關懷底蘊的東海大學，在董事會全力支持與王茂駿校長帶領下，大學社會責任（USR）深耕型計畫「社區高齡服務支持系統的實踐與共作」，主持人詹



家昌副校長帶領團隊，以建置「開放式養生村」為願景，連結與整合校內外資源，活動、共餐、健促、人力、營運等五大多元支持系統和樂齡生活與科技學院，師生共同進入社區，提升社區長者生理性、心理性及社會層面的整體福祉，環境更友善，打造360度的環繞幸福。

### 從社區服務脈絡中發現問題

臺中市西屯區內 65 歲以上高齡者合計 13,149 人，在原有社區照顧關懷據點，包括弘道老人服務基金會福氣長青快樂學堂、西大墩文化協會、福瑞社區發展協會……等 11 個據點服務的總人數僅 662 人，涵蓋率僅 5.03%。

參照長照 2.0 核定版本，若以 65 歲以上高齡者長照需求率約 12.7% 估算，西屯區內推估長照需求人數為 1,678 人，整個區域內長照缺口高達



行動車教育訓練——世代高齡大解密通識課程學生。



行動車教育訓練— A群社區。

1,016人；且不同鄰里的需求缺口有相當大的差異性，各社區關懷服務據點的服務能量，主要和專業人力、志工人力與空間場地有關。目前各據點的志工人數普遍不足，以福瑞社區為例，目前服務的高齡者共60人，未來需照顧高齡者的服務缺口高達221人，但該據點的志工人數只有48人，且年齡層偏高，45.83%的志工皆65歲以上的高齡者，未來若不能培育更多的志工人力，整體高齡社區照顧能量就無法進一步提升。

### 以建置「開放式養生村」為願景

USR深耕型計畫由總主持人、本校詹家昌副校長負責執行，以建置「開放式養生村」為願景，連

結與整合校內外資源，以共同建構優質的健康、亞健康長者的高齡服務支持系統，創造友善的高齡環境。最終建構 1+5 的多元社區高齡服務支持系統，即活動、共餐、健促、人力、營運五大多元支持系統與樂齡生活與科技學院。藉由師生共同進入社區，提升社區長者生心社層面的整體福祉，環境更友善，打造全方面的環繞幸福。進而提升高齡者在地老化與活躍老化能量之可能性。

### 各階段計畫目標

東海大學執行 USR 深耕型計畫以六年為計畫執行期程，各階段之目標分別為：發掘社區需求與問題，建構多元支持系統；通用與客製化雙軌之多元支持系統優化與實作；具永續與推廣性之在地老化示範區建構。

透過多元支持系統與學院的運作，攜手政府、大專院校、醫院、企業、非營利組織及社區等夥伴，共同完成有利在地老化的六大助益：「增加活躍人生、增加高齡飲食新選擇、增加自主與健康生活、提升高齡服務

知能、加強行政智慧化、強化世代連結」；以及排除有礙實踐健康老化的六大障礙：「減輕獨老孤寂、減少烹飪高油鹽、減少受照顧時間、減少活動單調性、減低人力高負荷、減輕年齡隔閡」。

今年度目標是強化與優化多元支持系統，並開展高齡服務支持系統的永續運作可能性。例如，以行動車扮演行動教室的角色，辦理健康檢測服務及健促活動等，以填補社區沒有適當活動空間的缺口；以前社區用紙本簽到，現在改用 QR Code 的方式，讓每個長輩都有專屬的 QR Code，達到社區資料保存或是長時間追蹤的可能性。或是在共餐活動提供較好的食材給長輩，不只讓長輩一起吃飯，甚至是學生和長輩在吃飯中做活動，創造共餐的層次性。創造一個樂齡虛擬學院，讓學生對高齡更有意識，甚至有機會跟自己的專業做扣連，最重要的是，可以製造機會將學生跟課程帶出東海大學，跟社區作連動。

### 將校園打造為開放式養生村



東海USR社區故事日——福瑞社區。



計畫連結東海社區志工、東海社工與社會系師生、油漆廠商，整理社區活動中心空間。

透過東海大學支持在地社區建構各高齡支持系統，逐步將本校校園打造為開放式養生村，讓我們周遭的長輩、社區志工都可以進到我們校園參與支持系統活動或訓練，或者我們師生進入周遭社區去做社會實踐，雙向良好的開放式互動逐步建構出在地特色的養生村。

對學生而言，高齡者只是年紀較長，他們也需要社交，也有其他方面需要協助。透過課程，學生有機會體驗到高齡者的生活，像是穿上高齡模擬裝，體會到老花、腳無力等狀況。對長者而言，在長輩及學生互動中能碰撞出更多火花，長輩也希望了解年輕人的想法；學生也翻轉了原有想法，並不是所有長輩都保守、不願意走出去，反而他們很願意學習新知。社區有了學生的加入，學生可以學習到如何與長輩相處，長輩們也有活得更年輕的感覺。

### 三個社區的幸福故事

目前深耕的三個社區各自經營出不同的幸福故事。

#### (1) 東海社區：

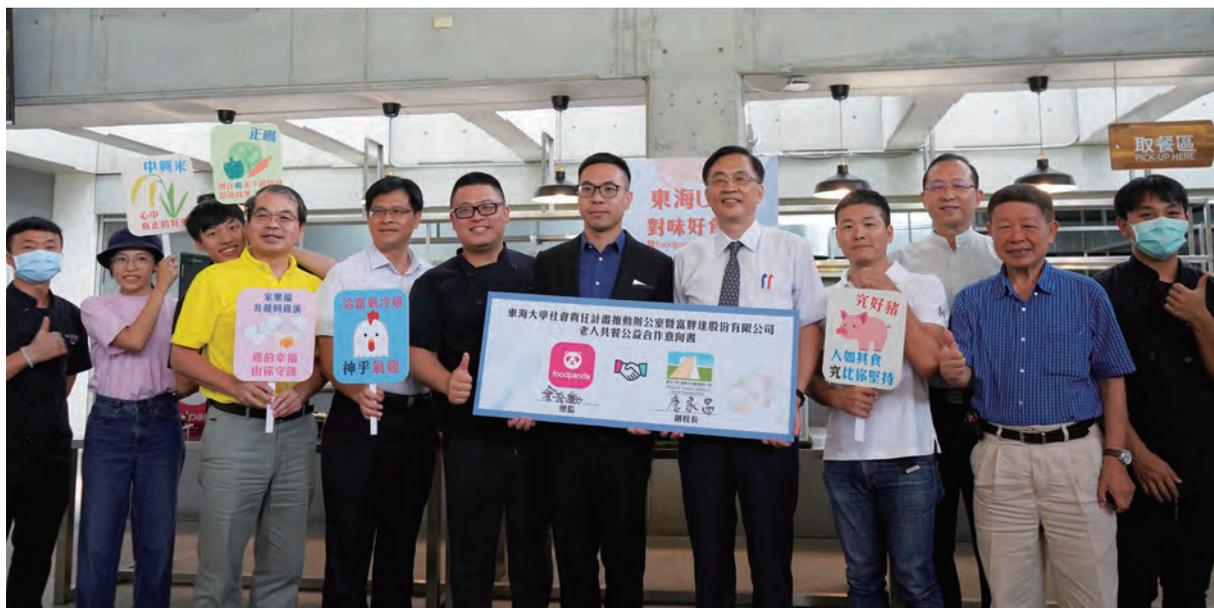
社區志工活動帶領知能不足、活動單一性及活動空間斑駁老舊等問題，本計畫導入活動、營運與人力支持系統；連結校內社工系與社會系師生及與油漆廠商，營造活動中心空間，及工設系師生協助建置社區廚房櫥櫃。在吳秀照老師的規劃下，東海社區逐步重新串連長輩間的共同回憶、與學生共同發揮創意、實踐社區的新文藝。

#### (2) 福瑞社區：

社區志工工作負荷大，行政工作繁雜及活動單一，本計畫導入健促、人力、共餐及營運支持系統，並與餐飲、社工、運健系等學生共同學習；使用共餐服務，降低社區共餐志工人力；使用營運軟件，減少社區志工用紙本記錄的負擔。並提供社區志工咖棒帶領活動，促進志工跨社區活動帶領，增進跨社區活動可能。

#### (3) 八福社區：

長輩對於健康促進活動總是興趣



2020年東海大學社會責任暨推動辦公室邀食品相關廠商，共同簽署老人共餐公益合作意向書。

缺缺，然而在健促支持與活動系統導入後，青銀智慧車檢測服務與學生健促活動進入社區後，帶動社區整體運動風氣，促使長輩慢慢願意參與健康活動，提升長者健康。使用營運軟件中的關懷訪視與電話問安紀錄，透過線上記錄了解志工服務長者的情況，並減輕志工手寫紀錄的負擔。

未來在社區使用穩定後，本校將這些社區作為示範點，並鼓勵社區幹部與志工團隊協助本計畫之高齡支持系統的推廣與輔導，期能將這些成功的經驗複製至臺中市其他地區或其他

縣市的社區據點。進而將不同型態的社區所蒐集的數據與服務模式進行分析，建構高齡服務支持系統永續發展模式。

因此，在社區幸福的路上，我們盤整社區的困境，導入不同的支持系統進入社區，從活動、環境到健康的改變，幫助社區長者更加快樂，在個人、家庭與社區方面都有所提升，創造全面性的幸福！

南臺科技大學

# 青銀共創攜手在地共築智慧 高齡友善社區

圖、文／南臺科技大學



南臺科技大學USR團隊蒐集臺南鯤鯓、宅港社區長者們的需求，整合了各相關系所資源進行跨專長之科系合作，共同為推動高齡友善環境與樂活而努力。

## 十年深耕，產官學研社合作

在金華社區服務將近有十多年的高齡福祉服務系陳美珠主任，發現位於海港部落的鯤鯓、偏鄉地區的宅港，當中的老年族群，因地理環境限制與年輕人的世代隔閡、身體功能的退化，使得他們都過著較為沉寂封閉的生活。她和專案助理們一番深思討論，「應該可以用我們的專業來做點什麼。」遂決定借

助大學社會責任實踐計畫，透過學生熱情、關懷與專業的力量，導入過往的經驗，以活化其沉寂封閉的高齡社區，推動青銀共創促進社區健康與福祉，讓每位長者都能享有自立安全與樂活的健康老年生活。

在計畫執行的過程中，南臺科大USR團隊蒐集社區長者們的需求，且陸續整合了本校電子系、產設系、應英系、資傳系、多樂系與餐旅系等



培養小小照服員，從小培育在地責任與親老敬老精神。

相關資源進行跨專長之科系合作，共同為推動高齡友善環境與樂活而努力著，並結合在地資源與小小照服員，從小培養其在地責任與親老敬老的精神，依在地文化習慣，創造更友善樂活的環境，以成就幸福的高齡友善社區。

此外，團隊也連結了其他跨領域的組織，比如公部門的臺南市政府區公所、衛生局；民間的樂活基金會、臺灣高齡照護暨教育協會；與產企業的福樂多、詒丞、富邦人壽、臺灣整合防災工程等相關單位發揮所長，透過「產學攜手」發揮社會企業的精

神，整合各專業與跨領域的多元資源，並與社區長者及社區里長等進行溝通互動，成功地造就青銀共創、世代共享共融的良性循環與「產、官、學、研、社」的合作互動整合模式。

### 走入社區——從漠然到微笑

社區經營的路上並非一帆風順，特別是鄉村長輩對外人的防備心較強烈。「剛開始的接受度很不好，長輩懷疑著我們的動機與企圖。」其中一位助理回想著，「在居安訪視時他們會覺得生活了幾十年的地方，怎麼可能跌倒跟撞到。」

初入社區，團隊成員四處碰壁，不是家訪被拒絕，就是在談論過後，長輩將家訪團隊「高齡囡仔」的話當作無稽之談，不願意配合，甚至有長輩拿起手機錄影威脅說我們是詐騙集團，他要蒐證，令人啼笑皆非。「後來隨著我們的真誠、深耕與互動，一次兩次，久了他們便發現，我們沒有騙他們。」美珠主任的語氣帶著微微的雀躍，回想著融入社區的點滴，透過團隊的深耕與無私的付出，終於獲

得社區的認同與長輩們的期待，從漠然到微笑，「長輩們開始加入我們的行列，甚至自願成為我們的志工，再帶我們去找、去照顧下一個長輩，慢慢地，整個社區就開始活絡起來。」如今，團隊所培養的小小照服員、高齡囡仔已成為社區長輩眼中熟悉且令人安心的身影；而和阿公阿嬤互動的時光，也逐漸化作這群青年心中的一抹深刻的記憶。

### 「高齡囡仔」水生阿伯

「水生阿伯」是透過關懷來融化一個冷漠孤獨的高齡生命故事，孤僻、硬脾氣、菸酒不離身、亂吃藥又不喜與人互動，這大概是高齡囡仔第一次見到水生時的印象。

透過團隊及高齡囡仔每天的關懷及定期的家訪，冰冷的心漸漸被炙熱的青年軍化開，臉上開始有了笑容，親和、友善，會鼓勵學生，且坐下來與學生一起討論輔具的產品，不僅給予藥盒的使用建議，而且還帶著團隊們去關心下一位長輩，最後甚至成為本計畫的志工，與社區導覽志工，這



共造青銀共創、世代共融。

是團隊最大的驕傲與安慰。過去那難以親近的長輩，如今成了最積極主動的「高齡囡仔」。

### 為社區量身打造的服務整合計畫

本計畫依社區不同屬性與需求執行了各項方案，如以居家安聯網的設置，以解決金華社區長者居家安全、求救待解的社區議題；以健康促進與在地美食的課程活動，活絡了鯤鯓社區及宅港社區的動能；而居家訪視、居安評估、及失智症照護宣導等，讓

