





2023 大學社會責任年報 2023 大學社會責任年報 5



校長的話

國立臺中教育大學於前期(106-110學年度)中長程校務發展規劃階段,即將「永續發展」納入各項計畫擬定之重要指標。邁入第三期(112-113年)大學社會責任實踐計畫階段,亦為本校新一期(111-115學年度)中長程校務發展開展期,因應聯合國永續發展目標之全球性發展趨勢,本校將「實踐社會責任,共創永續價值」納入校務推動重要發展目標之一。

正因如此,本校積極於 2023 年籌辦「社會責任與永續發展中心 (USR) 中心」成立,希冀透過校級統籌單位,更有力道地幫助本校在 USR 及 SDGs 的永續發展。透過校級 USR 中心的統籌規劃「組織與機制完備」、「永續校園與行動」、「中部資源連結」三大行動方向,同時為呼應疫後時代數位轉型加速,本校導入數位治理思維,將以「智慧學習」為核心推動理念,鼓勵跨領域的教學與實踐,發揮師培大學特色來促進社會參與推動,擴展數位科技服務人群之社會影響力,以「永續學習環境 (Environment)」、「社會服務 (Social)」及「校園治理 (Governance)」架構,推動全校 USR 整體發展。

在各面向建立全校性永續治理機制下,本校在《天下雜誌》2023「USR 大學公民調查」,為公立中型大學第3,連續獲4年上榜肯定。顯見本校長期在大學治理、教學承諾等面向的永續影響力。然而本校並不以此為已足,持續穩健踏實規劃USR 努力方向,為學生提供更豐富的學習機會,讓學生能夠在實踐中培養永續意識,成為具有全球視野的未來領袖。尤其在新時代的挑戰面前,本校相當重視與地方社區的連結與合作。唯有與地方共同努力,才能夠實現真正的永續發展。因此,本校亦積極與地方政府、企業和社會組織合作,共同推動區域發展,實現共生共榮的目標。同時,本校將智慧學習作為核心推動理念的重要策略之一,積極導入數位轉型及治理思維,以擴展數位科技的社會影響力。我們期待通過跨領域的教學與實踐,培養出更多關懷科技的人才,為社會的永續發展貢獻力量。

展望全球化的永續發展未來,本校將 USR 與永續發展融入校務治理推動,以組織與機制完備、永續校園與行動、中部資源連結為三大方向,匯集學院專業成果與推廣資源,將學院特色與地方發展結合,持續開拓本校社會實踐價值與影響力。也期待與更多志同道合的夥伴攜手前行,共同承先啟後,共創永續未來!



國立臺中教育大學校長

郭伯图

6 | 2023 大學社會責任年報 | 7



校務發展與社會責任藍圖

♦ 成立校級單位 推動永續發展 ♦

本校在過去,即將「永續發展」納入各項計畫擬定時之重要指標,並以「區域共榮發展」為願景,推動「區域關懷服務」、「地方創生培力」及「多元文化參與」三主軸之社會責任實踐。而後於 109 年成立 USR 辦公室「大學社會責任實踐中心」(隸屬於校務中心轄下),推動本校 USR 相關事務與計畫。

112年後,因應聯合國永續發展目標之全球性發展趨勢,本校將「實踐社會責任,共創永續價值」納入校務推動重要發展目標之一。將原先隸屬於校務中心轄下的辦公室,升級為校級的 USR 推動中心「社會責任與永續發展中心」,規劃「組織與機制完備」、「永續校園與行動」、「中部資源連結」三大行動方向。

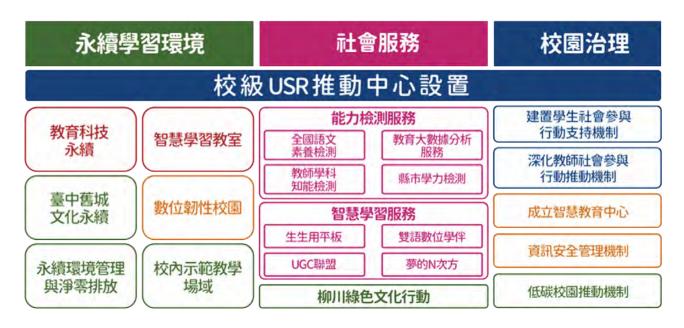




♦ 導入數位轉型 深化區域合作 ♦

為呼應疫後時代數位轉型加速,本校導入數位治理思維,將以「智慧學習」為核心推動理念, 鼓勵跨領域的教學與實踐,發揮師培大學特色來促進社會參與推動,擴展數位科技服務人群 之社會影響力,以「永續學習環境 (Environment)」、「社會服務 (Social)」及「校園治理 (Governance)」架構,推動全校 USR 整體發展。

未來,將透過校級 USR 推動中心,整合高教深耕計畫與 USR 計畫 - 校務端規畫,以聯合國永續發展目標 (SDGs) 為溝通工具,對內連結四學院 (教育、人文、理、管理)與通識教育各領域教學發展重點特色,對外盤點在地社會議題,持續深化區域連結合作。並對應在地城市自願檢視報告(Voluntary Local Review),主動扮演在地政府推動永續發展目標之關鍵策略夥伴。透過大學社會責任實踐基地 - USR Hub 計畫徵選,以創新多元及跨域實踐課程,培育本期特色「關懷科技」、「文化永續」、「在地創生」人才,與在地場域發展共學共好之合作關係。



USR 整體發展規劃架構圖









教育與社會關懷 型塑 USR 樣貌

作為臺灣師資培育體系歷史悠久的大學,中教大始終以「教育」為核心價值,並堅持著「與區域連結合作,實踐大學社會責任」的理念。長年於行政、教學、研究、服務與輔導等五面向耕耘社會公民的角色。106年人文學院的〈走讀臺中·印刻影像一中教大文化城大學社會責任實踐計畫〉率先啟動社會實踐的首班列車,開始 USR 的在地行動。107年數位內容科技學系與文化創意產業設計與營運學系,投入 USR 的在地實踐角色,以各團隊專業領域,結合師生力量,針對臺中文化永續發展、數位科技與教育結合、舊城區社企加值開發等議題,進一步拓展 USR 的種子能量。



臺中建城(設市) 百年特展



-2021 炒蛋市集 - 小城柳岸鈴瓏迺

USR 中心建立成為節點的串聯者

以核心主管群(教師)、研究規劃與策略溝通群(職員)、學生工作群(學生),三環組成工作團隊,將 USR Hub(行動概念)與 USR 中心(實體組織面)結合之模式來推動。透過組織面強化與機制革新,支持 USR Hub 內的計畫與行動推展,同時連結高教深耕計畫主冊,促進校內外資源鏈結。除此之外,也導入環境、社會及校園治理架構,逐步啟動永續校園具體推展工作。「在地連結」、「人才培育」、「永續發展」皆為政策理念之一環,鼓勵團隊深化 SDGs 議題,將社會責任理念融入校務治理,以期達到永續發展目標。