社區長者更認同我們，同時提高他們的生活品質與人際關係，使各社區長者們樂於出門參與活動與學習。

依著課程實踐，調查在地長者需求，如都市型的金華社區長者第一需求為能夠自己打理生活，第二為吃的營養健康；而鄉村型的鯤鯓與宅港社區長者第一需求為有效就醫診所，第二為輕鬆安全行走，第三是吃得營養健康。

因應其個別需求，首先進行跨域、跨專業及跨校能量整合，針對三社區之長者進行健康醫療服務評估，



積極走入社區，訪視個別需求，推動高齡友善社區。

了解長者目前之健康狀況，以利協助都市型社區長者自立，及健康促進之活動規劃依據，並可解決鄉村型社區長者之就醫資源貧乏問題。依此評估結果，找出高危險群進行居家關懷訪視，使高齡罔仔發揮所長，進行專業服務，甚而融入在地資源如華山基金會之合作與轉介，達長者居家關懷之社區永續發展。

其次，推動美食嘉年華，以達三社區長者吃的營養健康之需求。另外，在居家關懷訪視中，發現長者家中跌倒頻率高，故而也開設居家環境

安全評估課程，首創執行社區長者之居家環境安全評估，達高齡友善環境／居安目標。進而針對高危險居安長者，進行居家環境改善，並搭配健促活動之推動，以助長者能輕鬆安全行走。又，接續口腔健檢活動，則為守護長者從「齒」健康、不老掉牙，吃得安全與安心，享有健康的快樂生活等，達健康促進與食安之目標。

以上各項深耕在地關懷實踐，均為USR計畫對社區合作夥伴所帶來的改變與影響，加上水生阿伯的故事，正呼應了「健康福祉」議題，並達對



學生參與融入社區互動活動。

接 SDGs 良好健康與福祉及減少不平等之目標。

### 青銀共創，落實人才培育意義

因應高齡社區之老幼人口分布特徵，故而推動世代融合、青銀共創來照顧與活絡高齡社區，從小就培養敬老、護老的觀念，強化利用在地資源與照護力量；更透過在地創生的推動，吸引年輕人在地創業的意念並實

踐。有目的地安排一系列活動課程，協助社區長輩走出戶外，參與社區活動，促進長輩的身心機能活化，協助長輩提高存在感與成就感。充分展現社區健康老化與活躍老化的精神，並促進落實青銀共創高齡友善社區之目標。

為達落實USR人才培育的宗旨，本計畫透過業師鏈結，依社區需求，將專業導入實務中，訓練學生發現社區需求與問題，透過社區場域活動，



為高齡長者創造更樂活的環境。

可使學生的思考邏輯較貼近現實面，產出更具實用性及可行性的解決方案。其中跨領域人才培育課程紀錄長者的生命故事及社區文化資產技藝之留存等，讓學生理解耆老記憶的珍貴，學生也成為耆老記憶的一部分，藉由青銀共創激發出不同世代間的生命光譜。

「高齡囡仔」並不是特定的一個群體，也並非大學經歷中的過客，而是真正參與社區民眾生命的年輕子

弟。並不是遵從指令，而是出於一份單純的互動與交心，成就了這些忘年情誼。即使未來新的學生成員加入，這些社區居民仍會笑著迎接他們，道好說句「你新來ㄟ吼？」，這就是本計畫所欲創造的美好循環，與未來欲成就之大家都會微笑生活的高齡社會。

國立中興大學

# 浪愛齊步走：流浪動物減量 與福祉實踐

圖、文／國立中興大學



中興大學以獸醫專業臨床教育為基礎，於興大校園內建立流浪犬貓醫療室外，109 年更加入弘光科大動物保健學士學位學程、嘉義大學和屏東科技大學的獸醫團隊；期望緩解「零安樂死時代」的流浪動物問題。

推動動物福祉為現今國際趨勢，亦為民眾高度關切事項，臺灣流浪犬貓問題一直嚴重存在社會中，根據農委會民國 88 年的調查，臺灣本島流浪狗曾高達 66 萬隻，雖經歷任政府與民間團體的努力於民國 93 年調查數量已減至 17 萬隻，民國 98 年更減少至 8 萬 5 千隻。

但民眾實際觀感中，社會上流浪犬貓並未如調查數字般減少，於現在

都市化的結構裡流浪犬貓所造成環境髒亂、噪音與意外等社會問題又更加嚴重。依據動物保護法民國 106 年 2 月臺灣公立動物收容所執行零安樂死，此舉雖立意良善但如未能同時從源頭減少流浪犬貓的產生，不只收容所無力負荷過多收容量，所內動物將面臨老化後醫療照護問題，需要龐大醫療人力與經費。

目前政府控制流浪犬貓數量分別



團隊為流浪貓進行絕育工作。

以三個面向做起：

1. 以法律規範民眾飼養犬貓必須為其節育、植入晶片並登記，以避免任意棄養。
2. 增加民眾領養率。
3. 教育宣導。

### 流浪犬貓議題的執行問題

然而相關流浪犬貓的議題，在執行上仍存在許多問題：

1. 流浪動物數量過多問題：造成社會與環境問題影響人類生活品質，影響流浪犬貓生存福祉與健康問題。
2. 控制流浪犬貓數量的問題：絕

育速度趕不上繁殖速度，需要更多熱心獸醫師投入、動物送養困難、需要更科學化的管理。

3. 流浪犬貓健康醫療問題：收容所動物傳染病及人畜共通疾病、公私立流浪犬貓收容所及社會經濟弱勢族群的動物醫療問題。

4. 生命教育或動物基本照護不足：虐待動物社會案件不斷、基本居家照護知識能力缺乏。

5. 專業與社會資源整合問題：政府與民間團體的共識、學術資源的社會投入。

國立中興大學獸醫系林荀龍老師在過去十餘年默默無聲投入義務醫療

工作，救助無數的流浪動物，於民國96年便開始帶領研究生、醫院住院醫師及獸醫系學生，配合動保團體於中部地區，進行流浪犬貓巡迴免費絕育工作。

### 校內的動保教育課程

除了流浪犬貓絕育外，早期老師也於獸醫系小動物內科實習課程，每周帶領學生前往私人動物收容所，除了為這群醫療環境不佳的犬貓義務診療外，同時也希望實際讓同學認識臺灣流浪動物的情況；為繼續加強大學生對流浪動物關懷層面，實際讓同學認識臺灣流浪動物的情況，於四年前在學校內開設以下教育課程。

#### 一、動物福祉通識課程：

提供本校非獸醫系同學前往私立收容所，面對與接觸目前臺灣社會流浪動物問題，培養同學以尊重生命的態度及運用個人不同專業知識，連結社會保護動物團體溝通交流。

#### 二、專業服務學習：

寵物義診通識課程，讓獸醫系學生將課堂上所學的獸醫醫療知識與技術，實際應用於收容所內的犬貓身上與義診的活動。

### 打破各校學術門戶藩籬，多管齊下緩解流浪動物問題

直到107年獲得教育部大學社會責任實踐計畫萌芽型，我們以獸醫專業臨床教育為基礎，將動物醫療量能擴大，同時也加入雲林科技大學創設系、高雄科技大學文創系，組合跨獸醫與活動設計、視覺媒體宣傳的合作團隊，打破各校學術門戶藩籬，建立知識交流、跨域合作的機制。

#### 浪浪樂活醫療室

108年5月於興大校園內建立「浪浪樂活醫療室」，提供收容所或弱勢族群的流浪動物後送醫療，今年109年更獲得深耕型計畫，加入弘光科技大學動物保健學士學位學程、嘉義大學和屏東科技大學的獸醫團隊，並持續打破同溫層，增加政治系、行政管理系等非獸醫專業的老師、學生



與越南駐台代表處科技組長推動越南河內大學獸醫系合作計畫。

加入，期望多管齊下達到源頭減量，緩解「零安樂死時代」的流浪動物問題。

計畫將延續前期定位以減少社會流浪犬貓數量、改善醫療品質與社會環境永續健康為計畫整體發展目標。由犬貓的一生，從出生：1. 透過偏鄉絕育、獸醫師培訓來降低繁殖率，2. 教育宣導，3. 課程規劃認知臺灣流浪動物困境。幼年與青壯年時期的領養：從改善收容犬貓生理狀況及行為訓練提高認養機會；中老年的疾病：後送診療、複雜或重症後送診療照護；直至死亡：動物臨終生命教育與臨終規劃。最後為檢討：計畫活動效益評估與調查分析。

### 開設毛孩居家護理課

校內課程每周一次帶領學生分批至醫療室照顧住院動物以及到私立收容所整理環境，學習了解常見伴侶動物之照護技巧與知識。

今年興大開設「毛孩居家護理課程」，讓民眾動手替自己的毛小孩們做基本的剪指甲和梳理毛髮；醫療室不只是動物醫療的場域，也是學生見習的場所，我們期望透過這些活動來培養更多願意協助流浪動物的獸醫師和非獸醫背景的學生。

**城鄉、世代動保意識差距大，絕育觀念仍需加強**



流浪犬貓醫療改善（浪浪樂活醫療室）醫療室不只是動物醫療的場域，也是學生見習的場所。



為流浪犬貓施打疫苗。



號召以領養取代購買。

臺灣的流浪動物問題是累積了數十年的結果，由過去農業社會迅速轉型以工商行為為主的社會型態，民眾普遍對於家庭飼養犬貓的認知與責任感不足，無法適應轉變的時代，且因為犬貓繁殖力驚人因此造成了現在社會中因為流浪動物所造成的危機。

以團隊目前進行的偏鄉絕育計畫來說，偏鄉地區飼養犬貓的觀念較偏向戶外放養式的管理，雖然這些動物是有飼主飼養的，但在飼主不知情的情況下，牠可能已經造成環境髒亂及

懷孕的問題，而牠生下來的小狗，極有可能再次成為真正的流浪動物，因此幫流浪動物或有飼主的放養狗絕育是必要且較有效率的。

要根本解決未來不再有流浪動物的問題，除了進行實際的絕育手術，飼主教育也是件重要的事，多管齊下才能達到實際減量，上游包含業者管控和飼主教育，下游就是絕育和提倡認養。單有獸醫師進行絕育手術的速度是永遠趕不上流浪動物懷孕的速度時，只有讓飼主觀念改變一起合作，主動讓動物進行絕育，以領養取代購買，讓尊重生命的觀念，成為生活中的一部分，才有可能從源頭阻止流浪動物的增加。

### 以行動守護環境，城鄉發展方能長久永續

許多偏遠私人流浪犬貓收容所因為經費不足而未能每年施打狂犬病疫苗，不但面臨疾病風險也可能危害人類，我們為提升這些偏遠地區狂犬病預防的注射率，並宣導提供寵物優質飼養環境等保護動物的行動，同時



將國外領養平臺概念，置入國內領養平臺中，校內USR辦公室媒合資管系進一步協助計畫成長。

也為了保護寵物及飼主健康，透過犬貓絕育手術、私人流浪犬貓收容所的疫苗施打、後送醫療計畫、改善行為與健康提升領養率、動物福祉教育普及、流行病學調查以維護公共衛生環境，用人道友善的方式對待動物並且守護這片土地。

### 擴大絕育範圍，分享絕育模組放眼國際

為加強國際鏈結，把偏鄉絕育模組與國際相互並行，今年也邀請駐臺北越南經濟文化辦事處科技組長至

興大獸醫系聽取計畫簡報，並提供未來河內獸醫學院交流，以及和美國三趾流浪寵物救援公益團體（Three Paws Animal Rescue）交流領養平臺資訊，擴展國際視野。

透過教育部USR大學社會責任計畫，讓社會大眾看見學術界已經開始積極的投入協助解決問題，我們也期望未來能帶動臺灣各界人士攜手同行，讓臺灣成為零流浪動物的福利動物國度。

國立屏東科技大學

# 從共森到創生之路——里山 林下經濟網絡推動計畫

圖、文／國立屏東科技大學



屏科大社區林業團隊十幾年來深耕偏鄉，善加運用里山資本，以適性適地的林下經濟與生態旅遊雙策略發展永續的根經濟。

## 走一條從共森到創生之路

善加運用里山資本，串聯原鄉「森、川、里、鄰」，以林下經濟與生態旅遊雙策略發展根經濟，是屏科大社區林業團隊（以下簡稱社區林業團隊）十幾年來深耕偏鄉，所秉持的理念與努力的目標，呼應聯合國永續發展目標（SDGs）的在地實踐行動。

## 霧台人的原鄉渴望

霧台（魯凱語：Vedai）位於中央山脈之隘寮北溪左岸，是魯凱族文化的重心所在，區內總面積約 280 平方公里，森林覆蓋將近 98%。境內無鐵路、公路系統切割，也無任何大型開發建設，保有最完整原住民傳統領域。全鄉共有六個村（阿禮村、吉



林下經濟學生團隊日常巡蜂工作。

露村、大武村、佳暮村、好茶村、霧台村），98% 為魯凱族人。98 年的莫拉克颱風侵襲，迫使霧台鄉的大部分族人遷移至平地，影響所及不只生態環境遭破壞，珍貴的西魯凱文化更可能因此而消失。而即使遷居平地永久屋，仍有許多族人想要回到原鄉繼續耕種生活，因此災後原鄉部落該如何發展，亦是族人迫切面對的問題。社區林業團隊在林務局的支持下，於 99 年推動「災後重建推動原鄉部落參與保護區監測行動計畫——以霧台鄉阿禮部落為例」三年計畫，累積各項環境監測與生態旅遊實務操作經

驗，也持續推動山林巡守、文創商品開發、歌謠記錄及生態旅遊教育訓練等工作，開啟災區重建新契機。

### 災後重建的產業需求

災後重建事務雖然龐雜艱難，但社區林業團隊持續陪伴部落。107 年，在教育部大學社會責任實踐計畫（簡稱：USR）的支持下，為災後原鄉的根經濟發展帶來更多的可能性。社區林業團隊以 USR 強調的「在地連結」與「人才培育」為核心，從在地需求出發，結合跨領域專業，積極



林下經濟學生團隊參與佳暮部落巡蜂工作。

培養人才，並在部落傳統智慧的基礎下，發展與森林共生共榮的林下經濟永續模式，逐步協助霧台原鄉族人糧食自給自足，以及發展具競爭力的六級化產業。希冀在未來面臨極端氣候，出現生存危機的情況下，也能自行滿足基本生活需求，提升災後回復力，展現更高度的環境韌性。

社區林業團隊以適地適性的林下經濟為發展策略，連結在地需求與人才培育，先在屏科大校園內建立林下經濟教學場域，並在部落成立林下經濟示範區。其次透過校內跨領域課程及實務教學，結合產官學研專家組

成跨領域教學團隊，培養校內師生及部落族人，發展因地制宜的友善山林生產。108年「森林養蜂場暨段木香菇場」人才培訓基地揭牌儀式之後，正式成為林下經濟人才養成中心，實踐大學社會責任。研究團隊結合食品科學、生物科技、農園生產、植物醫學、動物科學等科系專業，在農畜業生產、加工、銷售過程中給予協助，展現傳統知識與現代科技整合所創造的可能性。

### 建立山林永續新經濟

森林，具有提供動植物自然棲地，保育生物多樣性，與提供原住民聚落的傳統生活方式所需的生物資源，傳承地方傳統技術、知識和創意等功能。佔有 98% 森林覆蓋率的霧台鄉，可說是擁有一座豐富的森林樹田，極具林下經濟發展潛力，發展林下經濟使得森林更具多目標利用，生產安全糧食，帶給林農經濟收入，讓森林價值被更認真看待。

透過執行 107-108 年第一期的 USR 計畫，選擇的是沒有法規問題的原住民保留地，以及已經成為森林的農牧用地，並與屏東縣政府、屏東林管處及霧台鄉公所合作，進行各項林下經濟栽培與飼養試驗，採取做中學、學中做的方式，透過行動研究，在過程中發現問題、研擬對策、試驗性操作、現況調修等行動循環，逐步建立山村林下經濟生產模式，累積的林下經濟推動的基礎，目前已經建置 11 處林下經濟示範場域。

而 109-111 年第二期的 USR 計畫，社區林業團隊持續運作現有場域與擴增林下經濟產業項目外，部落林下經濟發展應結合傳統智識及農業科

技，建立森林生態系之林下栽培、林農產加工、環境教育與生態旅遊等永續經濟策略，營造森林六級生產模式，方能建立山村永續新經濟。

### 以里山倡議為核心精神

社區林業團隊以「里山倡議」為核心精神，「林下經濟六級產業化」策略，跨域整合產業發展過程所需專業領域，期望以農業與農村為主體，透過一級農業，結合二級加工與三級行銷，創造附加新價值，讓山村部落生產者的收益可以增加，形成林下經濟產業六級化，使產品透過服務性質提升價值。

屏科大計畫團隊亦於本校達仁林場設置建立段木香菇教學基地，以及森林系苗圃的森林養蜂場與養雞場等 3 處教學場域，在教學設備導入、場域運作機制逐漸成熟之際，儼然成為青年學子及社區部落居民就近學習，養成專業技術的園地，縮減林下經濟專業技術缺口，為部落奠定具備特色及優勢的里山根經濟發展基礎。目前已在霧台鄉阿禮村、大武村、佳



陳美惠教授指導學生養蜂技巧。

暮村、吉露村等地，設立 5 處部落型養蜂場、1 處部落型養雞場、2 處閒置空間再利用菇舍、3 處林下金線連試驗栽培場與 3 處部落傳統民族植物——山當歸栽培場域，並培養 25 名以上的部落族人投入學習部落根經濟的新生產技能，生產富有原鄉特色的森林農作，使霧台鄉林下經濟發展產生實際貢獻與價值。

此外，也積極網羅青年人力，藉由森林系課程與系大會等作為推廣平臺，招募學生，組成林下經濟學生團隊，參與林下經濟教學基地經營工作，使得學生在學習林下經濟的專業知能外，並由研究團隊引導走進部

落，作為種子教師，學習輔導、陪伴、引介資源的角色扮演，並和部落青年共同學習與成長，相互支持在原鄉的生活。

### 第五階段工作目標：成立林下經濟維運組織

前述有關社區林業團隊透過部落共識凝聚、組建跨域專業團隊、教學場域建置、產業人才培育等四個推動階段，奠定推動林下經濟的根基。由於霧台原鄉部落因莫拉克風災的影響，原鄉人力非常欠缺，有必要形成跨部落合作，鏈結林下經濟網絡，建



屏東科技大學達仁林場段木香菇教學示範場域。



社區林業課程學生參與部落傳統美食體驗活動。

立區域合作的推動體系，於是社區林業團隊進入第五個階段的工作目標，在霧台鄉成立林下經濟維運組織，團隊成員包含霧台鄉公所、鄉民代表會、霧台鄉阿禮村、佳暮村、吉露村等 20 餘名部落與產業代表，透過部落間的合作與協力，共同打造霧台林下經濟品牌。

### 建立原鄉青年回家之路

最後，屏科大社區林業團隊很榮幸能參與教育部大學社會責任實踐計畫，因為透過計畫建立的根經濟產業模式，讓部落看到原鄉這片土地價值與希望，讓北漂不再是青年唯一選擇，而是可以選擇留在原鄉這個里山環境，跨世代投入經營，使原鄉根經濟產業得以永續發展。里山資本的保存與活化，將是臺灣原鄉另一個新的契機，跨世代一起守護里山，原鄉的回家之路不再是夢，而是族人們安身立命的好地方。

長榮大學

# 綠色社區根與芽行動計畫： 從在地到國際

圖、文／長榮大學



長榮大學計畫以在地關懷、人才培育、環境教育及國際連結為目標，以二仁溪為實踐場域，長年投入河川整治與生態復育，並與國際珍古德協會合作開辦環境教育國際實驗學院。

長榮大學「綠色社區根與芽行動計畫：從在地到國際」以在地關懷、人才培育、環境教育及國際連結為目標，四個主軸為執行策略：1. 建立綠色×智慧×循環城鄉；2. 推動食農永續、在地創生；3. 發展樂活韌性學堂；4. 促進國際連結。積極回應社會發展之需求及國際主流趨勢，發揮大學的社會責任。

長榮大學於鄰近的大潭社區成

立「綠色大武崙社區推動辦公室」做為學校與社區之橋樑，教師以PBL（Problem-based learning）問題導向學習式的教學法，帶領學生關心社區與社區共好，追求社區永續發展。

## 二仁溪整治

以二仁溪為例，長榮大學是全

臺灣大專院校距離主要河川最近的一所大學，河川除了是本校特色，也是最佳教育資源及場域。二仁溪為計畫之實踐場域，本校十餘年來投入超過 2 千 5 百餘人次進行二仁溪河川整治與生態復育。水質從 2001 年原本全長 65.2 公里均是嚴重污染河段，改善至 2020 年嚴重污染河段長度僅占 17.1%。本計畫營造校園二仁溪河岸，發展親水體驗活動，認識蛻變的二仁溪。國際生於二仁溪畔進行整地除草工作後，體驗獨木舟活動。期末時，將此成果與社區分享，學生協助帶領社區居民共同參與，以行動解決環境問題，達成關懷在地及環境教育的目標。

### 與珍古德協會合作開辦環境教育國際實驗學院

本校與臺灣的國際珍古德協會合作，開辦「環境教育國際實驗學院」，邀請珍古德博士擔任榮譽院長，讓學校的教學及學生的發展融入國際環保行動。

國際珍古德協會是國際型的教育

及保育非政府組織，在各國設立分會或根與芽辦公室，秉持着珍古德博士的理念：「每一個人都是重要的一份子，每一個人都可以造成改變」，持續推動全球性的根與芽計畫，引動年輕人以行動愛護動物、關心社區及改善環境。

### 亞太青年高峰會議

為實踐國際連結及永續環境的目標，以及鼓勵促進有效的公民社會合作，計畫於 2020 年 7 月辦理「亞太青年高峰會議」。成員來自臺灣、澳洲、馬來西亞、印度、韓國、奧地利、坦尚尼亞、蒲隆地、阿爾及利亞、孟加拉等 10 國的青年。線上共同分享討論環境行動，聚焦在「氣候變遷」、「貧富不均」和「瀕危動物」等聯合國永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs）主題，由學員們自行分組構思與執行未來一年的根與芽行動。

會議特別安排韓國梨花女子大學教授張一權分享韓國的公民科學家計畫，將人類與自然再次連結。珍古德博士也透過視訊與學員們對談，鼓勵



亞太青年高峰會，10國青年在線上共同分享討論環境行動。

青年學生發揮根與芽的精神，影響更多人為地球發聲。

### 國慶鳥保育計畫

在國際連結的行動上，希望在既有與國際珍古德協會及國際姐妹校的基礎下，開啟對遷徙性動物的保育行動。有國慶鳥之稱的灰面鵟鷹是其中一個計畫所關注的保育對象，交流起源於日本宮古島市為灰面鵟鷹過境地

點之一且為市鳥，宮古島重視灰面鵟鷹保育活動推廣。長榮大學曾邀請日本宮古島亞洲猛禽研究與野生鳥類保護學會久貝勝盛老師蒞臨分享經驗，維持密切良好互動關係。此外，墾丁國家公園管理處辦理的琅嶠鷹季行之有年，20餘年來，以多元活動設計與安排，連年吸引民眾關心自然生態，參與年度賞鷹盛會。

本校綠能與環境資源學系主任暨



水水相會／河川守護聯盟——SIG跨校分享交流。



透過USR計畫，串連墾丁國家公園管理處、日本宮古島及長榮大學，舉辦之「千里『鷹』緣——台日『鷹』緣會」。

USR 計畫協同主持人賴信志副教授，長期透過雷達資料庫、建置猛禽回波辨識系統以觀測灰面鵟鷹的移動。綜上所述，於 2020 年國慶日 10 月 10 日及 11 日透過 USR 計畫，串連墾丁國家公園管理處、日本宮古島及長榮大學，舉辦「千里『鷹』緣—線牽——台日『鷹』緣會」，發展灰面鵟鷹融入環境教育之活動。三方開啟「鷹」緣，就促進多都市間的交流、促進文化藝術活動交流及共同開發猛禽類遷移情報收集議題討論。

### 水水相會·河川守護聯盟

本校亦於 2020 年 11 月 6 日舉辦以「水水相會·河川守護聯盟」為主題的 SIG (Special Interest Group) 跨校社群交流活動。長榮大學長期在二仁溪流域從事環境保護、環境教育與環境政策倡議等公民參與活動，分享會邀集臺灣南部其他四所 USR 團隊交流學習。分享典寶溪巡守、黑水虻汙泥處理、水環境青銀共趣以及畜牧廢水資源化等活動與研究成果。更邀請日本滋賀縣琵琶湖環境

研究相關學者專家及政府官員，透過視訊分享日本在面對琵琶湖以及其他湖泊汙染問題時所採取的對策。透過教育部 USR 計畫的 SIG 培力活動，成功串連臺灣與日本在水環境議題的跨國交流，藉此機會連結國內大學於水資源保護的行動力，發揮大學社會責任。

USR 計畫核心理念為連結在地、培育人才，並將臺灣價值推向世界，改變世界的力量正在發生。因國際珍古德協會之故，本校招收世界各地熱愛自然、渴望改變世界的青年，成立「永續發展國際學程」(International Program for Sustainable Development, IPSD) 隸屬「環境教育國際實驗學院」，培育關懷且實踐生態正義的世界公民。IPSD 學生多來自開發中國家，實為環境教育及臺灣在國際能見度的種子，落實永續發展目標，為本計畫之要點。

### 行動式學習

因為課程設計大多採用行動式



國際生的綠繪本活動。

學習，鼓勵國際生們走出課堂，在社區、校園透過實作來進行流域環境管理、社區營造、氣候變遷調適等專業知識及技能的學習。同時透過USR計畫進入社區進行交流，為社區帶來國際視野與多元文化的交流。

### 國際生帶來世界觀

大潭社區發展協會總幹事說，「長榮大學所在的大潭社區，因為有國際生而顯得國際化。」透過課程、工作坊等形式與在地合作促進環境的

改變，改造傳統古厝作為USR「綠色大武崙社區推動辦公室」，學生透過課程動手改造，以保存歷史文化、在地農村風情以及在基地所創造的美好回憶。例如改造大潭資源回收站，建置Key-hole Garden（非洲式廚餘堆肥）、魚菜共生、環境地景、雨撲滿、回收寶特瓶造屋等環境設施，打造環境教育基地。資源回收站因此獲得臺南市政府環保局評選為第一名的資源回收站，成為其他社區必訪之地，為在地打造環境地景。

環境教育國際實驗學院突破傳



國際生參與環保袋製作循環工作坊。

統教師講課為主的大學教育常態，以行動學習（action learning）為主要教育模式，讓國際生更認識臺灣，也讓臺灣學生有機會參與接觸多元文化、公民參與方式及各地區的環保問題，激發同舟共濟的環保世界觀。他們積極參與活動、國際性研討會，期間也獲得教育部多項獎項肯定，曾贏得 2019 年 USR EXPO 最佳動態實踐獎以及 2020 年線上常設展扛壩子等鼓勵。計畫從 2018 年 3 月開始至今，持續進行國際生進小學以英文共讀繪本故事，大手攜小手共同開展環境教

育，為環境永續努力。對學生而言，在臺灣的學習充滿探索與成就感。一批來自開發中國家的青年來到臺灣學習，他們是環境教育的種子，將是在國際舞台上，傳播臺灣經驗與價值的最佳推手。

「深耕在地，連結國際」是長榮大學的治學理念，USR 計畫則促成師生與社區居民共同走在「耀在地・躍國際」的路上，一起創造改變世界的力量！Together We Can!