面向後疫情的變動時代,未來的大學與社區、城市及區域間的關係將越趨緊密共生,在社會 實踐推動路上,期許以人文藝術思維為經、設計與管理專業為緯,融入數位資訊科技思維, 藉由 USR 中心做為一個 Hub 連結點,編織具有溫度的社會責任實踐故事,再生全新能量。

面向	本校校務行政與 教研發展項目	112年	113年	推動單位
制度面	校級USR推動中心設立 【社會責任與永續發展中心】			秘書室、校務中心。 社會責任與永續發展中心 (下簡稱USR中心)
	校內外資源整合與場域連結			秘書室、校務中心、USR中心
	支持機制與獎勵措施			人事室、國研處、USR中心
	育成輔導扶助機制			國研處、USR中心
	教師專業社群投入			教務處、USR中心
	學生社會參與行動機制建立			學務處、USR中心
空間與資源面	示範教學場域建置			總務處、計網中心
	智慧教育中心設立			計網中心、智慧教育中心
	數位知識資源與SDGs教育推動			圖書館
教學與研究面	永續發展與淨零排放學程			教務處、通識中心、理學院
	教育大數據微學程			教務處、教育學院
	學院特色課程			各學院
	USR Hub計畫跨域實踐			各學院、通識中心、USR中心

本校校務行政與教研發展項目之甘特圖

10 | 2023大學社會責任年報 2023大學社會責任年報 | 11

USR 中心組織架構

本校社會責任與永續發展中心由副校長擔任中心主任,下設社會責任組與永續發展組,統籌 校內外資訊連結,集結各院特色能量,強化夥伴關係,並深耕在地特色。同時,中心針對校 內 USR Hub 團隊進行每月固定管考交流會議,藉此輔導校內計畫團隊凝聚校內社會實踐之 能量,鼓勵各計畫踴躍實踐大學社會責任,並凝聚中心主任、組長以及校內教育學院、人文 學院、人文學院一美術系、管理學院一文創系的計畫主持人與助理群,形成一個緊密的社群。



USR 中心組織架構圖





-USR 成果聯展 -





- 聘請校外委員輔導校內 USR-Hub 計畫團隊 -



2023 大學社會責任年報

臺中教育大學 USR 大事記





- 教育部第一期計畫 (107-108)
- 人文共享·城市想像—中教大「臺中 學」大學社會責任實踐計畫
- 在地數位小種子手牽手培育計畫
- 社企加值舊城區再生產學協作創新育 成先期計畫



「天下雜誌USR大學公民獎」 公立一般中型大學組第4名

- 112年8月升級至校級單位,正式成立社會 責任與永續發展中心
- 籌備成立永續發展推動委員會
- 修訂支持機制社會責任實踐活動補助要點、 優良獎勵要點
- 112年度「大學社會責任實踐基地-USR-Hub計畫」徵件:4件
- 加入臺中市政府水利局與臺中市四校聯盟 執行「一所大學守護一條河」計畫



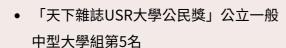


112

107

108

109



- 成立大學社會責任實踐中心
- 教育部第二期計畫(109-111)
- 1.新生活實驗室・舊城區永續-社企實踐 創新育成國際平台計畫
- 2. 〈世代攜手・城市共榮——中教「大學 城」之大學社會責任實踐計畫〉
- 善盡社會責任子方案(109-111):7件
- USR-Hub計畫(109-111):4件
- USR附冊計畫(109-111):2件



「天下雜誌USR大學公民獎」 公立一般中型大學組第3名





校務支持推動

1.激勵師生參與制度

- ●國立臺中教育大學社會責任實踐優良獎勵要點:本校參與大 學社會責任實踐計畫之推動及執行者、參與社會議題成效良好 者、協助實踐場域傑出表現者,於公開場合表揚並頒贈獲獎人 獎牌一面,優良事蹟除刊登本校網站之外並列入當年度考核重 要參考。
- 2國立臺中教育大學社會責任實踐活動補助要點:為提升教職 員生對社會實踐與永續發展之關注學習,鼓勵各教學、行政辦 理在地關懷、藝術文化永續、優質教育、產業鏈結及經濟永續、 健康促進及食品安全、永續環境等相關社會責任議題活動。由 本中心視活動適切性及經費需求進行經費補助,每案至多以補 助五萬元為限,藉此促進本校大學社會責任實踐能量。
- 3國立臺中教育大學研究計畫配合款補助要點:為鼓勵本校教 職員生爭取政府機關委辦或補助之研究計畫,由本校「校外補 助計畫學校配合款」進行經費補助,本補助計畫之配合款至多 補助核定經費之百分之十五,以提升本校學術研究質量。

2.課務發展支持措施

●教師減授鐘點:本校訂定「國立臺中教育大學教師授課時數」 及支給超支鐘點費實施辦法」,自113-1學期開始實施,本校 專任教師擔任教育部大學社會責任實踐計畫主持人(不含共同 及協同),且計畫之研究期限達一年以上者,計畫執行期間得 申請一學期減授二小時或兩學期各減授一小時。 獲減授時數之 教師,每學期校內授課及校外兼課超支鐘點合計以每週二小時 為限。