南華大學

# 以慢城意涵推動宜居城鎮生活

圖、文／南華大學



臺灣三分之二的城鎮，是屬於人口數在 5 萬以下的農漁村。嘉義縣大林鎮於 2016 年通過國際慢城認證，是唯一有大學長期陪伴的慢城。南華大學於 2018 年創辦「慢城學分學程」，帶動校內師生走進社區。

## 國際慢城的大林經驗

「民國 55 年，大林糖廠還很興盛，他們過來工作都是住在這裡。以前真的是嚇嚇叫，現在都沒有辦法了……」大林鎮范志成先生說。大林慢城發展協會總幹事江明赫先生敘述，嘉義縣大林鄉人口外移的狀況非常嚴重，留在大林當地的人眼看著大林慢慢沒落下來，他們對自己的家鄉

其實認同感並不是很大。

1999 年組成的國際慢城組織（Cittaslow International），是推展慢運動（slow movement）的一環，希望影響 5 萬人以下的城鎮，能夠從能源及環境政策、基礎設施政策、城市市容及內涵、鼓勵當地生產及使用當地產品、熱情友好與社會關係、創造慢城自覺意識、合作夥伴關係等七大面向、72 項指標，打造城



嘉義縣大林鎮，是國內唯一有大學長期陪伴的慢城。

鎮營造的框架。

以臺灣而言，大概有三分之二的小城，是屬於人口數在 5 萬以下的小城。這樣的城鎮，因為不是人口聚集的地方，所以通常都是以農漁村為主，工作機會大多是比較傳統的農漁業。南華大學旅遊學系許澤宇老師說，「可是義大利人提出的另外一個不同的思維來，也就是說在資本主義之下，當大家都一味追求便宜快速的時候，我們開始回過頭來思考自己的家鄉是否曾經有過一些美好，而這些東西有它在地特有的特色。」

## 慢的認同

目前，全世界共有 266 個城鎮被認證為國際慢城（至 2020 年 9 月），其中臺灣共有嘉義縣大林鎮、花蓮縣鳳林鎮、苗栗縣三義鄉及南庄鄉等四個鄉鎮獲得慢城認證。而嘉義縣大林鎮於 2016 年通過國際慢城認證，是唯一有大學長期陪伴的慢城。

「很多人剛聽到一個『慢』字，就認為是一個比較負面的詞彙。慢被視為是沒有發展沒有前途，這都是觀念上的誤導。」許澤宇老師說，「我

們來到社區事實上是一起成長的，帶著學生來做服務學習。接觸之後，我們慢慢的有一些觀念，自然而然就比較容易去傳達。」

「從大林為什麼會沒落，到大林可不可以變好，這是臺灣很多小鎮都會面臨到的問題。」南華大學自然生物科技學系葉月嬌老師說，「我們剛好踏在一個算是青黃不接的時期，我覺得這是很好的時機，也是不好的時機。」

### 食物和文化是慢城重要關鍵

許澤宇老師說，「在慢城的特色裡面，食物是一個重要的關鍵。另外一個就是在地所具備的這些文化，如果我們能夠將它們發掘出來，能夠把它們保存下來，那麼這些東西應該是很有價值的。」

長年推動大林小旅行及歷史建築萬國戲院保存的江明赫先生說：「眼看著大林慢慢沒落下來，所以我們藉由舉辦小旅行，讓外地人來影響大林。當很多人都願意來大林觀光的時候，在地鄉親就會覺得：『欸，我們大林真的有點不一樣喔！』把地方的

文化歷史，也包含青年返鄉，一起串起來變成一個小旅行的遊程，讓這個地方有新的能見度。」

### 回頭審視在地最珍貴的文物建築

近年推動私有老建築再生的自強成都旅社屋主范志成先生提到：「這厝遐老啊，一般人的想法就是拆一拆、改一改。學校（USR 團隊）來看卻是說，哇！這個很有價值，千萬不要沒有評估就拆。」

長期推動慢運動的南華大學陳貞吟老師表示：「其實在地化就是回歸去審視我們在地最珍貴的東西是什麼？在這個城鎮裡面，希望他們可以把一些可以見證歷史的東西，比如文物、旅社戲院；妥善保留下來，讓後代子孫引以為傲：『原來我們大林曾經這麼輝煌過，曾經有這麼珍貴的東西。』除了見證歷史以外，也讓人家來認識大林，讓更多人願意移居來這個小鎮，而不要讓它因為老年化的關係就慢慢消失。」

### 慢的行動



「全能攤販改造計畫成果展」，邀請所有攤販主人一同參與，進行攤販模型展示



泰國野豬生態園與南華大學合作，捐贈蕉樹、村落學童助學金給戒毒中心。



南華大學與泰國皇家理工大學簽署合作備忘錄。未來兩方將透過交換、設計思考架構發展學習課程交流，擴散慢意涵。

大林鎮福德市場是鎮區內最大的傳統市場，南華大學陳惠民老師帶著一群學生，共同與攤商商討改變。南華大學建築與景觀學系陳崇哲同學回憶當初為什麼會以市場作為開始，「人能夠來到市場裡面，就會有走路的機會；有走路機會就會有聊天的機會；有聊天的機會就會帶動出這個地方特有的慢城文化出來。我們從這個基礎來開始做，請大家來這個市場，讓大家可以漫步在這個地方。」

經過學生踏查、訪問需求、模型製作、成果發表、攤商改造實作，成

功融入需求並營造市場氣象。其中市場老闆娘亦表示，改造後確實有所改善，動線更便利，攤位也更吸睛。

#### 諸羅樹蛙保育

大林鎮上林社區近年推展生態農業，希望透過諸羅樹蛙保育，打造生態友善農業。

上林社區農友蘇榮上表示：「以前的慣行農業，噴灑化學農藥，造成生態破壞。推動友善農業之後很多大自然的動物、昆蟲都會回來了。也找到保育類的樹蛙，全世界只有我們



諸羅樹蛙保育行動，棲地營造。

臺灣有，而且只有雲嘉南有，所以以嘉義的舊地名把它命名為諸羅樹蛙。諸羅樹蛙必要的棲地就是竹林。就這麼剛好，我們臺灣烏殼綠的產地，就在嘉義和雲林。」嘉義縣大林鎮是臺灣烏殼綠竹筍最大的產地，若在竹林內營造適合諸羅樹蛙的棲地，可以兼顧生態保育、農業生產與生態旅遊。

## 慢的擴散

如何透過臺灣的慢城經驗，帶動國際慢城推展？南華大學與泰國清邁的姊妹校泰國皇家理工大學（Rajamangala University of

Technology Lanna）合作，透過設計思考（design thinking），希望將臺灣的經驗在地化，將慢理念導入泰國。「一開始從國際志工開始認識泰國，覺得可以在那邊發展一系列的課程，讓學生去接觸實際的場域，慢慢變成社會實踐的課程。」南華大學林俊宏老師表示：「我們希望培養一個當地的大學，來擔任南華大學這樣的角色。讓當地學校夥伴可以去輔導泰北鄰近的鄉鎮，將『慢』的理念及認同擴散出去。」在全球在地化的浪潮下，希望與在地及國際的夥伴共有共好，共同推展擴散慢的理念。

國立中正大學

# 竹光發熱綠金計畫：臺灣竹業展風華

圖、文／國立中正大學



中正大學選擇竹產業作為計畫重點，結合嘉義在地盛產的竹材和竹產業連結，並提出「以竹代塑」這一項前瞻價值的永續倡議。

自聯合國發表永續發展目標SDGs，「綠色經濟」、「環境永續」的發展在全球展開熱議與關注，而竹子本身四年就成材，且會重複生長的特性，成為非常符合永續議題的材料。在中正大學校內師生踴躍的參與下，團隊組成橫跨五個學院、不同專業，對中正竹計畫注入多元面向的科技發展，並且用「以竹代塑」這一項前瞻價值的永續倡議，作為推動在地

竹朝向「SDGs 12- 永續消費及生產模式」升級轉型的目標，更貼近生活也能推動社會價值。

## 校內場域：校園中的生活實驗室

國立中正大學校內的生活試驗室——竹炭創新自造實習基地。師生團隊藉由各式設備，將竹材炭化處理，並進行各種應用開發，結合日常



中正大學參與研發之各種竹產業商品。

及社會的適用性進行生活實驗。同學們利用機械作動讓竹材破碎成細粉，再送入炭化爐中進行高溫處理炭化，並將上一批次完成的竹炭與竹醋液取出分類收集。

至於為何選擇竹產業作為計畫的重點，黃士銘教授說明整體計畫的背景及理念：幾年前，校內老師們為了參與大學社會責任計畫的選題而各種腦力激盪，後來意外發現幾乎所有團

隊老師們的成長過程中，『竹』都扮演了重要角色，這些竹材今日都已逐漸沒落。學校所在的嘉義地區周邊，依然有許多重要的竹產業連結，因此在綠色環保、永續經營的趨勢下，便將之鏈結，展開一系列的『竹光發熱』計畫，透過教師、學生、社區居民、地方企業的共同參與，團隊就此穩健地走在一場以竹搭建的奇幻旅途中。

## 山的場域：阿里山達娜伊谷

嘉義縣阿里山鄉山美村的達娜伊谷自然生態公園，其名源自鄒語地名 Tanayiku，原始詞意已不可考。這裡原本是鄒族的傳統狩獵領地，不僅有優美的景色和豐富的動植物生態，還承載著鄒族族人的歷史記憶。雖然在傳統部落經濟瓦解後，歷經一連串的保育計畫以及產業結構轉型，達娜伊谷不再是傳統的漁獵場，也不再只是鄒族人的傳統生活區，卻依舊以另一種方式去傳承文化，也成了阿里山上的著名觀光景點。

實地走訪達娜伊谷自然生態公園，能看見各式各樣不同品種的竹子。在傳統鄒族文化中，不同品種的竹子都有自身特色，在生活中的用途也截然不同。親自動手去採竹子的時候，有著許多「起而行難於坐而言」的細膩，看似果斷直接的砍竹動作，其實需經歷許多繁複的設計，像是該如何挑選竹子、該由哪個部分下手、該怎麼移動比人體還高過許多的竹子、甚至竹子的濕度也是一大學問。跟著導覽步入園區，求知慾與好奇心

必能獲得滿足，甚或收獲意外的知識。若再使用學校團隊研發出的「鄒族民族植物辨識 APP」，對著植物拍張照即可得知名稱，同時也能瀏覽植物的介紹。園區導覽結合傳播媒體，再加上智慧手機的便利性，即便是非團體遊客也能自主認識達娜伊谷。團隊也設計了一連串的闖關活動，並以達娜伊谷中的一大特色——魚，做為活動的連結。我們將鯛魚分為頭、身、尾三等份的印章，意謂著體驗者需完成三樣任務才能夠通關。蒐集印章的過程，能帶領體驗者學習文化，也象徵著實際去參與文化的過程。

達娜伊谷盛產竹子，透過竹部落遊程的設計，期望讓體驗者更貼近竹產業。我們採用當地的綠資源，再加上推廣觀光的行銷手法，使得達娜伊谷與他方產生鑑別度。由地方結合產業的方式，讓達娜伊谷能有更完整的規劃，藉此使整體效益最大化，也間接改善了部落年輕人不足的問題。

## 海的場域：嘉義沿海養殖魚場

嘉義地區沿海的東石、布袋、義



推廣達娜伊谷竹部落觀光行程。

竹水產養殖產量約為全國總量的 20%，具有相當的競爭力與產業規模，是為本地的特色產業。

本計畫以功能化竹炭的成熟技術為基礎，結合工業化奈米與微生物技術以開發生物製劑等資材，配合永續發展及碳足跡等理念，輔導在地養殖戶推動新世代生態養殖產業，得到了漁戶社群的肯定。

學生團隊在老師及漁戶夥伴的指導下，利用竹炭及其他材料培養竹炭益生菌。過程中，同學們學習到竹炭的製作過程，以及將其添加在淨水飼料中的優點。另外，如何用各項配方的組合生成益生菌液體，以及帶有淨水和培養功能的菌液如何改善魚塭水質與經濟動物的生活環境，此二者也是極為寶貴的收穫。

靠海的環境刮著大風，故需有因應措施以防止各項原料在倒入時被吹散；而要如何在戶外精確掌控配方的比例也是



多功能化竹炭的技術，再續開發永續生態養殖的材料。

一門學問，這些都有別於學校內所學到的知識。學生表示，能夠將所學運用在生活場域中，使他們獲得了非常大的成就感。

### 國際場域：來自印度的朋友

由於 COVID-19 疫情爆發，計畫團隊與南亞竹基金會轉為線上合作的方式。透過多場會議，商討活動戰

目內容，再結合網路行銷及媒體宣傳，增進國際能見度，並以多場國際研討會推廣本計畫，以達成計畫目標。今年共舉辦 3 場國際線上論壇：「臺印竹科技生活實驗室開幕式」、「臺灣印度全球竹科技線上論壇——善用竹科技解決後 COVID-19 疫情全球民生之問題與方案」、「臺灣印度全球竹科技線上論壇 2——應用竹子的潛在資源促進農村經濟發展對戰



沿海養殖場使用培養竹炭益生菌配方。

COVID-19 大流行」線上研討會等。同時，於世界竹日全球性節慶活動，有超過 25 個國家共同參與，活動內容包含竹廚藝秀、竹音樂表演、線上國際竹漫畫、攝影、設計比賽，另外也有以「竹經濟市場發展」、「世界各國竹產業發展」為主題的論壇活動。亦邀請 8 位臺印專題生共同發展兩個國際專題，分別是線上 3D 博物館創建，以及 Bamtech App 竹知識學習平臺開發，期盼未來加入多國語言，向全世界推廣竹專業知識。

國際鏈結發展需長期深耕及規劃，期許未來能夠進行雙邊產學研交流，實踐大學社會責任的落實，利用跨文化的學術交流培養國際人才，進而將竹產業推向國際化，發展「以竹代塑，以竹代木」及竹綠金經濟目標實踐，提高臺灣國際競爭力及影響力。