111年大學社會責任實踐優良獎勵頒獎照片

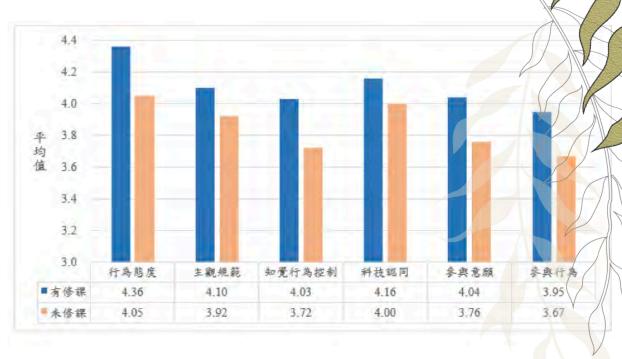




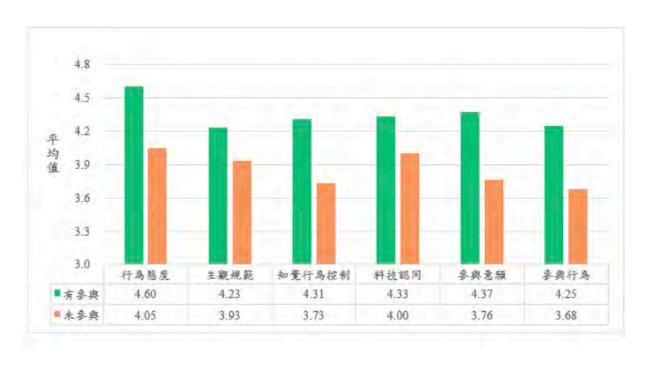
利害關係人成果評估

大學社會責任的核心價值是讓大學成為地方永續發展的重要參與者及貢獻者。USR 計畫的推動主軸包含「在地關懷」、「產業升級」、「環境永續」、「食品安全與長期照顧」及「其他社會實踐」等 5 大議題,本校透過大學社會責任參與問卷蒐集相關利害人之意見調查,大學社會責任態度問卷分為六項主題調查,分別為行為態度、主觀規範、知覺行為控制、科技認同、參與意願、參與行為。本校希冀透過 USR 計畫實施達成「強化區域產學鏈結」、「協助城鄉發展」、「在地資源挹注」、「推動師生社會創新」四項主要目標,讓大學真正扮演具有社會正向影響力之角色,真正善盡大學社會責任。本校透過大學社會責任量表了解社會參與課程、社團之學生從事社會參與意願,規劃學生實際進行議題(場域)觀察、參與、居民互動或方案實作等,深化學生對專業知識之理解與思辨,啟發學生對公共議題之問題意識、行動構想與持續行動。

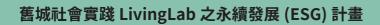




111 學級學生參與服務性社團表現



112 年度 USR HUB 計畫列表



社區場域:臺中市舊城區









漫步在雲端一臺中文化城之漫畫基地與無紙本傳播計畫

社區場域:臺中市西區、霧峰區





AI 城市行旅計畫

社區場域:臺中市南屯老街







適其適所・運動無礙・通用課程開發與推廣

社區場域:國立臺中教育大學









20 | 2023 大學社會責任年報 2023 大學社會責任年報 | 21

舊城社會實踐 LivingLab 之永續發展 (ESG) 計畫

· 計畫主持人: 文創學系 拾已寰教授







• 計畫場域:臺中市舊城區

・計畫簡介:

由國立臺中教育大學文創系及觀光所的師生組成 USR 團隊,以臺中市舊城區為實踐基地,創 新創意生活實驗室概念為執行方式,整合地方創生與社造等產業真實議題,進行專題課程產 學合作,推動跨領域師生走入社區,並提出文創設計、永續觀光、產業創新的三個主要發展 方向,創立「舊城社會實踐LivingLab」地方創生團隊。本計畫延續並優化過往USR計畫「新 生活實驗室,舊城區永續-計企實踐創新育成國際平台計畫」之經驗與模式,以「產學合作」 的形式開設「總整課程」(Capstone Course)。

除了將既有課程以社會實踐為議題進行創新產學合作,更進一步規劃導入跨域 ESG 議題。實 質導入在地產業業師共同授課,於地方場域或產業基地進行實境教學,打破學界與業界之藩



・核心議題:

因應三大問題意識

- 城稱號。
- 2. 缺乏商機,經濟動能喪失:建築老舊、 牛活機能匱乏、產業停滯,缺乏就業機會, 無法吸引新興產業及年輕人口移入。
- 區治安和衛生的隱憂,此處為全臺空屋率最 高、閒置空間最密集的市區。

為解決上述問題,擬議三大計畫目標

- 1. 城市政治經濟中心轉移:此區域在日治時 1. 產學攜手創新育成地方創生:辦理實習媒 期興起、1970年到達顛峰,隨即面臨機能 合會、創新創業競賽,並開設產學合作專業課 不足問題。至此舊城區走向衰敗,甚至有鬼 程,發展生活實驗性質的創新計會實踐課程。
 - 2. 在地連結、產業鏈結、ESG 研究實踐:推 動師牛與中部企業,學習 ESG 知識、技能及 實驗之具體作為,培養永續發展能力。
- 3. 老屋活化社區再造: 盤點舊城區閒置空屋 3. 建築物閒置損壞,缺乏維修管理,形成計 老屋,提供有意進駐之中部企業作產學合作實 驗場域。並透過「青銀共創」,讓學子青年與 在地長者共同規劃主題性策展,展現老屋、在 地居民的故事。

· 計畫實質進度摘要:

由計畫團隊及跨校教師群帶領學生與地方產業及團體溝通協作,透過三門以「產學合作」的形 式所開設的「總整課程」——分別是「文化創意產業分析與診斷」、「使用者經驗設計」、「品 牌行銷設計」,共同挖掘與解決地方社會議題及影響。另外也舉辦舊城區田野調查 4 場、參與 碳盤查成果發表會,期許減少學用落差,培養學生具有前瞻跨領域設計思考知能,培育區域發 展所需人才。

另外也與多間計群、學校、廠商跨域合作,名單如下:

●合作計群:共好中城聯誼會、臺灣文化創意產業學會、中城文化再生協會、寫作中區、中 興新村省府日常散策。

2合作學校:靜官大學、朝陽科技大學、東海大學。

③產學合作廠商:中興新村在地店家數間、舊城區知名餐飲品牌、舊城區在地店家數間。

・主要成果及亮點摘要:

- ●帶領學員以在地議題為主參與2023日月繁星假期全國大專學生創意遊程設計競賽。
- ②進行三門產學合作課程,包含文化創意產業分析與診斷以中興新村在地店家為主題、品牌 行銷設計以舊城區在地特色店家為主題、使用者經驗設計以舊城特色餐飲品牌為主題,帶領 學生引導學生深入暸解與挖掘地方需求並以此為核心議題結合課程所學,與在地研擬解決方 案、發展與實踐創新創意提案構想,培養各大學與舊城區的夥伴關係及合作模式,實現青年 學生留鄉創業與就業的願景。
- ③ ESG 教師成長社群成果發表,與本校社會責任與永續發展中心共同辦理「國立臺中教育 大學碳盤查成果發表會」,集結產官學研及受輔導之廠商,展現本校及本計畫協助企業建立 並落實 ESG 永續發展之策略藍圖及企業文化。

舊城社會實踐 LivingLab 之永續發展 (ESG) 計畫

・活動成果:

中西區地方創生事業提案討論會議

活動概述與成果:

邀集相關單位,共同針對中西區地方創生之萬代福 事業提案內容討論並達成共識。將舊城區域以「三 生博物館」的概念進行永續發展規畫,並協助中西 區區公所向國家發展委員會提案,申請地方創生事 業計畫補助。