### 結語：帶著善意走出去

在第二年的 USR EXPO 上，



國際場域線上論壇。

計畫書寫「我們帶著善意，走出去」，並且強調「溫柔而強大的軟實力，就是我們的臺灣價值」，在計畫邁向第二期程的如今，如同過去面對竹材料，透過新科技展現了竹子新的價值。今年的團隊，一樣透過新科技與國際友人走得更近，即使疫情阻礙了實體的交流與見習，但透過一次次的視訊會議，更進一步一起辦理了視訊研討會，藉著新科技與竹文化，世界之間沒有距離。

從「諸羅竹業展風華」到「臺灣竹業展風華」，因著這個計畫，團隊重新拾起舊材料，並且透過科技發

揮新價值；我們紀錄了舊文化，並且透過科技創意成為新商機；因著這個計畫，藉竹深耕在地，向文化達人請益學習；我們跨越國際，與國際友人站在一起。透過這個社會責任實踐，更多的研究與創新服務在地並邁向全球，我們一點一點發揮自己的影響力，期待能夠讓世界帶來更多的美好，也正步出下一段USR豐富之旅。

國立臺灣科技大學

# 行動工程師培育計畫

圖、文／國立臺灣科技大學



國立臺灣科技大學於 2017 年啟動「無國界行動工程師培育計畫」，由工程學院攜手明新科大與國際姊妹校共同組成，之前深入東南亞協偏鄉，今年則到宜蘭縣四季部落及東岳部落服務。

國立臺灣科技大學於 2017 年啟動「無國界行動工程師培育計畫」，由臺科大工程學院攜手明新科大與國際姊妹校共同組成，運用「問題及專案導向學習」（Problem/Project-based learning, PBL）教學模式，帶領學生發揮所學專長，實踐大學社會責任，達到「在地出發、守護寶島、關懷世界」的願景，培育具備國際視野之技職人才。

2015 年，聯合國訂定規劃 17 項

「永續發展指標（SDGs）」及 169 項追蹤指標，「行動工程師培育計畫」緊扣聯合國願景，鎖定永續發展第 6 項指標：「潔淨飲用水與衛生」為主軸，輔以「水土保持與防災」，並依循永續發展第 11 項指標：「永續城市與社區」，以及第 17 項指標：「建立夥伴關係」，組織國際師生團隊，透過實作改善社區基礎設施，在服務過程中養成學生尊重多元、謙卑包容與關懷參與的正向態度，培育新



2019年越南小學校長跟社區人員了解學生施作情形。

一代優質工程師。

### 跨校合作 國際交流 偏鄉服務

跨校合作、國際交流是「行動工程師培育計畫」的特色，臺灣成員由臺科大、明新科大以及在臺就讀的馬來西亞、印尼、越南等國際學生組成；國際成員則是由印尼泗水理工大學、印尼威帝亞曼達拉天主教大學與越南芹苳大學等三所臺科大姊妹校的大學生共同參與，團隊就像是一個小型聯合國。

2018至2019年間，行動工程師團隊深入東南亞協助偏鄉服務，例如幫助越南芹苳紅旗縣國小改建校內閒置教室、打造閱讀空間，並利用當地現有材料製作翹翹板、盪鞦韆、輪胎跳台、攀爬區、跳房子彩繪等遊憩設施；在印尼東爪哇省漁村回收海邊廢棄貝殼，磨碎後成為混凝土磚的材料；為小村莊清除河道垃圾，改善淤積、惡臭問題，並且安裝攔汙柵，防止垃圾堵塞管道。使用當地常見的活性碳和石英砂粒組成濾材，去除自來水中雜質，利用紫外光管消毒，為小

學生提供安全衛生飲用水等，豐富多樣的改造專案，成功幫助許多國際偏鄉學生和居民，提升生活品質，獲得當地民眾熱烈歡迎及由衷感謝。

### 線上環衛工作坊 分享防疫經驗

今年受到新冠肺炎疫情影響，無法實際出國服務，但是國際交流的行動仍然透過各種網路科技持續進展。「行動工程師培育計畫」在 2020 年 5 月 20 日辦理「無國界行動工程師環衛工作坊」，透過國際線上會議與印尼泗水理工大學、印尼威帝亞曼達拉天主教大學、越南芹苴大學的跨國合作夥伴交流，共計 15 位教師參與國際線上會議。

雖然國際服務受到疫情影響而暫時停歇，行動工程師團隊依然持續深入宜蘭縣四季部落及東岳部落，以「四季自主防災 部落居住安全永續」、「東岳建置引湧泉設施 部落小學打造生態渠道」為執行目標，期望為偏鄉社區帶來全新風貌。

在四季部落，行動工程師團隊改良過往自行開發的儀器，客製優化成

為智慧防災監測儀器，幫助當地觀測雨量對邊坡角度的變化關係、分析地下水比較地表，提供即時資料及早預防警告，並透過講座、親子 DIY 等防災研習課程，建立自主防災觀念，推動社區防災工作。

為了連結東岳部落與湧泉，行動工程師團隊多次現地勘查測量後，設置一條 800 公尺的引水設施，並且建造生態渠道，在表面鋪上一層防水布，鋪水泥砂漿，放置空心磚及大石頭，將東岳湧泉的水源引至東澳國小，並在校內設置兩座 5 公噸的獨立水塔，透過生態渠道獲取穩定水源，更為學童創造親水環境。

### 深入偏鄉日常 學以致用拚實踐

「行動工程師培育計畫」過往累積好口碑，在臺科大學生之間形成一股強大的吸引力，每年都吸引許多學生在暑假加入行動工程師的行列！今年臺科大學生在四季部落的四季國小擔任英語教學營隊的英語老師、改建校內的瞭望台、為部落飲用水質進行田野調查，還在東岳部落的東澳國小



臺科大團隊協助將東岳湧泉引入東澳國小並裝設獨立水塔。



團隊在東澳國小架設魚菜共生系統。

打造魚菜共生系統。

### 東澳國小魚菜共生系統

為了將東澳國小原有的魚池改造為魚菜共生系統，臺科大團隊不斷學習水過濾的方法、種植植物選擇、系統結構規劃等知識，施工過程更是充滿變數與突發狀況。團隊面臨最大的挑戰就是裝設鐵架，原本以為妥當的鐵架卻不夠牢固，無法支撐兩百公斤水桶的重量，大家趕緊找資料、找資源，啟動新的設計規劃，加強鐵架結構，在過程中實踐團隊合作與緊急應變的能力。

### 四季國小過濾水系統

另一組團隊則進入四季部落，為了部落的飲用水質進行田野調查、取水檢測，也透過實作，為四季國小的學生展示過濾水的原理與裝置。村長特別舉辦餐會，向村民介紹計畫，拉近彼此距離，令臺科大師生感動又感謝！在教授的帶領下，團隊成員爬上山區，汲取山泉水，分析、了解水質，之後應用寶特瓶以活性碳、石英砂與棉花等濾材，開始製作簡易的過濾器

材，也讓四季國小的學生理解過濾水的原理，成功傳達實用的知識。

另一項任務是改建四季國小校內的瞭望台，團隊學生在改建過程中體會到真正的學用落差，例如拆除樓梯卡榫就是一大挑戰，階梯木頭腐蝕嚴重、釘子斷掉半截……各種狀況不斷，大家一起想辦法解決問題、一一克服。在服務的過程中，不同科系的學生各自發揮營建、機械等專業，聚焦在攀爬網的裝設細節、工具使用技巧，還有學長姊輔導與明新科大碩士生幫助，讓施工過程更為順暢。

### 落實 PBL 教學 培育未來人才

在計畫運作的過程中，臺科大的老師運用「問題及專案導向學習」（PBL）教學模式，帶領未來的工程師走出教室、走出都會、走進偏鄉、走入社區，在實際的場域中，驗證實作過往學習的種種專業知識及技術，以專案導向密集實作演練，在服務的過程中，落實團隊合作的精神，藉由完成實務工程設計，學生們學習專案工程相關的時間與成本規劃、進度協



2020年計畫主持人與印尼ITS國際長、ITS教授們及村長們召開社區會議。

調掌控、品質確保等重點，真正地接軌產業實況。

### 鼓勵學生走進社會走向國際

臺科大「行動工程師培育計畫」已經逐步達成國際連結、在地連結、人才培育等重點。

在國際連結上，串聯國際軟硬資源，帶動國際跨校跨界的「問題及專案導向學習」（PBL）教學，教師專長領域互補，建立國際夥伴關係，吸引更多國際學生來臺就讀並投入社區服務。行動工程師團隊也發揮人本

關懷及社區關懷，成功地促進在地連結，結合部落本身力量，增進環境教育能量，建立部落自主防災機制及網絡，保障生命及財產的安全。

一批又一批的行動工程師，走出教室、走進偏鄉，貢獻所學、服務部落，將課本的知識轉化為務實應用。進一步學習到團隊合作、溝通互動、解決問題……等多元能力，具備問題解決能力、實作力、創新力及就業力、符合產業所需的專業技術，擁有就業力與國際競爭力，成為溫暖又有實踐能力的未來人才！



在宜蘭四季部落砍竹子加工，做成四季國小瞭望台入口意象。



108年臺科大與UKWMS 的學生在學校合力製作灑水車。



# 2020 USR 線上常設展 / 扛壩子 X 的獻聲 | The Core Character of X

3 子題 X

主題影片



子題一「萌芽的螺絲 | Novice」

國立體育大學 / 李唯琪

國立臺北科技大學 / 劉冠岑

靜宜大學 / 曾泰源

子題二「轉動齒輪 | Intermediate」

長榮大學 / Barnaba Buhombe

國立虎尾科技大學 / 戴裕峰

國立嘉義大學 / 蔡雨樺

子題三「關鍵鑰匙 | Advanced」

吳鳳科技大學 / 羅秀美

國立政治大學 / 蕭羣諭

國立臺灣海洋大學 / 李昀修

子題一

# 萌芽的螺絲 | Novice

圖、文／李昱婷、李亞勳、趙德蘭、李侖芳

螺絲，連結起物體的基本零件，好比連繫著人與人之間的距離。如天真浪漫的莘莘學子，傳遞著學校與場域來維持不衰地前進，背負著心與心相連的任務，串聯起USR更接近初心；USR一切的泉源皆來自於此，亦因為這群幕後功臣的支撐，USR才得以堅固。

萌芽的螺絲，參與者主要為USR新鮮人，希望能透過該族群對於USR的好奇，進而有基礎了解及淺度參與的萌芽種子。

國立體育大學  
李唯琪



「我覺得不管是高齡者還是小朋友，當我有能力幫助他們時，他們的

笑容讓我很快樂。」熱情、自律、上進心是王翔星老師對唯琪的形容。

李唯琪是國立體育大學（以下簡稱體大）技擊技術運動學系二年級的學生，而王翔星為國立體育大學技擊運動技術系副教授，同時也是體大「健身指導讓卓蘭地區健康樂齡，運動科學為桃園地區競技育才」USR計畫的共同主持人與發起人、唯琪的大學班導師，更特別的是，她是唯琪在卓蘭高中的舞龍隊教練。

王翔星老師在卓蘭高中服務15年，而後到體大任教。高中畢業後的唯琪也前往體大就讀，在這裡他們以USR計畫延續在卓蘭的志業。

誤打誤撞的舞龍隊鼓手

卓蘭對李唯琪跟王老師來說有著

深厚情感，「運動代表隊在訓練及參賽的部分，需要很多經費。在一個偏鄉的高中，想要讓運動代表隊成形，同時讓系統能夠繼續執行下去，是要花費很多資源的。單靠學校是絕對沒辦法，一定得透過社會資源。我們最主要的社會資源就是卓蘭這個地方的社區爸爸、媽媽。」

王老師說，當時的舞龍隊不是體育班，放學後才留下來練習，練到晚上 8、9 點，社區的媽媽、爸爸會煮飯給學生吃，到各地比賽若有經費短缺，他們也都會慷慨解囊。因此他認為，這些小朋友等於是這塊土地培養出來、得以繼續接受高等教育，現在能回饋鄉里也是必然。

### 協助長者的機能訓練

在桃園念書的李唯琪，每周一次回到卓蘭帶領老庄社區的高齡爺爺奶奶，進行阻力及防跌訓練課程。對長者來說，跌倒是很危險的事情，極有可能造成永久性的身體創傷，因此



李唯琪與USR計畫共同主持人王翔星老師。

增加身體阻力機能是非常重要的。擔任好幾年老庄社區發展協會的詹淑貞志工說道：「起初，有些爺爺奶奶的的身體並不是太好，但經過這幾年的上課，身體質量明顯增加許多。」或許不是所有計畫成效都可以被量化成數值，有些會透過生活累積的細節呈現。

### 守護「卓蘭」的一份子

「我們USR計畫基本上分為兩大方向，第一個方向就是偏鄉蹲點，苗栗卓蘭地區高齡者服務，教導中高齡者的太極拳跟肌力訓練，以及高齡



李唯琪的高齡指導課程。

者的阻力訓練、防跌運動的指導。第二個方向是在桃園地區競技育才，對象都是運動代表隊，從國小到高中，代表隊需要一些運動科學資源，包括競技、體能訓練、運動科學的檢測，或是心理輔導，我們會指派有經驗的學生到各場域協助他們，再把問題帶回學校，由學校運動營養、運動醫學、運動物理治療等的老師去支援協助。」王翔星老師說。

這兩方面李唯琪都有參與，同時帶領高齡者跟國小學員的她，對兩個族群有著不同的觀察，「帶起來最困難的應該是高齡者，因為卓蘭的阿嬤大多只聽得懂客語或閩南語，講話時

語速要放慢，要注重很多細節，包含他們的身體狀況、表情反應等。」

#### 團隊的協調方式

在計畫中，唯琪除了擔任高齡健身指導老師及國小龍鼓指導老師，她還是USR計畫的兼任助理、臉書小編，負責蒐集各場域服務學生的心得，進行編輯潤飾——這些工作都非常需要溝通協調。「在團隊中有些學生的程度跟動機沒那麼高，但有時為了讓一件事情變得更好，可能要暫時擱置或容忍，想辦法把他們拉攏，而不是從部隊推開，」王老師提到，每個人的程度、情緒管控都不太一樣，



USR推動中心與劉冠岑（中）採訪合照。

他期許未來唯琪在面對各式各樣的人時，要有更多的包容，才能學得更多。

幾乎快要被打趴時，因為參與「木創文化攪動深根計畫」，開始在工設領域，找到自己的定位和價值！」

### 國立臺北科技大學 劉冠岑

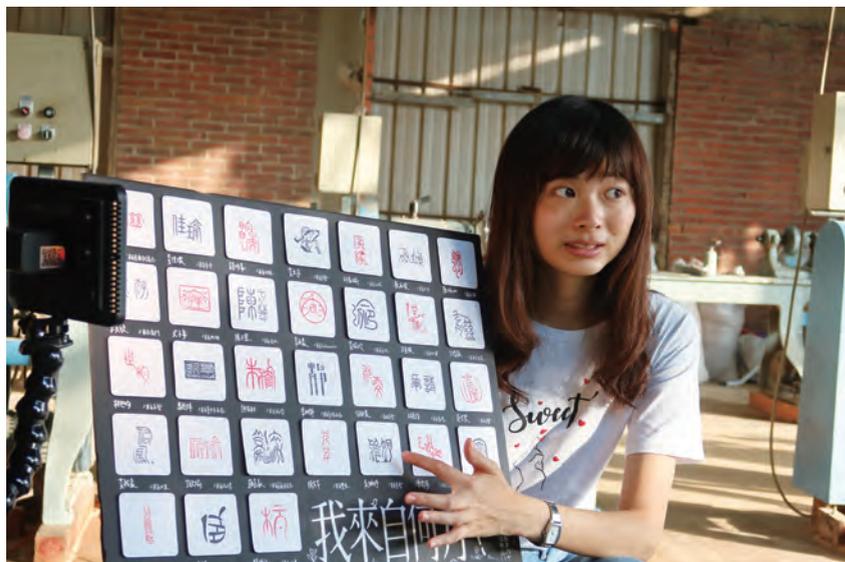


「USR 對我而言，就像是讓我從中文系跨域銜接到工業設計的潤滑劑。」劉冠岑說。

「在計畫執行中，除了不斷精進工業設計的研究領域，我也將大學時期的文學及教育專業發揮淋漓盡致。原本覺得誤闖工科的叢林，在自信心

### 因材施教，找到學生的價值

國立臺北科技大學（以下簡稱北科大）「木創文化攪動深根計畫」主持人張若菡副教授提到，在觀察每位指導的研究生後，會根據他們過往的學習歷程、人生故事，協助學生在研究室中找到個人定位，並引導路徑、使其發揮所長。實踐場域在臺中市豐原區的豐園北科大木創中心的計畫，起心動念便是為了學生、教育。大學社會責任推動計畫 USR 的概念，不只



劉冠岑運用中文系所學結合工設系實作。

擾動學生與場域，甚至把老師及制度也一同擾動起來。

劉冠岑，臺中市霧峰人。大學就讀國立成功大學中文系，很享受臺南這舒適、讓人安心的城市，感到處處充滿人情味。大四時，偶然修了工業設計系的基本設計、色彩學等課程，課程內容讓她著迷，又在半年後的新一代設計展，對北科大的展品印象深刻。這兩個機緣讓她許下了報考北科大工設所的願望，衝刺半年後，「被我考上了！」劉冠岑當時覺得人生沒有比這再更夢幻的時刻了——跌破所有人的眼鏡、完成不可能的任務、達成自己的夢想。不過，沒想到，離開

溫情的臺南北上，很快地她就面臨適應環境的挑戰。

#### 水土不服的開始

興高采烈懷著熱情來到研究室後，發現同學們都是科班出生，已具備多年經驗，自己才接觸不到一年，就像一隻誤闖叢林的小白兔。她的自信被抽空，有段時間找不到自己的價值。同學們除了硬底子功夫外，挫折容忍力都非常高。和文學院老師循循教導的方式不同，設計學系老師的指導風格是直接開罵。認知到自己的不足與格格不入，讓她一度要放棄。後來因緣際會下認識張若菡老師，逐漸

在張老師的指引下重新看見自己的價值，也開啟接觸大學社會責任推動計畫 USR 的契機。

### 木材產業與在地結合

北科大的「木創文化攪動深根計畫」是相當有特色 USR 計畫。本計畫執行的學校在臺北，而場域位在臺中市豐原區的木創中心，地理位置相距一百五十多公里，與 USR 預期目標「利用大學與臨近社區場域連結」，明顯不同。

張若菡老師說：「臺灣的木作教育起源，最早可以回溯至北科大在日治時期 1912 年的起源『工業講習所』開始。以純木作的教育探討，北科大無庸置疑地是臺灣該領域的領頭羊、第一把交椅。」因為臺灣森林資源豐沛，從日治時期至民國六、七〇年代，中部的東勢大雪山與八仙林場一直是重要供給出產地。豐原也因與東勢臨近的地理位置關係，成為木產業加工重鎮。過往輝煌時期，臺灣家具外銷曾與德、義兩國，並列世界三大家具輸出國，而有「家具王國」的美譽。至今，臺灣木工機械廠商超過

85% 都位於臺中地區。豐園北科大木創中心在五年前成立的願景，即是把北科大的木作教育背景，以及豐原的在地產業聚落特色做資源的結合。

### 對自我價值的認可

對於中文系背景的劉冠岑在研究室中的角色定位，若菡老師認為，各個領域都強調跨領域的合作，冠岑這樣背景的人投入團隊激盪，對彼此都有所收穫。

「劉冠岑剛來的時候非常擔心團隊無法接受自己這樣不同背景的人，和大家的相處非常謹慎，明顯想把自己的中文背景做切割，急著學習工設的東西，融入群體。觀察到這樣的現象，由教育的角度出發，我希望啟發她對自我價值的認可，花時間與她溝通不需把中文背景丟掉，並以柔和的方式讓她知道就算不丟掉我們也會認同她，工業設計的技能可以慢慢學習。」若菡老師說。工作坊開始企劃的時候，便將她的專業一併結合至課程中，成為她的兩套教案。這個環節攪動冠岑、學員與文字設計之間的關係，彼此之間有角色、產出與獲得。

冠岑也在全力投入的過程中，找到了自己的角色和位置。

## 靜宜大學 曾泰源



曾泰源不是一位典型的學生。臺中市霧峰區人，從臺中靜宜大學會計學系畢業後，他從事貿易、業務相關工作將近 20 年。

2016 年因公司轉型，需將臺灣的人力外派至中國，他顧及家庭沒有選擇前往。工作上的轉機，使他重新思考職涯發展與人生目標。他希望進到研究所繼續學習、找尋資源，尋覓之後創業的想法並儲備之後創業的能量。重返校園一年，曾泰源最大的感受是，「現在學生非常幸福，大學的氛圍與之前相差甚遠。學校在課程規劃上多元豐富，除了雙主修、輔系外，還有學程、微學程，以前根本沒有這些名詞。」學生可以探索及嘗試各種有興趣的領域，老師的教學既靈活又有特色，USR 計畫的課程和工作坊有系統地設計，讓參與的學生補足

欲深耕學習的領域，也透過實踐，知曉自己在場域中可以貢獻與賦權的所在及價值。2018 年 10 月底，透過創新創業課程廖啟旭老師（靜宜大學教學發展中心大學社會責任計畫 USR 專案助理教授）的安排下，前往清水武鹿社區踩點，爾後也嘗試在此深耕。

### 關於臺中武鹿社區

武鹿社區位於臺中海線的清水區，曾泰源在 2018 年第二屆的長青生活節來到社區。活動當天，曾泰源發現武鹿社區中的長者活力特別充沛，與過往接觸過的長輩非常不同，引起他的好奇心，也想了解武鹿有什麼樣的特色及魅力。

臺灣在高齡化與少子化的狀況下，小鄉鎮逐漸凋零失去生機，地方需要能量與新力。武鹿社區是個平凡的海線農產社區，他們的農產有固定銷路，亦沒有期待將自己打造成知名品牌。透過與社區成員接觸、田野調查，發現社區真正的需求是「高齡者在地老化」。所謂「在地老化」是讓高齡者在老化過程中，不因自己年紀凋零的關係，被社會拋棄，也在老化



曾泰源參與USR計畫：建構幸福銀髮生態圈。

過程中保持健康的身体機能。因此社區需要的是長者賦能，與有系統的健促活動，以期長者能在高齡的狀況下重新找回定位，健康地邁向終老。

#### 組織不同背景的團隊探尋社區需求

曾泰源在廖老師的引薦下，進入臺中市清水區的武鹿社區，田野調查後有了想嘗試的方向。廖老師提醒，社區議題是複雜的，需要有各種不同思考邏輯、不同背景的人相互討論，因此鼓勵他建立一個團隊。於是曾泰源自組了一個6人團隊，成員的背景有會計、企管、中文、社工以及觀光，由於背景不同、思考邏輯也不同，摩

擦、衝突、溝通的過程能讓團隊在議題討論上更全面且完整。目前將團隊定位為社區品牌顧問，期待透過武鹿社區試驗，從社區意識的挖掘、社區認同的建立，找到在地的需求，最重要的是協助高齡者幸福地在本地老化。希望將武鹿社區的經營成為模式與品牌，未來有機會可以成為典範，將模式複製到不同社區。

#### 自發性非常重要

曾泰源認為，「自發性非常重要」。大部分同學僅在課程的進行中接觸社區，課程結束後就停止與社區互動。他覺得自己可以做得更好，

地方創生、社會企業這些事業，是需要「做」才會有效果。學校老師看見曾泰源的投入後，也幫忙尋找更多資源，如學校的創新創業團隊的輔導、校友獎勵金競賽、洄游農村計畫等。

2018年底，曾泰源初進入武鹿社區時，社區居民很疑惑，「一個四十歲的人不去工作來這邊幹嘛？」經過一段時間的相處後，社區居民開始理解團隊在做的事。在今年3、4月，團隊採訪社區職人、活動企劃設計與執行後，社區逐漸肯定團隊的付出。在執行在地職人展活動的過程中，讓曾泰源印象深刻的是，除了團隊內部的溝通磨合外，2019年7月的在地職人展——《回憶驚》活動也是他第一次與這麼多長輩共事，其中有許多認知差異與溝通不完全的細節需要磨合，令他深深體會到這會是社區工作很重要的一環。



曾泰源認真蹲點於武鹿社區，了解社區需求。

### 持續深耕的承諾

曾泰源以社區品牌顧問為長期目標。至於短期的規劃，曾泰源說：「武鹿社區給了自己前期的養分資源與支持，如果未來要在這個事業持續走下去的話，秉持回饋的心，武鹿社區一定會是自己長期合作的夥伴。」

未來若有機會從事其他社區的規劃，他認為建立信任感將是最困難的部分，也預期一定會遇到挫折，不過將武鹿社區做好，絕對會是令人信服的成績與代表作。

## 子題二

# 轉動齒輪 | Intermediate

圖、文／李昱婷、李亞勳、趙德蘭、李侖芳

常常聽到一句話：「一個人走得快，一群人走得遠」。學校與場域就好比一組緊密結合的齒輪，最初一個鋸齒的推動，帶動轉動的力量產生源源不絕的厚實能量，然而，伴隨而來的也是摩擦損耗。當學校跳脫傳統授課場域，化理論為實作，學生感受到理想與現實的落差，不如預期的結果，如何再次利用群眾力量為自己、團隊、場域重上發條，定位目標？

轉動齒輪，相當於USR的中度參與者，具備課堂基礎及實際場域執行一年以上的經驗，是計畫中的重點培育學生族群，此階段期許學生推動齒輪之轉動，傳遞能量予場域，漸漸地有能量為團隊與場域定位，重上發條前進USR之核心價值。

長榮大學

Barnaba Buhombe



Barnaba 來自東非坦尚尼亞。約好的這天，他剛從花蓮農場實習回來。

Barnaba 高中時期在坦尚尼亞接觸了國際珍古德協會，畢業後在協會擔任志工一年。期間參與組織中關於永續環境教育、社區經營等活動。選擇就讀臺南長榮大學永續發展國際學程 IPSD (International Program for Sustainable Development) 的原因是家裡從事農業產業，因此想在農業上有更專業的知識和技術。「我相信這些學習過程都和未來的志業相關，我也相信，永續農業是可以對抗氣候變遷的方式之一。」

「有機、友善種植是我喜歡也想鑽研的議題，我期待將臺灣學到的經驗與技術帶回國。」因參與實務耕作，Barnaba 七月前往花蓮縣壽豐鄉的農場實習。「這個月我看到臺灣農田的樣貌、農民如何生活與工作，農場主人跟我介紹不同季節的作物，我也協助收割及加工、乾燥與包裝。這個月的經驗對我來說非常珍貴。」Barnaba 說。

### 主動積極的實踐行動

剛到臺灣時，Barnaba 希望能接觸更多農業與社區。和 USR 中心接觸後，認識到許多議題行動，一投入就是兩年的時間。

甘玲華老師是長榮大學綠色大武崙社區推動辦公室的執行長，也是與 IPSD 國際學生接觸最頻繁的師長：「和他的認識是從大潭社區落葉堆肥站運作活動開始。Barnaba 因為對相關議題活動深感興趣，課程後會持續到辦公室詢問、參與。」長期的互