中西區地方創生事業提案討論會議

活動概述與成果:

邀請相關單位,至國家發展委員會,進行中西區地方創生提案報告。並完成台中市舊城區地方創生事業計畫之補助計畫。



· 教學創新、課程發展及實施成效:

使用者經驗設計:

以使用者經驗及需求為主,進行企業體驗流程規劃、商品發展與設計展開、創意產品市場測試,加以訓練學生以業界設計師、企劃師、顧問公司的角度分析研究對象的現況與問題,加以提出短、中、期改善建議與創意提案。

品牌行銷課程:

課程期間直接由業師帶領學生與在地店家產業溝通協作,由學生與店家集思廣益,以強化企業品牌核心,經營能量及提升附加價值的方向,產出符合現代產業發展趨勢與市場需求的產品與服務。

文化創意產業設計與診斷:

將既有課程教學模式創新,導入在地產業業師共同授課,且走出教室,於本計畫實驗範圍進行個案教學,打破學界與業界之藩離。將全班同學以小組方式針對中興新村內的不同店家產業做為研究與設計個案。

· 師生回饋與未來展望:

期望可延續場域舊有文化及特色,建立與歷史脈絡、城市產業、社區人文、學術研究共存之「國立臺中教育大學 USR 創新社會實踐 LivingLab 模式」,持續促進產學合作創新育成模式及 ESG 實踐,將場域打造為「永續發展生活圈」,積極積極「人才培育,在地連結,永續發展」。

· 場域經營與夥伴關係發展成效:

1.中興新村

- ①場域學習與實踐內容:由計畫主持人及 共同授課老師,共同帶領中教大文創系學 生前往中興新村踏查,了解本次產學合作 企業之痛點、需求、運作模式,及日後創 新實踐課程之產學合作事項。
- ②在地社群發展情形:以產學合作作為合作模式,結合中興新村在地店家資源與學生創意發想之能力,翻轉舊城產業型態,替舊城商圈注入新活血。

2.臺中舊城區

- ●場域學習與實踐內容:由臺中市五權社區大學主辦與支持,集結了協會、NGO、市民倡議行動團體、社區大學、大學 USR中心、青創輔導專業、商圈主委,相互交流對臺中舊城的努力和未來想像,相互支持協力,共同辦理地方創生相關活動
- ②在地社群發展情形:以產學合作作為合作模式,結合協會資源與學生創意發想之能力,翻轉舊城產業型態,替舊城商圈注入新活血。

3.膳馨及馨苑小料理

- ●場域學習與實踐內容:由計畫主持人及 共同授課老師,共同帶領中教大文創系學 生前往舊城區知名餐飲品牌踏查,了解本 次產學合作企業之痛點、需求、運作模式 及日後創新實踐課程之產學合作事項。
- ②在地社群發展情形:以產學合作作為合作模式,結合廠商資源與學生創意發想之能力,翻轉舊城產業型態,替舊城商圈注入新活血。













24 | 2023 大學社會責任年報 2023 大學社會責任年報 25



• 計畫主持人: 人文學院 林欽賢





• 計畫場域:臺中市西區、臺中市霧峰

・計畫簡介:

臺中是一座具有歷史文化的都市,首任巡撫劉銘傳當年便因地理因素擬於臺中設置臺灣府省會所在地。時過境遷,因都市快速發展,臺中城中消失的事物倍增,市民的文化記憶出現斷層。此等有賴學校與政府在文化永續政策上積極推動,針對特定場域實施復紓計畫以保存、活化與傳承城市精神。

因此本計畫欲使用漫畫作為傳播媒介,以活潑敘述社區故事、觀照社區的媒體,作為傳遞文化之橋梁。本案會運用共時展開手法說演臺中舊城故事,基於前述問題意識與在地議題的連結,推動重點如下:

- 1. 舊城故事文本或故事線之敘寫。
- 2. 透過既有課程與跨校工坊,培養漫畫人才與執行團隊。
- 3. 與國家漫畫博物館、漫畫家合作推動優質漫畫文化。

・核心議題:

本計畫將進行在地文化遺產之梳理與再造, 築基在地的區域特色。

藉著本學院既有的藝術學與繪畫表現的能量,運用視覺化的藝術型態來傳達在地故事與人文情感,引領有志於探索漫畫的學子,將文化現場編寫、繪製為親民的漫畫敘事。並透過一定程度的開放空間與傳播媒介(線上網頁),使臺中城市的精神藉由生動的圖文演繹與傳播,促進社會認同與城市發展的想像力。

此外,也積極培育臺中的文史漫畫人才,期 能為未來影視產值打下基礎,助於國內發展 影視產業,成為開發並輸出在地文化、歷史 與價值觀點的平臺。

人文城市文化的發展與營造,乃具有「自明性」與「區辨性」,尤其是具區域特色的「在地文化」。讓在地的探索促成文化產業的植根與著床,得永續臺中城市文化之價值。

・計畫實質進度摘要:

- 1.完成場域踏查及故事蒐集:進行在地文化遺產之梳理與再造,並招集有志探索文化價值、地方情感、史料與漫畫研究之學子,參與田調整理與研究。
- 2.舉辦工作坊課程、成立漫畫小隊:邀請對臺中城市文史有興趣之學子一同研商,彼此學習與互動對話,共組「大學——社區」的策略聯盟,以形成從大學端到場域端正向循環的有機學習生態體,實際舉辦過場次如下:
- I. 漫畫課程教學 3 堂:
 - 1 民生故事館的故事
- 2 民生故事館的故事有哪些景
- 3 民生故事館的故事人、事、地、物。
- Ⅱ. 辦理漫畫工坊 5 場
- Ⅲ. 移地教學一場
- **3.**從中徵集優良作品,給予獎勵、展示與後續合作:課堂學生作品共83張,優選20張給予獎金勉勵。

· 主要成果及亮點摘:

1.八場漫畫工作坊:

邀請修平科技大學黃淑英副教授指導美術系 大三學生學習如何用圖畫呈現故事。邀請插 畫家陳怡庭老師組成「城邊漫畫小隊」,指 導學生描繪角色故事場景。

2.建立獎勵制度:

為鼓勵學生的創作與創意發想,預計徵選 40件優良作品給予優圖獎勵金。



3.前往日本參訪:

於 112 年 11/20-11/24 由林欽賢院長帶領計畫團隊及美術系學生共 10 名成員,前往日本九州漫畫博物館、九州產業大學、門司港散策、熊本城及柳川等地,進行為期 5 日的國際交流與地方學考察。九州漫畫博物館集結許多著名漫畫家的作品,以「看 · 讀 · 畫」為主題,將漫畫文化廣泛推展。透過導覽員柴田小姐進行全館的介紹解說,除了了解當地漫畫家作品、漫畫的歷史解說之外,也向其漫畫創作的推廣方式取經。另外,本次亦與九州產業大學藝術學部部長栗田教授及國際交流所三枝教授達成初步共識,於112-2 學期先以網路資源共享方式,與本院教師及學生進行初步交流,培養合作默契,再進一步討論其他合作模式。

26 | 2023 大學社會責任年報 2023 大學社會責任年報 | 27

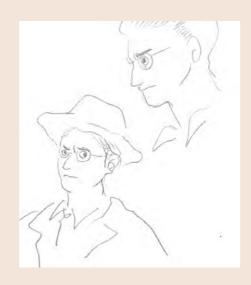
漫步在雲端-臺中文化城之漫畫基地與無紙本傳播計畫



・城邊漫畫小隊Ⅰ

活動概述與成果:

先是認識神靖丸號、洪元約醫生,再來進行漫畫工具與 技巧的介紹與教學,最後教導學生如何透過漫畫將故事 圖像化。期間針對學生程度,做出差異化教學與分組合 作。學生雖對神靖丸號的日治時代背景稍微陌生,但反 應仍是熱烈。



・城邊漫畫小隊 ||

活動概述與成果:

針對神靖丸號重點角色塑造個性化,並將第一週的草圖 再精細化,深入刻劃主要角色日軍、洪元約醫生與其妻 子。教師與每組對談,解決學生之個別問題。此時作品 已有雛型,等待進一步雕琢。



・城邊漫畫小隊 |||

活動概述與成果:

人物精細線稿已完成,進入線稿描繪操作階段。課堂上帶領學生分析和確認重點場景,開始進行場景草圖。同時也鼓勵學生實作時融合個人風格,以熟悉的美術媒材上色。



・城邊漫畫小隊 IV

活動概述與成果:

場景線稿與上色的進度檢視,並以個別指導方式, 為學生示範媒材運用、空建構圖之技巧,確保學生 能夠更深入理解並熟練應用。



・城邊漫畫小隊 V

活動概述與成果:

針對學生這學期的角色、場景和故事發展做出檢討 與總結,並討論未來故事創作走向,最後再選出透 過班級互評方式選出優選作品。另外教師也分別與 各組討論,給予鼓勵與建議。



教學創新、課程發展及實施成效:

1.繪本創作

【課程目的】 以實作為主,由自編或改編之故事腳本與分鏡圖開始,體驗手作繪本、繪本 頁數的計算、版面設計等。

【教學特色】 學生選擇與改寫故事為 36 頁之繪本架構、師生討論並交換插畫技法與繪製經驗;邀請校外學者共備課程,並入班進行插畫教學。

2.漫畫創作

【課程目的】 著重「漫畫」的特色釐清與實務操作。

【教學特色】 實務操作:漫畫人物、分鏡與表現;專題演講:漫畫學、臺灣漫畫史、漫畫表現論與漫畫文化應用;遴聘業界漫畫專家共備課程,並進行協同教學。

28 | 2023 大學社會責任年報 2023 大學社會責任年報 | 29

漫步在雲端-臺中文化城之漫畫基地與無紙本傳播計畫



根據參與漫畫工坊之學生問卷呈現:實踐「參與社會責任事務」的「行為態度」是「非 常有意義的」、「進行計會責任事務參與能滿足自我實現的需求」、未來「會提高從事 參與社會責任事務的意願」,並且「會主動蒐集有關參與社會責任事務相關資訊」等。

另根據參與「劉興欽漫畫教育博物館」移地教學之師生問卷呈現,本計畫未來辦理「漫 書」相關活動之建議有:1)到其他漫畫基地去參訪、2)邀請漫畫家來學校示範教學、3) 和國外漫畫家線上交流;顯見計畫之執行確實提供了參與師生在適當的時機,進行個人 與計會責任事務之對話以及思考。



· 民生故事館的故事 |

活動概述與成果:

黃淑英老師說明關於故事角色的設定關 鍵,如誇張、特徵、時間軸的考據等,而 參與的 42 位學生藉此用單色線畫分別呈現 民生故事館的故事裡五位重要的角色: 林 鵬飛醫牛、鄭宏銘醫牛、吳平成醫牛、魏 秋金醫生、洪美和女士。



· 民生故事館的故事 ||

活動概述與成果:

黃淑英老師說明關於故事場景的設定關鍵,(建物 樣貌),參與的38位學牛用單色線畫,選擇一個故 事中重要場景呈現:霧峰農會、民生診所/民生故 事館、日治時期高雄港、靖國神社 / 千鳥淵戰歿者 墓苑。



· 民生故事館的故事 III

活動概述與成果:

學牛以圖呈現故事、教師評圖與回饋。



・民生故事館一資料採集

活動概述與成果:

先是工作分配討論會議,再讓計畫團隊進行神靖丸 事件資訊探查,最後由林欽賢院長及蕭寶玲主任分 別與官方人員做計劃執行的說明及合作的洽談。活 動中由兩位同學負責收集館內老照片集故事採集, 取得實際的歷史資料,以做為文本撰寫的基礎。



AI城市行旅

• 計畫主持人: 美術學系 盧詩韻副教授







• **計畫場域:**臺中市 南屯老街

· 計畫簡介:

本計畫與聯合國永續發展目標 (SDGs) 契合,以「文化永續」為主題,結合本校身為師 資培育大學之特色,將主軸定為發展優質教育、跨領域主題式課程。以「南屯老街」為 實踐場域,運用「AI數位科技」連結「在地文化」,透過專業計群提升參與成員之專業 素養,並針對個體行動與社會脈動之關聯與影響進行課程研討,進而帶領教學場域思考 永續城鄉之概念。學校與場域攜手合作,開發永續發展目標主題的課程方案,聚焦並明 確的點出眼下重要的全球議題,使學童覺知並關懷生活中的重要議題,終以付出行動達 致目標。

・核心議題:

典藏技藝,傳承社區文化:

透過計區文化的文獻探討、採訪記錄、視覺動畫設計等,一方面典藏傳統記憶/ 技藝,整合傳續文化,另一方面引導學生理解在地文化,運用 AI 數位科技拉近年 輕學子與計區的距離。

文化活動設計,開展教育效益:

開發議題式文化遊戲,透過遊戲活動的設計,進行文化探索與理解。本校為教育 大學,許多學生未來有志於教職或相關教育工作,所以本計畫開設「AI 動畫設計 工作坊」,將場域議題融入 AI 動畫設計,進行活動設計規劃,並結合南屯區國小 進行成果發表,進而推廣到國小教室,作為城鄉永續的媒介。

· 計畫實質進度摘要:

112-1 學期:教師社群共學

邀請業師諮詢討論,進行教師社群共學與議題聚焦,共構 USR 實踐課程。

112-1 學期: 「影像藝術」專業課程

講授 AI 數位動畫設計技巧,引導同學觀察南屯老街社區文化,課程成果以小組方式 完成「臺中舊城區 AI 動畫影片」,重現臺中舊城區風貌。

112-2 學期:「數位藝術與媒體」通識選修課程

講授南屯場域議題及敘事技巧,進行採訪實作,成果產出為「人文地景 AI 動畫影 像」,運用數位創新進行文化典藏。

· 主要成果及亮點摘要:

與聯合國 SDGs 目標契合,以「文化永續」為主題,希望達到「永續城鄉(目標 11)」的目標:永續特質的城市與鄉村一文化保存、本土文化推廣、文資保存與修 復等。

結合三位跨領域成員,共構 USR 實踐課程,為發展學校師培特色,本計畫於 112-1 三位教師先進行「AI 動畫設計共備教材開發」,開發議題式文化遊戲並融入 AI。透 過游戲活動的設計,進行文化探索與理解。

以數位科技為主軸,進行臺中文化景點的觀察記錄。課程內容講授 AI 數位動畫設計 技巧,引導同學觀察南屯老街社區文化,促進在地認同,並製作互動式街景影像運 用。課程成果以小組方式完成「臺中舊城區 AI 動畫影片」,以科技方式重現臺中舊 城區風貌。



AI城市行旅

· 師生回饋與未來展望:

1.教師回饋

- **①多學科知識整合**:教師反映,整合多學科知識對學生的學習過程極為有益,幫助學生建立 更廣泛的知識架構和思維方式。
- **②場域踏查與 AI 科技**: 教師認為結合實地踏查和 AI 科技的學習方法增加了學生的實務操作經驗,使學習過程更加生動有趣。
- **③社會參與與問題解決**:教師認為以問題導向學習促進社會參與和問題解決能力的培養,能 夠激發學生的創新思維和主動學習精神。

2.學生回饋

- ●合作式學習和業師支援:學生認為課程學習增加團隊合作解決問題的機會,並對業界專家的參與和指導表示感謝。他們表示,這不僅提升了學習的實用性,也增加了對專業領域的理解和興趣。
- **②可視化教學與互動體驗**:學生反饋表示,視覺化工具和互動體驗大大提高了學習的趣味性和效率,幫助他們更好地理解抽象概念。
- **③展示和社會參與活動**:學生對於有機會公開展示自己的作品和參與社會活動感到自豪,認為這不僅增強了他們的自信心,也為進入專業領域建立了橋樑。

3.未來展望

- **●加強師資培訓**:關於跨領域整合教學實施,未來可著重於提高教師在多學科知識和技術方面的能力,特別是在 AI 和數位科技的應用上。
- ②技術與資源投入:增加對教學技術和資源的投入,尤其是 AI 和數位科技工具,以確保所有學生都能夠善用有效的學習工具。
- **③擴大社會參與**:未來可以建立更多與社會和行業的合作橋樑,為學生提供更多實踐和社會 參與的機會,從而更好地將學術成果轉化為社會貢獻。

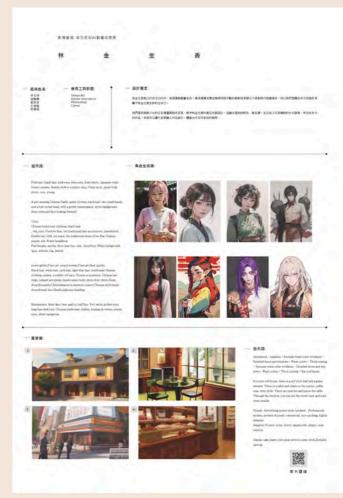
・活動成果:

AI 生成式南屯老街街景工作坊

活動概述與成果:

教授學生以 AI 數位科技,結合 ChatGPT 產生提示,再以 Tensor Art 進行角色設計,最後以 cartoon animator 製作數位動畫。讓學生產出南屯老街 AI 街景繪圖與虛擬角色 AI 動畫導覽。













AI城市行旅

· 教學創新、課程發展及實施成效:

課程名稱:影像藝術

課程目的與教學特色

- ●視覺創作與數位技術結合:影像藝術課程涵蓋攝影、影片製作、視覺藝術等方面。將視覺 創作技巧與 AI 技術結合,展現創新的藝術表現。
- ②城市敘事與數據視覺化:藉 AIGC 視覺呈現,由教授視覺敘事技巧,幫助學生以藝術的方式行銷南屯老街。
- **③社會參與與問題解決**:教學模式融合真實場域,並學習如何運用 AI 技術結合城市視覺敘事以實作體驗社會參與,培養學生的解決問題能力和創新思維。
- **4合作式學習和業師支援**:學生能夠在團隊中合作解決問題。同時,業師的參與和支援可以提供學生專業的技術指導,幫助學生應用理論知識達成實作作品。
- **⑤可視化教學與互動體驗**:透過視覺化教學工具和互動體驗,學生可以更理解 AI 技術和城市視覺敘事的表達方式。
- **⑥展示和社會參與活動**:學生作品的展示和社會參與活動,將學習成果轉化為實際的社會價值,同時培養學生的表達和溝通能力。

· 場域經營與夥伴關係發展成效:

場域名稱:南屯老街

在地社群發展情形:場域夥伴、社群教師參與計畫的視覺設計和藝術創作,可以為計畫帶來創新的視覺風格,同時透過藝術作品,表現城市敘事故事。社群參與方面,場域夥伴及社群教師透過展覽、場域踏查、工作坊等方式與社群互動,收集職人訪談資料作為實作的故事文本。



· 外部合作推動成效:

外部合作關係人:台中鄉土文化學會榮譽理事長黃豐隆老師

合作學習與實踐內容:

- 1. 舉辦 AI 生成式南屯老街街景工作坊:教授學生 AI 數位科技,以 Stable Diffusion 生成式 AI 模型,根據文字和影像提示產生南屯老街街景影像。
- **2. 舉辦 AI 生成式動畫工作坊**: 教授學生以 AI 數位科技,結合 ChatGP 產生提示,再以 Tensor Art 進行角色設計,最後以 cartoon animator 製作數位動畫。

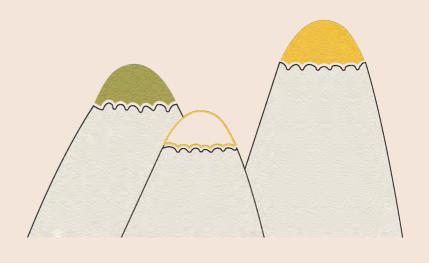






· 社群發展情形:

- 1. 教師社群協作:建立教師社群,使參與計畫的教師能夠共享資源、經驗和最佳實踐。 此教師社群協作有助於提高教學品質,並促進教學互動。
- 2. 專業發展機會:舉辦教學工作坊,為教師提供專業發展機會,使教師能夠專業成長, 工作坊包括: AI 技術、藝術設計、跨領域教學方法等,以確保教學內容的創新性。
- 3. 教學資源共享:教師社群透過共享教學資源、教案和教材,促進更廣泛的教學資源流通。教學資源共享可以幫助教師更有效地利用現有資源,提高教學效率。



36 | 2023 大學社會責任年報 2023 大學社會責任年報 | 37

適其適所・運動無礙・通用課程開發與推廣計畫

• 計畫主持人: 教育學院 李炳昭院長







• 計畫場域:國立臺中教育大學

・計畫簡介:

透過讓高齡師資參與通用課程設計的開發與規劃,進一步至教學現場協助指導身心障礙學生,以補足師資人力不足之現況。並期望能有效培育具備專業知識與能力之教育人才,透過相關課程引導強化身心障礙與高齡之教育品質,加強與鄰近社區之互動,促進學生對社區關懷與在地認同。培育熱愛鄉土及具有世界觀之公民,進而完善通用課程教育體系,普及不同族群之學習機會,達到 SDGs 3. 確保健康及促進各年齡層的福祉 4. 確保有教無類、公平以及高品質的教育,及提倡終身學習等目標,促進和平且包容的社會,以落實永續發展。

・核心議題:

近年來新生兒人數下降,未來人口結構高齡比例將高於青壯年,台灣邁入高齡化社會。健康老化的主要目的為維持及提升高齡者身體功能,政府與相關教育單位皆致力於建立人權觀點、落實平等不歧視、身心障礙者有效且充分參與機制、獨立生活於社區、身心障礙總體策略規劃等面向進行努力。如何提升身心障礙者與高齡者生活品質為本計畫問題意識,本校為師資培育大學,培育適當人才,以符應大環境所需,為身心障礙者及高齡者之優質化教育與健康老化政策盡一份心力。

· 計畫實質進度摘要:

- 112年9月起每學期週三針對台中衛理堂長青大學、惠華長青快樂學堂、弘道後龍據點等銀髮族長輩,進行高齡樂活系列課程講座,本學期課程內容包含桌球、飛鏢、地壺球等課程。
- ②自 111 年起,本校早期療育所與臺灣早稻家庭暨兒童專業發展協會合作,成立早稻小騎士棒球隊,並由劉佳鎮老師擔任指導教練,於 112年 12月 10日由劉佳鎮老師帶領早稻家庭協會參加 2023 第六屆 LLB 挑戰者杯身障兒童公益棒球賽。
- ③利用銀髮族課程之餘,亦請校外各專長教師至校內授課,對象為體育學系師培生,加強他們對於不同運動項目的知識,進而從中學習授課予 銀髮族課程時引導的方法。



2023 大學社會責任年報 2023 大學社會責任年報 39

適其適所・運動無礙・通用課程開發與推廣計畫

· 主要成果及亮點摘要:

高齡樂活課程:

每學期集結台中衛理堂長青大學、弘道後龍據點等單位銀髮族長輩至本校上課,並針對銀髮族長輩開設課程,透過運動、飲食、心理等面向,由學生提供有氧律動與高齡者體適能檢測、身體保健與簡易物理治療、規律運動與正確飲食等課程,引導長輩建立正確保健觀念,亦介紹並學習民俗體育-扯鈴、風箏、桌球及飛鏢,進而講解正確的兒童動作發展與活動設計知識,促進祖孫和諧的互動方法。

通用課程設計實作:

教育學院之計畫一直以來對象都是以高齡者為主,今年度計畫加入了身心障礙者為對象,也讓學生了解若在實際場域上遇到,該給予他們甚麼樣實質上的幫助。

・活動成果:

①銀髮族樂齡課程-扯鈴

活動概述與成果:以附近社區高齡居民為服務對象,透過簡單扯鈴運動使銀髮族長輩健康老化,以維持及提升高齡者身體功能。這是本學期第一堂課,長輩們都有基礎了,也因為休息了一個暑假,第一堂都是先複習舊的動作,他們也都還記得!

2銀髮族樂齡課程 - 桌球

活動概述與成果:以附近社區高齡居民為服務對象,透過簡單桌球運動使銀髮族長輩健康老化,以維持及提升高齡者身體功能。有些長輩們小時候有玩過,多少有些身體記憶,進度比預設的還快,零基礎的長輩也是學得很快,第二次課就有辦法對打來回。

3銀髮族樂齡課程-風箏手作

活動概述與成果:以附近社區高齡居民為服務對象,透過簡單製作風箏活動使銀髮族長輩健康老化,以維持及提升高齡者身體功能。邀請到國際知名風箏大師到校親自指導,長輩們也很投入其中,參與意願也非常高,三堂課程總共做了兩隻屬於自己的風箏。

◆銀髮族樂齡課程 - 飛鏢

活動概述與成果:以附近社區高齡居民為服務對象,透過簡單飛鏢運動使銀髮族長輩健康老化,以維持及提升高齡者身體功能。長輩們第一次上飛鏢課程,覺得很新奇,挑戰心很高,互相對抗比賽使得整堂課不無聊!

5南投草屯虎山國小運動會

活動概述與成果:體育系學生已經連續好幾年都至虎山國小協助運動會,今年融入了長輩及身心障礙的元素,試著讓小朋友利用口罩矇眼,想讓他們有更多嘗試!