Barnaba於USR計畫座落於社區內的推動中心辦公室。

動觀察下，甘老師感受 Barnaba 是個能將知識與生活結合，並思考如何應用的學生。在臺南市歸仁區的大潭社區裡落葉堆肥站的行動，社區協會與 USR 中心提出希望將產出的堆肥資源善加利用，以循環菜園種植蔬菜，Barnaba 得知後，上網搜集資料，主動提出想參與菜園設計。甘老師說：「過往接觸過的學生往往是被動接收資源，Barnaba 的主動積極讓大家感到訝異也印象深刻。」

### 文化交流互相理解

座落大潭社區的 USR 推動辦公室，每兩個星期舉辦講座，至今已超



Barnaba參與USR計畫後接觸到更多的農地與社區。

過百場。講座主題有能源議題、農業知識與技術、食農食安議題等，甚至關於藝術、社區文化與人文等面向。起初活動的目標群眾為社區居民。而後社區協會及USR中心認為應以大學城的概念進行多元合作，邀請學校本籍生及國際生一同參與。講座除了以雙語翻譯，也透過食農課程設計「文化交流餐會」，讓多國外籍生準備家鄉特色料理及文化表演介紹自己的國家與文化，與社區民眾互動交流。

「活動中介紹我們的飲食、生活。居民和同學對我們的文化很好奇。在舞蹈的橋段中，居民也和我們一起跳舞，令我非常感動，雖然來到臺灣離我們的家人朋友千里之遙，

但這幾次和居民互動過程，讓我覺得在這邊也有非常親近的夥伴。」Barnaba 分享。

#### 帶著知識的種子回到原鄉

甘老師說：「我對Barnaba與其他國際生有很大的期許。他們在這裡的Doing和Learning，不只針對USR和學校培力，同樣地他們也對我們造成擾動。影響了自己、社群民眾甚至是臺灣。雖然說他們很愛臺灣，也說想留下來，但我認為第三世界國家有更多環境永續的議題需要被引領，我期待他們帶著臺灣的經驗回到自己的家鄉實踐，這才是USR的核心

精神。」

Barnaba 的興趣幾乎都與環境友善相關，在花蓮這個月，他經常到海岸淨灘。有人問他：「你是外國人，怎麼會想來淨灘？」Barnaba 回答到：「我們都是地球公民，每個人都該幫助環境與社會。」

### 國立虎尾科技大學 戴裕峰



大學社會責任USR推動計畫將大學教育資源及人才帶入社區場域，也透過學生和場域的合作互動的過程，試圖解決存在許久的「學用落差」。學生在場域中尋找問題、提出解決方案，在執行過程中，產生社區擾動能量外，也讓自己在經驗中觀察社區需求，能更有效率地設定學習目標，未來能馬上投入社區工作，甚至找到創業的利基。

#### 來自雲林西螺的竹編技藝

就讀國立虎尾科技大學（以下簡稱虎科大）的戴裕峰，來自雲林縣古

坑鄉。2018年底擔任「民藝文化——常民工藝的生活美學體現」計畫工讀生而接觸到USR計畫。戴裕峰說：「當初對USR完全不了解，是在過程中參與過，才漸漸知道大學社會責任的概念，而到近期才真正明白USR的內涵，及自己在行動中的價值意義。最後我自己的畢業製作也將USR的概念融合在其中！」

曾淑惠與楊盛輝是雲林縣西螺鎮西螺東市場文創市集「漾竹坊」的負責人，也是戴裕峰在場域中的竹編老師。曾老師說自己接觸很多想來學竹編的人，很多是因為大四畢業展覽需要，因此會希望在短時間內達成目的，在教學的過程中會清楚感受到學生對竹編有無熱忱。

#### 不只是努力，更要透過作品說話

戴裕峰來學習時，曾老師觀望他一陣子，甚至一開始刻板地認為男生的耐心與定性不適合竹編這項相當精緻細膩的工藝。但經過幾個月的觀察，發現裕峰相較於其他同學學習得慢，是因為他想要了解每一個編織的步驟和過程，甚至會把編好的成品拆

開重編以檢視是否學會。不只花的時間比其他人多，在吸收轉化後，從作品中也能看出他比別人優秀、細心。

「認識裕峰三年多，我看到他自信的成長茁壯，」虎科大USR計畫主持人林老師說，「有些作品我們覺得已經OK了，但裕峰會想要把它做到他期望的程度，利用假日或休閒時間繼續鑽研。」三位老師都認同裕峰對作品的執著，戴裕峰也更願意繼續努力，「大家在學習的過程中都是呈現自己努力的樣子，但成果的表現不一定如預期。因此我認為不該只是『努力』，更重要的是透過作品說話。過

程的努力只是應該，交出去呈現的東西才代表了我，成果的評價才會讓過程的努力有價值」。

「做竹編時，我會感受過程，和物件對話，是一種享受孤獨的感覺。」對裕峰來說，做竹編是自然而然、療癒的活動。有人認為做工藝可以當成「工作」，但他認為「工作」這個字眼像是單純為了生存而做，他認為工藝除了是工作也可以是休閒的一部份。

老師們一致肯定戴裕峰的程度、創意與態度已能獨當一面成立工作室，不過他還是感到自己的不足，裕

峰和自己的團隊成員們設定了三年期限，督促彼此積極學習，以期這三年的時間為未來帶來踏實感。

讓技職學生看見自己的長處

林俊男老師認為，參與計畫的學生以學習態度最為重要。「學校運用各種人脈與資源，找到



戴裕峰與老師一起談論計畫實踐過程。

專注製作竹編工藝的戴裕峰。



多位合作的頂尖民藝工藝師，提供專業成熟的技術指導，加上年輕人的創意，彼此合作激盪，創造出傲人的成績。」國立虎尾科技大學休閒遊憩系副教授林俊男老師說。

林老師從多年的教學經驗中發現，許多來自鄉下的孩子，抑或技職體系中的學生都容易自信心不足。並非學生能力或資質不好，而是在臺灣的教育體制下，技職體系的學生在學習歷程中較不容易看見自己的長處。林老師團隊帶領虎科大學生參與多次「大專生農村洄游競賽」，目前已拿到三次全國冠軍。林老師說：「這些

獎項不僅是名次上的榮耀，更重要的是讓同學知道自己的價值，對自己有信心！」

虎尾目前已有三個青創團隊成立文化工作室，都是由虎科大林俊男老師扶植培育。真正的文化傳承需要耐心與核心思想，才能認真運用教育部的資源，經過一步步踏實耕耘，才會深耕成為在地的特色。

楊盛輝老師認為，文化累積與形成是透過長時間的醞釀與養成，如果以工業生產的思維經營則會造成破碎、虛化，產生沒有文化意識基礎的「膚淺文化創意」；若能長期執行，

人才才能綿延不絕地開枝散葉。

## 國立嘉義大學 蔡雨樺



蔡雨樺今年從國立嘉義大學（以下簡稱嘉大）畢業後，前往國立臺灣大學就讀園藝暨景觀學系研究所。

大二時雨樺遇到迷惘期，那是景觀學系課程最重的學期，她吸收各種理論知識，卻不知道為何而學，及如何學以致用。她的設計課指導老師，國立嘉義大學景觀學系翁瓊珍老師，同時也是 USR 計畫中負責帶領學生執行的老師；聽完老師對計畫內容的分享後，雨樺決定參與。在實踐過程中，逐漸明白自己的所學如何應用，實作經驗也讓她的思考變得務實，從紙上談兵到實際操作，雨樺意識到天馬行空的想法不可行，而開始直視在實際景觀產業中可能會遇到的情況。

### 協助小農改造環境

景觀系的圖學及設計概念，幫助她在計畫中協助小農改善施作環境、

創造休息空間。「最主要改造的空間是入口處的活動休憩區，一開始政心園的主人認為休憩活動空間，應該要在園區正中央，可是仔細推敲後發現，那裡不適合當作活動空間，最適合的是原本儲藏工具擺放的位置。」

雨樺在實作中負責前期與小農的討論及最終圖面定案，施作的部分由團隊其他成員完成。在傳心農場的部分，農場主人是翁瓊珍老師，老師運用本身的景觀專業，將農場打造成友善耕作的土地。雨樺首次參觀時，驚呼農場像個美麗的花園，因此改造重點便不是空間設計，而是「友善栽種」的理念傳遞。於是他們幫老師設計了一張文宣，以一隻小青蛙的旅行為主題，描繪當小青蛙到友善耕作及一般實施慣行農法的農地，分別會遇到的優劣狀況。

參與至今已兩年，雨樺還是比較喜歡剛進計畫時的自己。「因為一開始我是處於什麼都不知道，卻又什麼都想了解的狀態，像是一塊海綿不停地去吸收知識，充實自己，是我特別喜歡的階段。」

蔡雨樺於嘉大園藝實習農場辦公室談論參與心得。



### 「把梅花鹿種回來」

「要把嘉南平原的梅花鹿種回來。」這是翁瓊珍老師的名言，雨樺笑說一開始聽不懂老師在說什麼，為什麼梅花鹿要用種的？後來才知道老師的意思是要用友善種植的方式，讓這塊土地重新回到適合梅花鹿生長的時候，去愛惜、在乎我們的土地。

「我看了很多的文獻，得知嘉南平原在過去人煙稀少時，曾是大喬木的稀疏草原，是梅花鹿跟水鹿的故鄉，所以我很想要做一個稀疏草原景觀。」這是翁老師分享傳心農場的設計理念。理解老師的理念後，雨樺充

滿感動與熱情，而後在計畫接觸到在地小農，認識友善耕作，也逐漸改變了她過往的價值觀。

### 重新反思何謂「正常」

「有一次與政心園主人討論圖面時，我們聊到友善產品或市售慣行產品間的價格跟成本，那時我脫口而出，『友善栽培的產品成本很高耶！』，老闆回道『那你覺得什麼才是正常？』。最一開始還沒有農藥或化學產出時，這些友善作物才叫正常，然而我們從什麼時候開始習慣慣行農業才是正常的作物？」



傳心農場主人——USR執行者翁瓊珍老師宣揚「要把嘉南平原的梅花鹿種回來。」

當我們認定一個價值觀為「正常」時，通常已經是無需辯證且難以撼動的觀念了，若要將其鬆動並調整，無疑需要漫長的調整或是當頭棒喝的衝擊。「我一開始會以為便宜又漂亮的東西才是『正常』。可是在跟小農、老師們學習時，才發現我們應該要覺得正常的東西是：在這塊土地上成長，不需倚靠藥劑、除草劑或化學肥料就能成長出來的食物。」重新定義「正常」之後，雨樺也認識到友

善栽培的真正定義，是更有意識地去使用農藥或肥料。

「友善栽培不是真的什麼都不能加，像有個農友，會添加促進植物生長的藥劑，但是他很明確知道，應該用多少的量，而不是像很多慣行會直接說：『農藥很便宜，那就加吧！』，時常加到超量，對土地造成危害。友善栽種是在適當的時間、加適當的量，不造成土地跟栽種作物的危害，這是可以做到並且去平衡的事。」

#### 帶上友善土地的信念出發

雖然雨樺現在離開嘉義北上求學，但友善土地的信念深植在她心裡，也在她的生活發酵、實踐，目前外宿的她有時會跟同學去購買食材，這也成了她宣導友善栽培產品的舞臺，也會攜帶環保餐具及減少索取一次性塑膠袋，看似小小的舉動，卻是很多忙碌的現代人無法持續做到的。「我覺得這種精神就是帶在身上，如果想要讓大家了解我們在做的事情，那我到哪都可以談這件事情。」

## 子題三

# 關鍵鑰匙 | Advanced

圖、文／李昱婷、李亞勳、趙德蘭、李伶芳

每個人都有一片屬於自己的領地，總有一把鑰匙是為自己量身訂做，獨一無二，然而，能打開心靈枷鎖的正是知識，而實踐是開啟這座高塔的關鍵鑰匙。此階段之學生已深耕場域許久，為大學社會責任貢獻一己之力，也是扮演著學校與場域之間的關鍵解鎖人。已是 USR 的核心扶植人才，具備一定程度之專業知識及實務，能帶領團隊亦有開創及結合 USR 的能力，正是能有效將計畫落實於社會中的重要關鍵推手。

吳鳳科技大學  
羅秀美



羅秀美目前就讀吳鳳科技大學

（以下簡稱吳鳳科大）餐旅管理與餐飲安全研究所，參與 USR 計畫的機緣從認識趙偉勛老師開始，吳鳳科大長期照護系趙偉勛副教授兼系主任是秀美姊的論文指導老師，同時也是吳鳳科大的 USR 計畫「諸羅桃城好厝邊、安全享壽呷百二」的計畫主持人，透過老師的邀請加入計畫擔任課程助教。過程中趙老師發現秀美姊有豐富的餐飲教學經驗，便邀請她到計畫中擔任講師。

趙老師總說秀美姊開課就「圈粉無數」，儘管四個駐點社區的參與學員年齡層跟文化背景不同，但秀美姊的課總是被搶著報名，甚至因為太多人想報名，因而採抽籤制。

今年初她在自己居住社區，增設計畫中的第四個據點，上課地點在她

熱情的羅秀美想營造社區「共好」的互助精神。



的家中，為此她將部分空間改造成專業的餐飲教學教室。羅秀美像是一場宴席的總鋪師，她不但掌握內場中每道菜的製作過程，連外場的人員調度及賓客的體驗都處理得宜，充實的行程不禁讓人好奇她的一天是否有超過24個小時。

#### 行程滿檔的忙碌個性

「我的個性會讓自己很忙，我是那種想要把事情做到最好的人。」她常進修不同課程，再依照學員的需求調整課程內容。

在每堂課開始前，秀美姊會讓學生們品嚐成品，讓學員對於自己待會要做的料理有個初步概念，而這些

料理都是她當天一大早起來熬煮準備的，為的是給學員最新鮮的料理。除了會依據不同年紀的學員狀況去設計課程之外，還會要求食材的新鮮及課程的品質，總是花許多時間去準備。如此用心的教學態度，也難怪趙老師會說秀美姊在每個社區圈粉，因為她的準備周全及上課過程的仔細照看，把不同年齡層跟背景的學員都照顧得服服貼貼。

在這逐漸習慣疏離的社會中，羅秀美無疑是一顆自體發光的太陽，有著豐沛的能量。也是因為她很喜歡過往社會中熱鬧親近的鄰里關係，而非現在較為疏離的人際關係。在參與計畫前，秀美姊就常邀請鄰里來她家做

與計畫主持人趙偉助於培元長青關懷協會場域受訪。



甜點、料理，更在居住的社區自主發起中秋節一家一菜的聚會，活動持續辦了四、五年，鄰里間都非常習慣中秋節要一起聚會，後來因為秀美姊太忙碌了才停辦。秀美姊的號召力跟行動力，把社區的大家凝聚在一起。

### 上課的「共好」氛圍

「其實我先生讀研究所的時候，我的小孩還在讀幼稚園，那時候我就想讀研究所，但是我想總有人要犧牲，所以我就把讀書的夢想放在心中，等到孩子念研究所時，才想說可以跟孩子一起讀。」如同許多母親一

樣，秀美姊陪著孩子成長，將自己的夢想或需求暫時擺在家庭之後，等孩子們能夠獨立自主時，才開始把自己讀研的夢想拾回來。

她上課時的氛圍是鼓勵每個人互相幫助，正如她所喜愛的鄰里關係一樣。「我之前看了一本書，有個詞叫『共好』，共好的台語就是『每個人都好』，當時我看了很感動，現在的社會大家都變得比較自私，不會想要共好。我上課的過程很好玩，第一個做完的要去當小老師，教其他還沒做完的同學，雖然一開始會抱怨，但被我的精神感動後，都很自願當小

老師，所以現在我的小老師越來越多。」講起課堂內的趣事秀美姊總是笑得很開心。

### 階梯式的人生規劃

除了餐飲課程外，羅秀美還是手工藝種子教師，專精多個領域，並且在每個領域都能成為老師。秀美姊的人生像是走階梯一樣，一階一階辛苦的爬，當抵達新樓層，站穩踩好之後，還沒休息多久，就想再往上爬，去拓展更多的專業領域。

羅秀美即將畢業，但畢業後她仍想繼續耕耘USR計畫。「我最終目標是想把我們的社區耕耘成『就算沒有計畫也想主動學習』的場域，我將場地貢獻出來，大家只要想學什麼就來，他們也可以當老師，分享自身的經驗跟專長。」講著講著秀美姊又開始構思未來課程的內容，思考著要怎麼讓社區的關係更緊密，一切都很符合她所想的共好畫面，或許她已在不知不覺中，達成了共好。

未來希望她的熱情能感染更多人為社區付出，或許無需像羅秀美這般全心奉獻，但若人們可以慢慢打開自

己的心，學習為身邊的人做出行動，距離社會「共好」的那一天就不遠了，也期待這種氛圍能擴散得更廣更遠。

### 國立政治大學 蕭羣諭



走進安康社區，孩子們都叫他阿Q，這是蕭羣諭，一個深刻的人，談起孩子十足認真，每個孩子的狀態都能一一細數，這些都是他付出時間與心力的證據。他習慣用輕鬆戲謔的態度對待世界，似乎如此才能面對更多的棘手問題。

### 微光盒子的兒少陪伴

「微光盒子」是蕭羣諭加入USR計畫後創立的陪伴兒童青少年的機構，服務對象為安康社區的孩子，以遊戲或生涯探索課程進行陪伴，引導孩子去面對情緒及處理生活中的困難。兒少服務是羣諭的志業，他試圖改變傳統教育體制的不足，及升學主義的主流價值，不以成績為導向分類

孩子，而是看到每個孩子的獨特性，引導他們看見自己的好及興趣所在。

微光盒子這名字給人一種淡淡暖暖的感覺。「微光的意涵，是雖然這群孩子有很多的問題行為，可是認識他們後，就會發現他們都有屬於自己的光芒；盒子象徵孩子內心或是家，我們希望創造一個除了家或學校以外有歸屬感的地方，不管你想來或是離開，我們都會一直在。」微光盒子的夥伴玗璇說。

### 期待「安康」的安康平宅

臺北市木柵區的安康平宅是當初政府為解決弱勢族群的居住問題而興建的公有社會福利住宅，除了解決居住問題，也希望透過給予補助讓弱勢者能夠自立，進而脫離貧窮狀態。

雖然當初立意良善，但現實中的議題遠比想像的複雜。規劃時沒有料到群聚效應會



USR推動中心於安康社區採訪蕭羣諭（中）。

帶來負面影響，居民們產生太認真工作反而會被取消補助的意識，難以翻轉。除此之外，在經濟狀況不佳的情況下，安康平宅的居民卻因為有生育補助而維持著極高的生育率。

因為貧窮帶來的複雜議題，安康社區經常被貼上犯罪、髒亂等標籤，而微光盒子進駐到社區，計畫成員雖然希望盡可能陪伴孩子，但也有無能為力的時候。

### 「你不是一個人面對」

社工體系有必須遵守的界線，儘管有些孩子的監護人，不是那麼合適的照護者，有時也只能看著孩子回到令他們害怕的地方，羣論曾對此感到無力，後來理解到縱使救不了所有孩子，仍可以在自己的能力範圍內守護其他孩子。

羣論跟玗璇在談話過程中信手拈來的故事，都是關於暴力事件、父母失能，或家暴孩子的安置等，這些就是他們在社區服務的日常。「大多數時候他們出事時，我們都會立即去處理，在過程中陪著他們一起去面對，當他害怕時，我們會告訴他，『不用

害怕，我們會陪在你身邊』；當他覺得焦慮恐懼時，我們告訴他，『沒關係，我會幫你想辦法，你不是自己一個人面對』。」羣論說。

微光盒子一開始是在周五時間帶安康社區的孩子們玩大團體遊戲，透過遊戲的過程，讓孩子去練習表達自己與情緒，微光盒子的志工們再透過情緒事件引導孩子去處理不同的狀況。「當初創立的宗旨是希望小孩有個開心的童年，因為以前念書念得蠻痛苦的，我們希望他們去玩，透過玩來學習。」羣論說，「我們大部分的小孩，在情緒表達、人際溝通，都有一些挫折跟狀況，透過遊戲，他們可以很真實的呈現自己，去跟別人互動或連結，不管是跟我們或其他人建立關係。」而後羣論逐漸感到一周只在社區中待一天，有些不足，因此據點又加開了周二跟周四的時間，這兩天不會特別帶課程，而只是像一盞微亮的暖黃路燈一樣，提供孩子一個可以安心待著的地點。

### 讓微光擴散到每個孩子心裡

由於安康社區的地理環境關係，



蕭羣諭期望「微光盒子」陪伴孩子一段，即便他們離開後，孩子們也能互相照應，培養出自己的力量。

社區內的孩子彼此連結很強，不分年齡層都會玩在一起，因此微光盒子接觸的孩子，是從幼稚園到大學一年級，這是和一般兒少服務會清楚劃分兒童跟青少年不同的地方。

一開始羣諭不透過機構轉介，而是在街頭找尋孩子，和他們認識進而建立關係，從最一開始的6個孩子，擴散到30-40個。第一批來參與的孩子回去後，找來了更多孩子，逐漸成為凝聚成現在的微光。

「我們期待的是即便沒有我們，這群孩子依舊可以互相照顧，培養出自己的力量，看到自己未來無限的可

能性。」玗璇和羣諭淡淡地說著。

國立臺灣海洋大學

李昀修



李昀修，高雄人，基隆國立臺灣海洋大學（以下簡稱海大）經營管理系大四，興趣是攝影。來到馬祖的契機是參與第一期「三漁興旺——國際藍色經濟示範區」USR計畫，與團隊一同前來馬祖考察，辦理公民審議蒐集與盤點馬祖相關議題。

馬祖的青年早離鄉

海大的USR大學社會責任推動計畫以馬祖為執行場域之一，學生藉由課程探究馬祖相關議題發問、嘗試解決，並將臺灣本島的大學資源及人才引進馬祖產生鏈結並期待能夠共生發展。過去馬祖沒有太多高等教育資源投入，對在地社區及文化層面而言，是新的擾動與交流。

「離開家鄉」是馬祖青年，甚至多數外島青年都會遇上的狀況。中學時期離開家鄉後，從此與成長的地方情感開始斷裂了。馬祖南竿有一間國立馬祖高中，對北竿人而言（和其他島嶼），讀國立馬祖高中跟臺灣本島高中一樣都需要離家住校，許多家長因此選擇讓孩子前往教育資源更為豐富的臺灣本島求學。馬祖青年在中學時期即離開自己的家鄉。

### 成為海大與當地的溝通橋樑

幾次短期的出差，無法認識馬祖的全貌，為了能更深入觀察當地的環境與觀光議題，李昀修向師長申請大四前往馬祖待一年。

李昀修感受到馬祖的觀光資源與潛力。他認為馬祖發展文化觀光的歷

程不久，在發展上面還有許多機會，也觀察到產業上的問題，例如旅遊客源單一、觀光資源壟斷讓發展無法多元。他也認為馬祖的文史脈絡有其獨特性，可惜沒有太明確的整體規劃與策略，政府與民間擁有許多資源，但彼此缺乏有效的溝通橋樑，他期待馬祖的觀光發展能夠以旅客年輕化為目標發展。

馬祖人怎麼看李昀修？「當地人把我當作溝通橋樑，扛壩子般的角色，我在這邊的綽號就叫做『海大』。」李昀修說，相對於其他師生參加很多課外活動，因此跟當地居民的互動較為頻繁，當社區協會需要人力或參與者的時候，也會幫他們號召其他同學，這樣的過程無形中也加深了海洋大學在當地人心中的美好印象。

### 馬祖的文史脈絡與保留

馬祖有四個閩東式聚落，一個是南竿鄉的津沙村、東莒福正村和大埔村，第四個就是規模最大的北竿芹壁村。

李昀修認為馬祖的觀光內容目前



愛上馬祖的李昀修（中）在大四時向師長申請常駐馬祖一年，為在地發展盡一份心力。

還有非常大的進步空間，也舉了自己在芹壁村以及藍眼淚攝影的觀察當作例子。如當他帶領藍眼淚攝影團時，雖明白參團者的重點就是攝影，但李昀修認為，如果攝影師們不了解藍眼淚的生成原因，拍出的照片就會缺少靈魂與態度。因此在導覽過程中，他會融合生態教育的概念，希望讓藍眼淚不只是影像上的驚艷，更能讓參與者得到對生態環境的深層了解。

### 馬祖的文化與生態深具觀光潛力

李昀修認為，馬祖許多景觀都蘊藏著豐富的文化脈絡，因此他希望遊客來觀光時除了拍照打卡外，還能運用策略性方法，讓遊客在景點中獲得文化精神層面的感動。未來也許能藉由 IoT（物聯網 Internet of Things）、ICT（Information and Communications Technology）智慧科技，讓遊客走在村落間就能以

李的島嶼」。李的修期望馬祖成為「一座有一萬人願意造訪一百次的島嶼」。



互動式方法達到文化傳播的理念。

李昀修認為馬祖的文化資產與生態是獨特且具有潛力的，也對於馬祖的觀光行銷、經營非常有想法，抱著未來可能創業的熱情在執行USR計畫。因為他熱衷攝影，而與當地攝影師與文史工作者周小馬（周孝治）相識。小馬對李昀修的第一印象是他的態度，不論攝影、紀錄、田野調查都可以感受到他的積極，對深耕馬祖的渴望表露無遺。

小馬看見李昀修的積極認真，什麼事情都想參與的熱情，雖覺得年輕有衝勁很好，但觸角過多，他以過來

人的角度建議昀修「應先穩住最專精的層面再向外擴展」。

#### 成為讓人流連忘返的小島

其實李昀修腦中的點子就是所謂的社區設計。「社區設計」不是做給別人看，也不是觀光亮點，社區設計是讓當地人找尋共識、方向和自豪的特色，有了靈魂，遊客自然就會前來旅遊。「比起有一百萬人造訪，卻只各造訪一次，不如成為一座有一萬人願意造訪一百次的島嶼吧！」熱情的根本，是奠基於對一片土地的情感和關愛。

---

## 夏耘：大學社會責任的推動與實踐

---

主編	陳培殷
作者	陳培殷、林肇豐、蘇祐磊、黃淑怡、許朝祺、鍾碧芬、鄭錦英、 丁后儀、李昱婷、李亞勳、趙德蘭、李侖芳、各大學 USR 團隊
編輯審校	王培真、李慧文、王妙如、陳映攸、江昱德
執行編輯	何珮琪
專案企劃	林芳仔
設計製作	橙舍文化
封面繪製	張芳菊
指導單位	教育部
發行人	陳培殷
出版單位	教育部大學社會責任推動中心 Center for University Social Responsibility / Ministry of Education
地址	70101 臺南市東區大學路一號 國立成功大學
電話	(06) 2090300
網址	<a href="http://usr.moe.gov.tw/">http://usr.moe.gov.tw/</a>
製作	今周文化事業股份有限公司
承印	科樂印刷股份有限公司
出版	2021 年 2 月出版
ISBN	978-986-5461-60-7
GPN	1011000093
定價	推廣用書·非賣品

本書另有電子版本，同時登載於教育部大學社會責任推動中心網站



本授權條款允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作，但不得為商業目的之使用。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須按照著作人指定的方式表彰其姓名。

國家圖書館出版品預行編目 (CIP) 資料

夏耘：大學社會責任的推動與實踐 / 陳培殷，林肇豐，蘇祐磊，黃淑怡，許朝祺，鍾碧芬，鄭錦英，丁后儀，李昱婷，李亞勳，趙德蘭，李侖芳，各大學 USR 團隊作。-- 初版。-- 臺南市：教育部大學社會責任推動中心，2021.01  
面；公分

ISBN 978-986-5461-60-7(平裝)

1. 高等教育 2. 學校與社會 3. 社會參與

525.016

109020954