2023 大學社會責任年報 2023 大學社會責任年報 141

適其適所・運動無礙・通用課程開發與推廣計畫

· 教學創新、課程發展及實施成效:

①課程名稱:身心健康促進與實踐

規劃目的與教學特色:引導學生認識自己的潛能,並透過戶外體能活動提升學生體適能 的活動能力設計。基於多元智能的角度解析個人的能力,並從健康性格養成提升個人 EQ 及社會智能,促進學生產生健康行為並建立健康的生活型態,進而提升健康品質。

2課程名稱:特殊教育導論

規劃目的與教學特色:引導學生認識特殊學生與特殊教育的意義。瞭解我國特殊教育的 沿革及現況。瞭解各類特殊學生的生理、心理、行為特質。建立關懷特殊學生之人文精 神,認識各類特殊學生,包括成因、行為與學習特徵、初步輔導方法。

3課程名稱:早期療育專題討論

規劃目的與教學特色:引導學生了解台灣地區早期療育服務之內容與具體策略。統整早 期療育之專業服務內涵與分析早期療育之服務面向。

4課程名稱:學前融合教育班級經營

規劃目的與教學特色:引導學生瞭解融合教育理念與內涵,並養成正向行為支持的能力。 透過實務的觀察與接觸,增進對特殊生特質的認識。

5課程名稱:體育課程設計

規劃目的與教學特色:引導學生具備高品質之體育課程設計能力。透過理論與實務的結 合,安排學生至合作場域進行微型教學。

6課程名稱:通用課程設計

規劃目的與教學特色:引導學生瞭解 CRPD 公約,並落實融合教育之理念。理論與實務 之結合,融入融合教育、早期療育、身心健康與體育課程設計等專業之能力,進行研擬

・活動成果:

場域經營與夥伴關係發展成效

●場域名稱:台中衛理堂長青大學、弘道後龍據點

②場域學習與實踐內容:集結單位銀髮族長輩,至學校參與每週三樂齡課程。

外部合作推動成效

●外部合作關係人:臺灣早稻家庭暨兒童專業發展協會

2合作學習與實踐內容:早稻小騎士棒球隊

3社群發展情形:參加 2023 第六屆 LLB 挑戰者杯身障兒童公益棒球賽。

· 師生回饋與未來展望:

樂齡活動主要由參與計畫課程之學生主講課程,並引導高齡長輩學員參與教學,一同進 行課程,雙向培育學生之危機處理及課程實作能力,提升高齡者生活目標,以達到健康 老化之目的,落實大學計會責任與提升教師與教育品質等目標。



USR 計畫中長期效益評估

本校為達成中長程成效,將透過「SPCRW 白評表」、「計會關鍵影響力評估指標調查」兩 項調查,評估計畫機制與計會效益。根據各計畫自訂 SPCRW 檢核目標值檢核達成執行率, 檢核完成後,再由統籌單位進行後續策略分析,找出目前各 USR 計畫之辦理問題,以其得 以達到更高的中長程效益。希冀透過 USR 計畫的實施達成「強化區域產學鏈結」、「協助 城鄉發展」、「在地資源挹注」、「推動師生社會創新」四項主要目標,讓大學真正扮演具 有社會正向影響力之角色,真正善盡大學計會責任。

「中長程成效」與「SPCRW 自評表」、「計會關鍵影響力評估指標調查」三者分述如下。

1.中長程成效

- ①完善組織調整與整合機制,強化 USR 與永續事務推動質量。
- 2诱過多元支持與鼓勵機制,型塑校園 USR 與 SDGs 認同感。
- ③诱渦本校計會責任影響力資訊公開化與數據化,與串聯校內外夥伴合作,打造共好共創永 續價值。

2. SPCRW 自評表

本校依校務整體規劃,與 USR Hub 計劃徵選案結果,參考教育部 USR 中長期效益評估面向 與重點指標示例,建立評估面向指標收集項目與機制。 SPCRW 之衡量內容如下:



3.社會關鍵影響力評估指標調查

強化校級統籌端整合協調之架構,內部擬以計畫端、行政端、學術端三大類,落實橫向聯繫 與垂直整合,外部擬延續本校規劃之「社會關鍵影響力評估指標」當中之 UPICR, U 大學 (University) 、P 公部門 (Public Sector) 、I 產業 (Industry) 、C 社區 (Community) 與R居民(Residents)五大項目,另外,考量本校外部合作重點,另納入「各級學校」與「其 他機關團體」兩者。本校定期盤點校內外合作夥伴(利害關係人)等相關量化數據與質化資 料,滾動式調整蒐集方式與類別,持續追蹤與精進本校社會責任推展效益。

結語與後續行動

本校在過去持續致力於推動大學計會責任與永續發展,以「區域關懷服務」、「地方創生培 力」、「多元文化參與」與「永續發展」為主要政策理念方向。自109年起連續三年榮獲「天 下雜誌 USR 大學公民獎」肯定,展現本校對於大學計會責任的重視與實踐。我們深信,教 育是培養公民意識與社會參與的重要基石,而數位治理的引入將進一步加強對教育使命的實 踐。未來本校將持續秉持「教育」立基,納入數據思維,透過校務、教學、研究三個面向, 與教職員生攜手耕耘,持續強化量化與質性成效,堅定不移地培育更多具備社會公民角色的 優秀人才,為計會發展與進步貢獻更多力量。

在後續行動方向,本校會以「實踐社會責任」與「落實淨零永續」為主要目標。政府預計於 2050 年達到淨零排放,除依靠政府、企業及非營利組織之外,學校亦有責任將理念及作法 傳達至各個層面,普及至大專學院及一般民眾。本校將規劃辦理環境永續低碳等相關課程、 講座及工作坊,將「淨零碳排」、「永續經營」等議題融入學校課程中,讓更多人瞭解並加 以實踐。

未來,本校將攜手校內碳盤查資格教師共同合作,進行學校碳盤查行動,並妥善運用高教深 耕資源,建立學校 FSG 與淨零排放自主運作機制,發揮 USR 能量,協助進行中台灣學校、 企業、民間組織等外部團隊,進行計會責任與永續發展。

另外,本校也會持續積極打造、深化共學合作生態,推動創新支持機制,培力學生與教師組 成師生共學實踐社群,連結夥伴學校組成跨校、跨領域教師社群。並和在地社區機構或夥伴, 組成計區共學計群,讓教師專業知識能量結合學生創意,進而推向與外部計區合作,有助強 化學校教育與社區連結,善用教育能量,友善並回饋社會。

最後,本校將透過定期出版永續報告書,公開與數據化本校社會影響力,將校內永續發展的 理念成效,提供社會大眾、利害關係人和本校教職員生了解。未來亦定期出版大學社會責任 刊物,將本校計會責任實踐之量化與質化成效,公開予校內外大眾了解。



指導單位:教育部大學社會責任推動中心

編著單位:國立臺中教育大學 社會責任與永續發展中心 出版單位:國立臺中教育大學 社會責任與永續發展中心 地址:403514臺中市西區民生路 140號(民生校區)

電話:04-2218-1062

網址:https://usr.ntcu.edu.tw/index.php



| 2023大學社會責任年報 | 47

